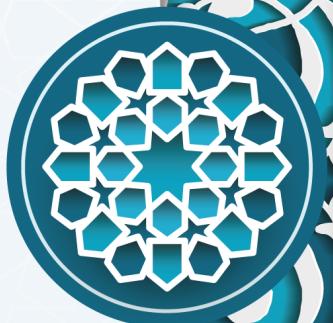


# الأمثال في القرآن الكريم

إعداد

م . م حسین علی طالب  
قسم تربية الناصرية  
مدرسة الرواسي الابتدائية  
للعام الدراسي 2025-2024



## ملخص البحث

يتناول هذا البحث موضوعاً قرآنياً ذو أهمية باللغة في مجال التفسير وعلوم القرآن، وهو موضوع "الأمثال القرآنية". وقد ركّزت الدراسة على نوعين محددين من هذه الأمثال، وهما: الأمثال الصريحة والأمثال الكامنة التي ورد فيها لفظ "المثل" أو أحد مشتقاته. وقد سبق ذلك مبحث تمهدى تضمن عرضاً للمفاهيم الأساسية التي تساعد على تصور الموضوع بشكل دقيق.

وقد توصل البحث في خاتمه إلى جملة من النتائج، من أبرزها: تدديد المقصود بالأمثال القرآنية، والتعرّف على أنواعها، وبيان أهميتها، وأهدافها، وفوائدها، وخصائصها. كما اختتمت الدراسة بعدد من التوصيات، كان من أهمها: ضرورة مراعاة خصوصية النص القرآني في الدراسات القرآنية والأدبية، وضرورة تخصيص دراسات مستقلة للموضوعات التي تتناولها الأمثال القرآنية ضمن مجال التفسير الموضوعي، إضافة إلى الدعوة إلى توسيع مجالات البحث في الأغراض التي تسعى الأمثال القرآنية إلى تحقيقها.

الكلمات المفتاحية: الأمثال في القرآن، ضرب المثل، أهداف الأمثال، فوائد الأمثال، خصائص الأمثال القرآنية.

## Search summary :

This study explores a significant thematic aspect of the Qur'an, specifically focusing on the concept of Qur'anic parables. The research narrows its scope to a specific category: explicit parables that include the term "proverb" or are derived from its linguistic or contextual usage.

The investigation is grounded in an analytical-inductive methodology, functioning within the framework of thematic interpretation (بر الموضع), and seeks to balance theoretical foundations with practical textual analysis. The study begins with a preliminary chapter outlining key concepts that help frame and clarify the subject matter.

Throughout the research, both the functional roles and distinctive features of Qur'anic parables are examined, including their language structure, contextual usage, and educational and spiritual dimensions. This approach enables a comprehensive yet concise analysis of selected examples, addressing their theological and rhetorical implications.

The findings of the study include:

- A clearer understanding of the concept and nature of Qur'anic parables.
- Insight into their meanings through various contextual applications.
- Classification of parable types and references to key scholarly works on the subject.
- Examination of their stylistic, semantic, and doctrinal characteristics.

In conclusion, the research offers several recommendations:

- Emphasizing the necessity of considering the unique nature of Qur'anic discourse in both Qur'anic and literary studies.
- Encouraging focused studies on specific themes introduced through Qur'anic parables within the domain of thematic exegesis.
- Broadening the scope of research to include the diverse objectives and functions that these parables serve within the Qur'anic text.

## مقدمة

الحمد لله الذي له المثل الأعلى في السماوات والأرض وهو العزيز الحكيم ثم الصلاة والسلام على رسوله المبعوث رحمة للعالمين وعلى آله الطيبين الطاهرين وصحبه المضروب بهم المثل في التوراة والإنجيل ومن اقتضى اثرهم ولزم نهجهم إلى يوم الدين أما بعد فلم ينزل القرآن الكريم بحراً زاخراً بدرر العلوم السامية فرائد المعارف العليّة فلا غرو إن تقصدهم الهمم الإلّية وتممّه العقول النيرة ولا معابر على من اتخذه قدوة ومحتجزٍ يجعله محل درسه آناء الليل وأطراف النهار فصدق كما قال أبو حيان الأندلسـي (البحر المحيط)

حلابة هي أحلى من الضرب  
يفتن من عجب إلا إلى عجب  
وحكمة أودعـت في أفسـح الكتب  
وروضة يجتـيهـا كل ذي أدب

نعم السمير كتاب الله إن له  
بـه فـنـونـ الـمعـانـيـ قد جـمـعـنـ فـماـ  
أـمـرـ وـنـهـيـ وـأـمـثـالـ وـمـوـعـظـةـ  
لـطـائـفـ يـجـتـلـيـهـاـ كـلـ ذـيـ بـصـرـ

ومن جملة تلك العلوم والمعارف المتعلقة بالقرآن الكريم علم أمثاله فموضوع الأمثال من القرآن موضوع مستقل والكلام عنه مهم وعليه مدار البحث في هذه الدراسة الموسومة بالأمثال في القرآن الكريم

### إشكالية البحث :

لقد ضرب الله في كتابه الأمثال ، ونهى أن تضرب له ، وحث عباده على التفكير فيها ، والتذكير بها ، وذم من أعرض عنها ، وخص العالمين بعقلها ، كل هذا الاهتمام والاشادة بها يدعونا إلى التأمل والتدبر ثم التساؤل عن الأسباب التي أولتها هذه المنزلة في القرآن الكريم ؟ ومحاولة الجواب عن هذا السؤال يورد علينا عدة تساؤلات أخرى لا يحصل المقصود إلا بالإجابة عنها هي :

- ♦ ما المراد بالأمثال القرآنية، وما هي صيغ وروادها؟
- ♦ ما هي أقسام الأمثال القرآنية، وهل هناك فائدة في معرفة أقسامها؟
- ♦ أين تكمن أهمية الأمثال القرآنية؟
- ♦ كيف كان التأليف في الأمثال القرآنية، وما هي أبرز المؤلفات فيه؟

### أهمية البحث

تبرز أهمية البحث من عدة وجوه منها

- ♦ صلته بكتاب الله وشرف العلم بشرف المعلوم
- ♦ مكانته للأمثال في القرآن الكريم وأكرم بها من مكانة
- ♦ البحث في خصائص الأمثال وأغراضها معين على تحقيق المراد من تنزيل القرآن وتدبره

### أسباب اختيار البحث

#### أسباب ذاتية

رغبة الباحث في الوقوف على معاني الأمثال القرآنية

#### أسباب علمية

تكليف الباحث بإعداد مذكرة من أجل الحصول على ترقية علمية

### أهداف البحث

يسعى البحث إلى تحقيق الأهداف الآتية

- تسليط الضوء على موضوع الأمثال القرآنية وإثراء مكتبة جامعة أدرار ببحث يعني بهذا الموضوع.
- التعرف على مدلول الأمثال القرآنية في القرآن الكريم ، وإطلاقاته المختلفة .
- إبراز مجموعة من الخصائص المتنوعة التي امتازت بها الأمثل القرآنية ، مع إيراد أمثلة تطبيقية لكل خصيصة .
- الوقوف على بعض أغراض ضرب الأمثال في القرآن ، ومقاصدها السامية ، واستجلاب الأمثلة ، والشواهد على كل غرض .

► إبراز جهود المفسرين في دراسة الأمثل القرآنية من خلال نقل  
كلامهم في تفسيراً .

► امثال الله بالذكر والتفكير في أمثال القرآن والاقتداء بسبيل  
العالمين في محاولة فهمها وعقلها .

## المبحث الأول : مدخل حول أمثل القرآن

لما كان الحكم على شيء فرعاً عن تصوره كان البدء لهذا المبحث التمهيدي المتضمن لعدة مقدمات مهمة حول الأمثال القرآنية وذلك كما هو مبين في المطلب الآتية :

### المطلب الأول: التعريف بأمثال القرآن:

أمثال القرآن مصطلح مركب من لفظتي الأمثال والقرآن وفي هذا المطلب سنتعرض لمعناها اللغوي والاصطلاحي ثم نتناول التعريف بالأمثال القرآنية كمركب إضافي .

### الفرع الأول: تعريف الأمثال أولاً : الأمثال لغة :

الأمثال جمع مثل وقد اختلفت عبارات الباحثين في الإفصاح عن مدى صعوبة ضبط معنى المثل لغة فمنهم من قال يخصص أهل المعاجم اللغوية والمفردات مساحة كبيرة نسبياً لدراسة معنى المثل وذلك من كثرة معانيه<sup>1</sup> وقال آخر تكملة المثل من الكلمات التي أثارت نقاشاً واسعاً حول معناها<sup>2</sup> ولعل محمد جابر الفاضل من أكثر من أسهَب في بيان معناه لغة واصطلاحاً ومناقشة الأقوال في ذلك<sup>3</sup> ونظرة طبيعية للبحث فسنقتصر على برز ما ورد في معنى المثل يقول ابن فارس الميم والثاء واللام أصل صحيح بدل على مناظرة الشيء وهذا المثل هذا أي نظيره<sup>4</sup> ويقول مجد الدين

1- الأمثال القرآنية القياسية للإيمان بالله، عبدالله الجربوع، عمادة البحث العلمي بالجامعة في السعودية، ط: 1424، 41 / 1 ، م 2003.

2- جهود العلماء في علوم القرآن أمثل القرآن نموذجاً، عثمان عبدالكريم بحث منشور في مجلة جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية، السودان

3- ينظر الأمثال في القرآن الكريم، محمد جابر الفياض الدار العالمية للكتاب، ط: 2، 1415هـ، 1905م، ص 27 وما بعد هـ

4- معجم مقاييس اللغة، ابن فارس، ت: عبد السليم محمد هارون، دار الفكر(د، ط) 1399هـ/ 5/ 296.

المثل بالكسر والتدريك وكامير الشبه ح أمثال<sup>5</sup>  
وجاء في لسان العرب مثل كلمة تسوية يقال هذا مثله ومثله كما  
يقال شبهه وشبهه بمعنى<sup>6</sup> ويُلخص لنا ابن عطية الأندلسى المعنى  
اللغوي للمثل بقوله المثل والمثل والمثيل واحد معناه الشبه هكذا  
نص أهل اللغة والمتماثلان المتشابهان<sup>7</sup>

## ثانياً: الأمثال اصطلاحاً :

يتكلم عن المثل أهل الأدب والبلاغة كما يتناوله أصحاب الدراسات القرآنية ولكل منهم معنى خاص به في عرضه فكان لزاماً علينا في هذا المطلب الإشارة إلى أهم التعاريف المذكورة في كل من دون تطويل يبعد عن المقصود<sup>8</sup>

### ١ المثل في الأدب<sup>9</sup>

قال المبرد<sup>10</sup> المثل مأخذ من المثل وهو قول سائر يشبه به حال الثاني بالأول والأصل فيه التشبيه فقولهم مثل بين يديه إذا انتصب معناه أشبه الصورة المنتصبة وفلان أمثل من فلان أي أشبه به حاله من الفضل والمثال القصاص لتشبه حال المقتضى منه بحال الأول<sup>11</sup> وبهذا المعنى ألف علماء اللغة كتب الأمثال كابي عبيدة وابن قتيبة وابن الأنباري وأبى هلال العسكري والميداني ...

5-قاموس المحيط،الفيروزأبادي،ت:مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، بإشراف: العرقشوسى، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط: 3، 1433هـ / 2012م، ص 1056

6- لسان العرب، ابن منظور الإفريقي ، دار صادر، بيروت، (د.ط) (د.ت)، 11/610

7- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، ابن عطية الأندلسى، ت: عبد السلام عبد الشافى محمد، دار الكتب العلمية، بيروت، ط: 1، 1422هـ / 1، 1422هـ

8- بنظر: الأمثال في القرآن الكريم، محمد جابر الفياض، مرجع السابق، ص 34، وما بعدها

9- جواهر الأدب، أحمد الهاشمي، دار ابن الجوزي، القاهرة، ط: 1، 1439هـ / 1، 2018م

10- امام النحو أبوالعباس محمد بن يزيد البصري، ولد سنة: 210هـ، كان أية في النحو، من أشهر ركتابه: الكامل، توفي سنة: 286هـ، بنظر: سير اعلام النبلاء، الذهبي، ت: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، ط: 3، 1405هـ / 13، 1985م، وطبقات النحوين واللغويين، الزبيدي، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط: 2، (د.ط)، ص 101-110،

11- مجمع الأمثال، احمد بن محمد الميداني، ت: محمد محى الدين عبد الحميد، دار المعرفة، بيروت، لبنان، (د.ط)، 1/1

## • المثل عند أهل البيان<sup>12</sup>

والمثل عند أهل البيان هو : المجاز المركب (والمراد به اللفظ المركب المستعمل فيما شبه بمعناه الأصلي تشبّه التمثيل للمبالغة في التشبيه أي تشبّه إحدى صورتين متنزعتين من أمرين أو أمور بالأخرى كما يقال لمن يُعمل في غير معلم أراك تنفخ في غير فحم وتحط على الماء والمعنى إنك في فعلك كمن يفعل ذلك<sup>13</sup>

## • المثل في الدراسات القرآنية

وهو مجال بحثنا سيأتي الكلام عنه في معنى المركب الإضافي أمثال القرآن<sup>14</sup>

### الفرع الثاني : تعريف القرآن أولاً : القرآن لغة :

قال في الصحاح قرات الكتاب قراءة وقرانا ومنه يسمى القرآن قال أبو عبيدة سمي القرآن لأنّه يجمع السور فيضمّ منها<sup>15</sup> وفي القاموس قراءة وبه كنّصره ومنه قراءه وقراءة وقرانا فهو قارئ من قراءة وقراءة وقارئين ثلاثة<sup>16</sup> وجاء في المفردات والقرآن في الأصل مصدر نحو كفران ورجحان وقد خص بالكتاب المنزّل على محمد صل الله عليه وآل وسلم فصار له كالعلم كما أن التوراة لما انزل على موسى والإنجيل على عيسى عليهما السلام<sup>17</sup>

12- وهو أحد علوم البلاغة الثلاثة وهي (المعاني ، والبيان ، والبديع )

13- بغية الإيضاح لتلخيص المفتاح في علوم البلاغة ، عبد المتعال الصعيدي ، مكتبة الآداب ، ط:1426هـ / 2005م، 512/3 - 514 بتصرف

14- ينظر، ص 5

15- الصحاح ناج اللغة وصحاح العربية ، الجوهري ، ت: أحمد عبد الغفور عطار ، دار العالم للملايين ، بيروت ، ط: 4 - 65/1 ، م 1987 - هـ 1407

16- القاموس المحيط ، الفيروزابادي ، مرجع سابق، ص 49

17- المفردات في غريب القرآن ، ت: صفوان عدنان الداودي ، دار القلم ، الدار الشامية ، دمشق ، بيروت ، ط: 1412هـ / 669 بتصرف

## ثانياً: القرآن اصطلاحاً

يذكر العلماء تعريف القرآن الكريم يقرب معناه ويتميز به عن غيره فيعرفونه بأنه كلام الله المنزل على محمد صل الله عليه وآله وسلم المتعبد بتلاوته<sup>18</sup> ولعل هذا التعريف يصدق عليه ما ذكره أحد الباحثين<sup>19</sup> بأنه لا يحتاج إلى زياده قيد آخر وكل من زاد عليه قيداً أو قيوداً لا يقصد بذلك إلا زيادة الإيضاح بذكر بعض خصائص القرآن التي يتميز بها عما عداه.

إلى هنا تكون قد أنهينا الكلام عن المتضارفين في لفظ أمثل القرآن وننتقل إلى الإضافة بينهما فيما يلي :

### الفرع الثالث : معنى المركب الإضافي

أمثال القرآن إضافة الأمثال إلى القرآن من قبيل إضافة المطلقة إن المقيد فخرج به الأمثال المستعملة في الكلام غير القرآن كأمثال السنة وأمثال العرب ونحوها يقول مناع القطان فأمثال القرآن لا يستقيم محلها على أصل المعنى اللغوي الذي هو في الأمثال إذ ليست أمثال القرآن أقوالاً استعملت على وجه تشبيه مضربيها بموردها<sup>20</sup> ولا يستقيم محلها على معنى الأمثال عند علماء البيان فمن أمثال القرآن ما ليس باستعارة وما لم يفش استعماله<sup>21</sup> فالمراد بأمثال القرآن إذن إبراز المعنى في صورة حسية تكسبه روعة وجمالاً سواء كان تشبيهاً أم قوله مرسلاً<sup>22</sup> واقتصر الزركشي في تعريفها على قوله وحقيقة أي المثل إخراج الإغماض إلى الإظهار<sup>23</sup>

18- مباحث في علوم القرآن، مناع خليل القطان، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، ط: 21، 1421هـ، ص: 17  
بتصرف

19- ينظر: من أساليب التربية في القرآن الكريم، زينب بشارة يوسف، إشراف: خالد نبوى سليمان حاج، رسالة ماجستير في قسم التفسير وعلوم القرآن، كلية العلوم الإسلامية، جامعة المدينة العالمية، ماليزيا، 1431هـ، ص: 10-11، 1432هـ

20- المراد بالمورد: الحالة الأولى التي قيل فيها المثل، والمضروب: الحالة الثانية التي تشبه الحالة الأولى (المورد)

21- مباحث في علوم القرآن، مناع القطان، مرجع سابق، ص: 293

22- ينظر: المرجع نفسه، الصفحة نفسها؛ وستتحلى في أثناء البحث، فائدته هذا التعريف في فهم الأمثال

23- البرهان في علوم القرآن، الزركشي، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي

## المطلب الثاني : أنواع الأمثال في القرآن

لقد ارتضى كثير من أهل العلم والباحثين<sup>24</sup> تقسيم الأمثال القرآنية إلى أمثال صريحة وكامنة ويزيد بعضهم الأمثال المرسلة وتفصيل ذلك كما يلي :

◀ **الأمثال الصريحة (ظاهرة)** : وهي التي تُصرح بلفظ مثل أو تشبيه واضح ، مثل قوله تعالى ( مَثَّلَهُمْ كَمَثَّلَ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ دَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَ تَرَكَهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ لَا يُنْصِرُونَ ) سورة البقرة / آية : ١٧ وان توضيح هذا المثل أو أي شيء يوضح أو يدل على حال المنافقين الذين يظهرون الإيمان ويخفون الكفر.

◀ **الأمثال الكامنة<sup>25</sup>** : وهي التي لا تُصرح بلفظ مثل ولكنها تحمل معنى التشبيه ، مثل قوله تعالى ( وَ اضْرِبْ لَهُمْ مَثَلَ الْدِيَاهُ الدُّنْيَا كَمَاءِ أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ بَأْثُ الأَرْضِ فَاصْبَحَ هَشِّيًّا تَذْرُوهُ الرِّيَاحُ وَ كَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُفْتَدِرًا ) سورة الكهف / آية: ٤٦ توضيح هذه آية أو المثل يدل على زوال الدنيا وزخرفها .

◀ **أمثال مرسلة** : وهي جمل مختصرة قصيرة أرسلت من غير تصريح بلفظ التشبيه بحيث صارت تستعمل استعمال الأمثال ومن أمثلة ذلك :

- (الآن حَضَرَ صَنَ الْحَقُّ) سورة يوسف / آية : ٥١ يقال عند إجلاء الحق وظهوره .

- (أَلَيْسَ الصُّبْحُ بِقَرِيبٍ) سورة هود / آية : ٨١ يقال لمن استبطأ أمراً أو التهى عنه أو استعجله .

- (وَ كَفَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ الْقِتَالَ) سورة الأحزاب / آية : ٣٥ يقال عندما

.الحلبي وشركاه، ط: ١.

24- ينظر: البرهان في علوم القرآن، الزركشي، مرجع سابق، 1/486، والإتقان في علوم القرآن، السيوطي، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1394/١٩٧٤، 4/46؛ ومباحث في علوم القرآن، مناع القطنان، مرجع سابق، 295؛ دراسات في علوم القرآن، محمد بكر اسماعيل، دار المنار، ط: ٢، ١٤١٩/١٩٩٩، ص: 301؛ والإمثال في القرآن، الغياض، مرجع سابق، 201؛ وأمثال القرآن وصور من أدبه الرفيع، حبنكة الميداني، دار القلم، دمشق، ط: ١٤١٢/١٩٩٢، ص: 45

25- وفي ذلك ألف الحسين بن الفضل «الأمثال الكاملة في القرآن الكريم»

يكفر المرء أمرًا من الأمور وتولاه عنه غيره  
وهنا مسألة تجدر الإشارة إليها في الأمثل المرسلة وهي ما حكم  
التمثيل بآيات القرآن وما حكم ضرب الأمثل بالقرآن.

اختلفوا في ذلك<sup>26</sup> فمنهم من منعه مطلقاً ورآه خروجاً عن أدب القرآن يقول الرازي في قوله تعالى (لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِي دِينِ) سورة الكافرون / آية: ٦ جرت عادة الناس بان يتمثلوا بهذه الآية عند المشاركة وذلك غير جائز لإنّه تعالى ما انزل القرآن ليتمثل به بل يتذرّف فيه ثم يعمل بموجبه<sup>27</sup> وقال الزركشي يكره ضرب الأمثل بالقرآن نص عليه عن أصحابنا العمامد التيهي<sup>28</sup> صاحب البغوي كما وجدته في رحلة ابن الصلاح بخطه<sup>29</sup> قال أبو عبيد القاسم بن سلام حدثنا هشيم عن مغيرة عن إبراهيم قال كانوا يكرهون أن يتلوا الآية عند الشيء يعرض من أمر الدنيا قال أبو عبيد وهذا كالرجل يزيد لقاء صاحبها أو يهم بالحاجة فتاتي من غير طلب فيقول كالمازح (جئت على قدر يا موسى) سورة طه / آية: ٤ وهذا من الاستخفاف بالقرآن ومنه قول ابن هشام الزهري «لا تناظر بكتاب الله ولا بسنة رسول الله صلى الله عليه واله وسلم قال أبو عبيد يقول لا تجعل لهم نظيراً من القول ولا الفعل<sup>30</sup> واجازة آخرون في مقام الجد أو لغرض صحيح دون الهزل كان يتأسف أسفًا شديداً للنزوّل كارثة قد تقطعت أسباب كشفها عن الناس فيقول (لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ كَاشِفَةً) سورة النجم / آية: ٥٨

26- ينظر: موسوعة الإمام الكامنة للإمام محمد الخضر حسين، المحامي علي الرضا الحسيني، دار النواه، سوريا، ط: 1431/١، م: 38-39؛ ومباحث في علوم القرآن، مناع القطان، مرجع سابق، ص: 297، والأمثال في القرآن الكريم، خالد السبت، مرجع سابق، ص: 64-65.

27- مفاتيح الغيب، الرازي، مرجع سابق، 32/333.

28- عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن عماد الدين أبو محمد النبهي بكسر النون، وسكون التحتية، وهاء، نسبة إلى نبيهة: بلدة صغيرة بين سرتان، واسفرايين، فقيه شافعي تفقه على البغوي، وتخرج عليه جماعة كثيرة من العلماء، توفي سنة 548هـ، ينظر: شذرات الذهب، ابن العماد، محمود الأرناؤوط، دار ابن كثير، دمشق، بيروت، ط: 1406/٦، م: 1986، ص: 245.

29- البرهان في علوم القرآن، الزركشي، مرجع سابق، 1/483.

30- فضائل القرآن، أبو عبيد القاسم بن سلام، ت: مروان العطية، آخرون، دار ابن كثير (دمشق)، بيروت، ط: 1415هـ، م: 1995، ص: 123.

أو يحاور صاحب مذهب فاسد يحاول استهواء إلى باطله فيقول (لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِي دِينِ) سورة الكافرون / آية : ٦ وفي قول صل الله عليه وال وسلم يوم خبير «الله اكبر خرجت خير أنا نزلنا بساحة قوم (فَسَاءَ صَبَاحُ الْمُنْذَرِينَ) سورة الصافات / آية : ١٧٧ الحديث «يقول العيني وفيه جواز الاستشهاد بالقرآن في الأمور المرددة ويكره ما كان على ضرب الأمثل في المحاورات ولغو الحديث تعظيمها لكتاب الله تعالى ويقول مناع القطبان والإثم الكبير في أن يقصد الرجل إلى النظاهر بالبراعة فيتمثل بالقرآن حتى في مقام الهزل والمزاح .

◀ **التشبيه الصريح:** قوله تعالى ( إِنَّمَا مَثَلُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءً أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ مِمَّا يَأْكُلُ النَّاسُ وَالْإِنْعَامُ حَتَّىٰ إِذَا أَخْذَتِ الْأَرْضُ رُحْزُفَهَا وَأَرْيَتْ وَظِنَّ أَهْلَهَا أَنَّهُمْ قَادِرُونَ عَلَيْهَا أَتَاهَا أَمْرُنَا لِيَلًا أَوْ نَهَارًا فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كَانَ لَمْ تَغُنِّ بِالْأَمْسِ كَذِلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ) سورة يونس / آية : ٢٤ .

◀ **التشبيه الضمني:** قوله تعالى ( يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَبِرُوا كَثِيرًا مِنَ الطَّنَّ أَنْ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجْسِسُوا وَلَا يُغَتِّبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيْحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلْ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرْهَتْهُمْ وَهُنَّ أَنْتُمْ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ ) سورة الدجرات / آية : ٢٠، وهذا يكون ليس فيه تشبيه صريح .

◀ **ما لم يشتمل على تشبيه ولا استعارة :** قوله تعالى ( يَا أَيُّهَا النَّاسُ صُرِّبْ مَثَلٌ فَاسْتَمِعُوا لَهُ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يُخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُ وَإِنْ يُسْلِبُهُمُ الذَّبَابُ شَيْئًا لَا يُسْتَفْذَوْهُ مِنْهُ ضَعْفَ الظَّالِبِ وَالْمَظْلُوبِ ) سورة الحج / آية : ٧٣، قوله (إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يُخْلُقُوا ذُبَابًا) وقد سماه الله مثلا وليس فيه استعارة ولا تشبيه .

وهناك الأمثل تساعده في تقرير المعاني وتوضيح الحقائق بشكل يليغ وفعال وإنما يجعل القرآن كتاباً ملينا بالحكمة وال عبر وهي من أبرز الأساليب البلاغية التي يجعل القرآن الكريم كتاباً معجزاً في أسلوبه وبيانه وتأثير في قلوب الناس وعقولهم وتعتبر كالآتي مثل :

♦ **الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله :** يُبيّن كِيفَ إِن الإنفاق في سبيل الله يضاعف الأجر والثواب : كقوله تعالى (مَثُلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَنْ قُتِلَ حَبَّةً أَبْتَثْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُبْلَةٍ مِائَةً حَبَّةً وَاللَّهُ يَضَعِفُ لِمَنْ يُشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلَيْهِ) سورة البقرة / آية : ٢٦١.

♦ **الذين كفروا :** يوضح أن أعمال الكفار لا قيمة لها ولا نفع منها في الآخرة : كقوله تعالى (مَثُلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ أَعْمَالُهُمْ كَرَمَادٍ اسْتَدَثْ بِهِ الرِّيحُ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ لَا يَقْدِرُونَ مِمَّا كَسَبُوا عَلَى شَيْءٍ ذَلِكَ هُوَ الضَّلَالُ الْبَعِيدُ) سورة إبراهيم / آية : ١٨ . ٣- الحياة الدنيا : يُبيّن زوال الحياة الدنيا وزخرفها وعدم دوامها : كقوله تعالى (وَأَضْرَبَ لَهُمْ مَثَلَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءٍ أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ فَاصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ الرِّياْخُ وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُفْتَدِراً) سورة الكهف / آية : ٤٥ .

♦ **الذين اتَّخذُوا مِنْ دُونَ اللَّهِ أُولَيَاء :** توضح ضعف الآلهة المزعومة التي يعبدُها الكفار : كقوله تعالى (مَثُلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونَ اللَّهِ أُولَيَاءَ كَمَثَلَ الْعَنْكَبُوتِ اتَّخَذُتْ بَيْتاً وَإِنْ أَوْهَنَ الْبَيْوتِ لَبَيْثَ الْعَنْكَبُوتِ لَوْ كَانُوا يَغْلُمُونَ) سورة العنكبوت / آية : ١٤ .

♦ **الكلمة الطيبة والكلمة الخبيثة :** يُبيّن الفرق بين الكلمة الطيبة (الإيمان ) والكلمة الخبيثة (الكفر) كقوله تعالى : (أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مثلاً كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةً طَيِّبَةً أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ (٢٤) تُؤْتَيِ أَكْلَهَا كُلَّ حِينٍ بِإِذْنِ رَبِّهَا وَيُضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ (٢٥) وَمَثَلُ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ اجْتَثَتْ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ مَا لَهَا مِنْ قَرَارٍ) سورة إبراهيم / آية : ٢٤ - ٢٥ .

♦ **الأعمال الصالحة :** تبيّن مضاعفة الأجر للمنافقين في سبيل الله كقوله تعالى (مَثُلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلَ حَبَّةٍ ابْتَثْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُبْلَةٍ مِائَةً حَبَّةً وَاللَّهُ يَضَعِفُ لِمَنْ يُشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلَيْهِ) سورة البقرة / آية : ٢٦١ .

♦ **المنافقين :** كقوله تعالى (مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّا

أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَ تَرَكَهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ لَا يُنْصَرُونَ ) سورة البقرة / آية : ١٧ .

### المطلب الثالث : أقسام الأمثال في القرآن :

◀ ظاهر مصري به : كقوله تعالى ( مَثَلُهُمْ كَمَثَلَ الَّذِي اسْتَوْقَدَ ناراً فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَ تَرَكَهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ لَا يُنْصَرُونَ ) سورة البقرة / آية : ١٧ ، يضرب فيها للمنافقين مرة بالنار ومرة أخرى بالمطر .

◀ كامن لا ذكر للمثل فيه : قال الماوردي سمعت أبا إسحاق يقول سالت الحسين بن الفضل فقلت إنك تخرج أمثال العرب والجم من القرآن فهل تجد في كتاب الله خير الأمور أو ساطها قال في أربعة مواضع كقوله تعالى ( قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنُ لَنَا مَا هِيَ إِنَّهُ يَقُولُ نَهَا بَقَرَةً لَا فَارِضٌ وَ لَا بِكْرٌ عَوَانٌ بَيْنَ ذَلِكَ فَافْعَلُوا مَا تُؤْمِرُونَ ) سورة البقرة / آية : ٦٨ .

وقوله تعالى ( وَ الَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَ لَمْ يُقْتُرُوا وَ كَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَواماً ) سورة الفرقان / آية : ٦٧ .

وقوله تعالى ( وَ لَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنْقِكَ وَ لَا تَبْسُطْ طَهَاهَا كُلَّ الْبَسْطِ فَتَقْعُدْ مَلُومًا مَخْسُورًا ) سورة الإسراء / آية : ٢٩ .

وقوله تعالى ( قُلْ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ أَيَا مَا تَدْعُ وَا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْخُسْنَى وَ لَا تَجْهَرْ بِصَلَاتِكَ وَ لَا تُخَافِتْ بِهَا وَ ابْتَغِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا ) سورة الإسراء / آية : ١٠٠ .

◀ الأمثال المرسلة في القرآن : وهي جمل أرسلت إرسالاً من غير تصريح بلفظ التشبيه وهي آيات جارية مجرى الأمثال كقوله تعالى :

- ( قَالَ مَا حَظَبْكُنَّ إِذْ رَاوَدْتُنَّ يُوسُفَ عَنْ نَفْسِهِ قُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ قَالَتِ امْرَأَةُ الْعَزِيزِ الْآنَ حَضَرَ صَاحِبَ الْحَقِّ أَنَا رَاوَدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ) سورة يوسف / آية : ٥٥ .

- ( لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ كَاشِفَةً ) سورة النجم / آية : ٥٨ .

- (يَا صَاحِبِي السَّجْنِ أَمَا أَدْكُمَا فِي سِقِّي رَبِّهِ حَمْرَاوْ أَمَا الْأَخْرَ  
فَيُضَلَّبُ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْ رَاسِهِ قُضِيَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ)  
سورة يوسف / آية: ٤.
- (قَالُوا يَا لَوْطَ إِنَا رُسُلُ رَبِّكَ لَنْ يَصِلُوا إِلَيْكَ فَأَسْرِ بِاهَلِكَ بِقِطْعٍ  
مِنَ اللَّيْلِ وَلَا يُلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا امْرَاتُكَ إِنَّهُ مُصِيبُهُمْ مَا أَصَابُهُمْ  
إِنْ مَوْعِدُهُمُ الصَّبْحُ أَلَيْسَ الصَّبْحُ بِقَرِيبٍ) سورة هود / آية: ٨.
- (إِنْ تَكْبَارًا فِي الْأَرْضِ وَمَكْرُ السَّيِّئِ وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا  
بِاهَلِهِ فَهَلْ يُنْظَرُونَ إِلَّا سُنَّتُ الْأَوَّلِينَ فَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَبَدِيلًا  
وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَحْوِيلًا) سورة فاطر / آية: ٤٣.
- (لِكُلِّ نَبَأٍ مُسْتَقْرٌ وَسَوْفَ تَعْلَمُونَ) سورة الأنعام / آية: ٦٧.

## المطلب الرابع : أهمية الأمثال في القرآن

إن للأمثال القرآنية مكانة سامقة ومنزلة عالية ، أكثر ربنا من ضربها في كتابه المبين في قوله تعالى ( وَيُضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالُ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ  
بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ) سورة النور / آية: ٣٥  
وقال تعالى ( وَيُضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالُ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ) سورة  
إبراهيم / آية: ٢٥

وقال تعالى ( وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمْ  
يَتَذَكَّرُونَ ) سورة الزمر / آية: ٢٧

وقال تعالى ( وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ) سورة  
الحشر / آية: ١٦ في مبرز أهميتها ومكانتها كقوله تعالى ( وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ  
نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَغْقِلُهَا إِلَّا الْعَالَمُونَ ) سورة العنكبوت / آية: ٣٤  
بهذه الآية وقعةً لا بد منها يقول السعدي وهذا مدح للأمثال التي  
يضربها وحدث على تدبرها وتعقلها ومدح لمن يعقلها وأنه عنوان  
على أنه من أهل العلم فعلم أن من لم يعقلها ليس من العالمين  
والسبب في ذلك أن الأمثال التي يضربها الله في القرآن حينما هي  
للأمور الكبار والمطالب العالية والمسائل الجليلة بأهل العلم يعرفون  
أنها أهم من غيرها لاعتناء الله بها وحدث عباده على تعقلها وتدبرها  
فيبذلون جهدهم في معرفتها

وأما من لم يعقلها مع أهميتها فان ذلك دليل على أنه ليس من  
أهل العلم لأنه إذا لم يعرف المسائل المهمة فعدم معرفته غيرها  
من باب أولى وأخرى وبهذا أكثر ما يضرب الله الأمثال في أصول  
الدين ونحوها<sup>31</sup>

ولقد جاء عن بعض السلف انه قال ما مررت بآية من كتاب الله لا  
أعرفها إلا أحزنني لأنني سمعت الله تعالى يقول : ( تِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا  
لِلنَّاسِ وَمَا يَغْقِلُهَا إِلَّا الْعَالَمُونَ ) سورة العنكبوت : آية / ٤٣ / ٣٢  
وفي الحديث ابن مسعود عن رسول الله صل الله عليه وآله وسلم

31- تسير الكريم الرحمن السعدي، ت : عبد الرحمن اللويحيق، مؤسسة الرسالة، ط: ١، ١٤٢٠ هـ، ٢٠٠٠ م، ص ٦٣١

32- تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، مرجع سابق، 280/6

قال كان الكتاب الأول ينزل من باب واحد وحرف واحد ونزل القرآن من سبعة أبواب على سبعة أحرف زهر وأمر وحلال وحرام ومدكم ومتشابه وأمثال فاحلوا حلاله وحرموا حرامه وافعلوا ما أمرتم به وانتهوا عما نهيتم عنه واعتبروا يامثاله واعملوا بمحكمه وامنوا بمتشابهه وقولوا امنابة كل من عند ربنا<sup>33</sup> ولقد احسن من قال<sup>34</sup>:

ألا إنما القرآن تسعة أحرفٍ سأبيكها في بيت شعر بلا ملل  
حلال، حرام، مُحْكَمٌ، مُتَشَابِهٌ بَشِيرٌ، نَذِيرٌ، قِصَّةٌ، عِظَّةٌ، مَثَلٌ

كما يُعد علم أمثال القرآن أحد علوم القرآن بل إن الشافعي قد أوجب معرفته على المجتهد فقال ثم معرفة ما ضرب فيها من الأمثال الدول على طاعته المبينة لاجتناب معصيته وترك الغفلة عن الحظر والازدياد من نوافل الفضل<sup>35</sup> وكذلك هناك أهمية أخرى منها :

◆ أخرج البيهقي عن رسول الله صل الله عليه وآله وسلم أن القرآن نزل على خمسة أوجه منها حلال وحرام ومدكم ومتشابه وأمثال فاعملوا بالحلال واجتنبوا الحرام واتبعوا المحكم وامنوا بالمتشابه واعتبروا بالإمثال .

◆ قال الماوردي ومن أعظم علم القرآن علم أمثاله والناس في غفلة عنده لاشتغالهم بالأمثال وإغفالهم الممثلات والمثل بلا ممثل كالفرس بلا لجام والناقة بلا زمام ، وقال الشافعي مما يجب على المجتهد معرفته من علوم القرآن فقال ثم معرفة ما

33- اخرجة الطحاوي في شرح مشكل الآثار، ت: شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، ط: 1، 1415هـ/ 8، 1494م، رقم: 3102؛ والحاكم في المسند، ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ط: 1، 1411هـ/ 1990م، رقم: 2031؛ وقال هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه ووافقة الذهبية وصححة ابن حيان في صحاحتها، ت: شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط: 1414هـ/ 20، 1993م، رقم: 745، وحسنة الألباني في السلسلة الصحيحة، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، الرياض، ط: 1، 113، رقم: 587.

34- أورده القاسمي في محسن التأويل، ت: محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية، بيروت، ط: 1، 1418هـ، رقم: 81/6.

35- الرسالة، الشافعي، ت: احمد شاكر، مكتبة الحلبي، مصر، ط: 1، 1358هـ / 1940م ، ص 34

ضرب فيه من الأمثال الدالة على طاعته المبينة لاجتناب معصيته وكذلك قال الشيخ عز الدين إنما ضرب الله الأمثال في القرآن تذكيرا ووعظا ما اشتمل منها على تفاوت في ثواب أو على إبطاط عمل أو مدح أو ذم أو نحوه فإنه يدل على الأحكام وأفرده بالتصنيف كقوله تعالى (وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ) (سورة الزمر / آية ٢٧).

◆ ضرب الأمثال في القرآن يستفاد منه أمور من ضمنها التذكير والوعظ والتحث والزجر والاعتبار والتقرير وتقريب المراد للعقل وتصويره بصورة المحسوس وإن الأمثال تصور المعاني بصورة الأشخاص لأنه أثبت في الأذهان لاستعانته الذهن بالحواس فان الغرض من المثل تشبيه الخفي بالجلي والغائب بالشاهد ولقد تأتي أمثال القرآن مشتملة على بيان تفاوت الأجر وعلى المدح والذم وعلى الثواب والعقاب وعلى تفخيم الإمر أو تحقيرة وعلى تدقيق أمر أو إبطاله كقوله تعالى (وَسَكَنْتُمْ فِي مَسَاكِنِ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ وَتَبَيَّنَ لَكُمْ كَيْفَ فَعَلْنَا بِهِمْ وَضَرَبْنَا لَكُمْ الْأَمْثَال) سورة إبراهيم / آية ٤٥.

◆ قال الزركشي في البرهان : ومن حكمته تعلم البيان وهو من خصائص هذه الشريعة .

◆ قال الزمخشري : التمثيل إنما يصار إليهم لكشف المعاني وإدناء المتوهם من الشاهد وإن كان المتمثل له عظيما وبه مثله والمتمثل كان حقيرا به كذلك .

◆ قال الأصبهاني : ضرب العرب الأمثال واستحضار العلماء النظائر شأنليس بالخفى في إبراز خفيات الدقائق ورفع الأستار عن الحقائق تريك المتخيل في صورة المتحقق والمتوهם في معرض المتيقن والغائب كانه مشاهد في ضرب الأمثال تبكيت للخصم الشديد الخصومة وقمع لسورة الجامع الإبانية فانه يؤثر في القلوب ما لا يؤثر في وصف الشيء في نفسه لذلك أكثر الله تعالى في كتابه وفي سائر كتبه الأمثال ومن سور الإنجيل سورة تسمى سورة الأمثال وفي كلام النبي محمد (ص) وكلام الأنبياء والحكماء

أهداف الأمثل القرآنية

- ♦ **التعليم والذكير** : تبسيط المفاهيم الدينية والأخلاقية .
  - ♦ **الترغيب والترهيب** : تبيين عواقب الأعمال الصالحة والطالحة .
  - ♦ **الحقائق المجردة** : وهي الخير والشر ، الإيمان والكفر .
  - ♦ **دُث الناس على التفكير** : تحفيز العقل للتدبر في آيات الله تعالى .
  - ♦ **تبسيط الحقائق** : كتشبيه الإيمان بالشجرة الطيبة كقوله تعالى (أَلَمْ تَرَ كِيفَ ضَرَبَ اللَّهُ مثلاً كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةً طَيِّبَةً أَضْلَلَهَا ثَابِثٌ وَفَرْعُونَ فِي السَّمَاءِ (٢٤) تُؤْتِي أَكْلَهَا كُلَّ حِينٍ بِإِذْنِ رَبِّهَا وَيُضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالُ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ) سورة إبراهيم / آية : ٢٤ - ٢٥ .
  - ♦ **النبيه إلى العواقب** : كمثل أصحاب الجنة الذين بخلوا كقوله تعالى (إِنَّا بَلَوْنَاهُمْ كَمَا بَلَوْنَا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ إِذْ أَقْسَمُوا لِيُضْرِمُنَّهَا مُضِيَّنَ (١٧) وَلَا يُسْتَشْوِنَ (١٨) فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِنْ رَبِّكَ وَهُمْ نَائِمُونَ (١٩) فَأَصْبَدَتْ كَالْقَرَىمِ (٢٠) فَتَنَادَوْا مُضِيَّنَ (٢١) أَنْ اغْدُوا عَلَى حَرْثِكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَارِمِينَ (٢٢) فَانظَلُفُوا وَهُمْ يُتَخَافَّوْنَ) سورة القلم / آية : ١٧ - ٣٣ .
  - ♦ **التحذير من الضلال** : مثل الكفار الذين يعبدون غير الله كقوله تعالى (يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٌ فَإِنْ تَمَغِّعُوا لَهُ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يُخْلُقُوا ذَبَابًا وَلَوْ أَجْتَمَعُوا لَهُ وَإِنْ يُسْلِبُهُمُ الذَّبَابُ شَيْئًا لَا يُسْتَنقِذُونَهُ مِنْهُ ضَعْفُ الظَّالِبِ وَالْمَظْلُوبِ) سورة الحج / آية : ٧٣ .
  - ♦ **تشجيع العمل الصالح** : مثل تشبيه الصدقة بالحبة التي تنبت سبع سنابل كقوله تعالى (مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفَقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُنْبُلَةٍ مِائَةً حَبَّةً وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَنْ يُشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلَيْهِ) سورة البقرة / آية : ١٦٢ .

# المطلب الخامس : ضرب الأمثال في القرآن

## الفرع الأول : معنى ضرب الأمثال<sup>36</sup>

### أولاً : معنى الضرب لغة

مادة ضرب تأتي لمعانٍ كثيرة جداً ترجع إلى إيقاع شيء على شيء قال ابن فارس الضاد والراء والياء أصل واحد ثم يستعار ويحمل عليه من ذلك ضربت ضرباً إذا أوقعت بغيرك ضرباً ويستعار منه ويشبه به الضرب في الأرض تجارة وغيرها من السفر<sup>37</sup> وقال الأصبهاني الضرب إيقاع شيء على شيء لتصور اختلاف الضرب خوف بين تفاسيرها كالضرب الشيء باليد والعصا والسيف وندوها<sup>38</sup>

### ثانياً : المراد بضرب الأمثال

وردت عدة أقوال في الإفصاح عن المراد بضرب الأمثال سواء من المفسرين أو من أصحاب الدراسات القرآنية أو ممن تكلم في الأمثال القرآنية عموماً ولعلها كلها مترابطة لا تعارض بينهما<sup>39</sup> ونذكر منها:

- **الوصف والبيان** فضرب الأمثال بهذا المعنى أو وصفها وبيانها للناس قال في الصحاح ضرب الله مثلاً أي وصف وبين<sup>40</sup> وقال في المصباح ضرب الله مثلاً وصفه وبينه<sup>41</sup>
- **نسبة للناس بالشهرة** لتسدل عليه خواطرهم كما تستدل على

36- ينظر، الأمثال في القرآن، الغياض، مرجع سابق، ص 67 وما بعدها، والصورة الفنية في المثل القرآني، محمد الصغير، مرجع سابق، ص 74 وما بعدها، والأمثال في القرآن، خالد السبت، مرجع سابق، ص 50 وما بعدها، وضرب الأمثال في القرآن أهدافه التربوية وأثاره، عبد المجيد البیانونی، دار القلم، دمشق، الدار الشامية، لبنان، (د.ط)، 3، 1414هـ، ص 21 وما بعدها

37- مقاييس اللغة، ابن فارس، مرجع سابق، 3/379

38- المفردات في غريب القرآن، الأصبهاني، مرجع سابق، ص 505

39- بنحود قال البیانونی في ضرب الأمثال في القرآن أهدافه التربوية وأثاره، مرجع سابق، ص 22

40- الصحاح، الجواهري، مرجع سابق، 1/168

41- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، أحمد بن محمد الفيومي، المكتبة العلمية، بيروت، (د.ط)،

359/2

الشيء المنصوب نوازفهم وذلك مأخذ من قولهم ضربت  
الخباء اذا نصبته وأثبتت طببه وأقامت عمدته ويكون قوله سبحانه  
وتعالى ( كَذِلِكَ يُضْرِبُ اللَّهُ الْحَقُّ وَالْبَاطِلُ فَإِنَّهُمْ  
جُفَاءٌ وَأَمَا مَا يُنَفِّعُ النَّاسَ فَيُمْكِنُهُ فِي الْأَرْضِ كَذِلِكَ يُضْرِبُ  
اللَّهُ الْأَمْثَال ) سورة الرعد / آية : ١٧ إلى هذا الوجه أي ينصب منارهما  
ويوضح أعلامهما ليعرف المكلفون الحق بعلاماته فيقصدوه  
ويعرفوا الباطل فيجبوه<sup>42</sup>

♦ **الضرب** معنى الذكر فيكون قوله تعالى واضرب لهم مثلاً أي اذكر  
لهم فيكون ضرب الأمثال بهذا المعنى ذكرها قال الألوسي في  
تفسير قوله تعالى ( إِنَّ اللَّهَ لَا يُسْتَدِينُ أَنْ يُضْرِبَ مَثَلًا مَا يَعْوَظُهُ  
فَمَا فَوْقَهَا ) سورة البقرة / آية : ٢٦ وضرب المثل من ضرب  
الدرهم وهو ذكر شيء يظهر أثره في غيره فمعنى يضرب هنا  
يذكر وقيل يبين وقيل يضع من ضربت عليهم الذلة<sup>43</sup>

♦ **إنشاء وصياغته** يقال لهذا من ضرب فلان أي صيغته لأنه إذا  
صاغ شيئاً فقد ضربه فضرب المثل على هذا المعنى إصطاد صنعته  
وإنشائه ليكون مماثلاً للممثل به ومناسبة وملائماً<sup>44</sup>

♦ **التقدير** وإلى هذا المعنى جنح ابن تيمية إذ يقول فضرب المثل  
للشيء تقديره له كما أن القياس أصله تقدير الشيء بالشيء ومنه  
ضرب الدرهم وهو تقديره وضرب الجزية وإخراج وهو تقديرها<sup>45</sup>  
فالمراد بضرب الأمثال على هذا يكون بمعنى تقديرها

42- تلخص البيان في مجازات القرآن، الشريف الرضي، دار الأضواء، بيروت، (د.ط)، 177/2

43- روح المعاني، الألوسي، ت: علي عبد الباري عطيه، دار الكتب العلمية، بيروت، ط: 1415هـ، 1/ 208

44- ينظر: الأمثال في القرآن الكريم، خالد السبت، مرجع سابق، ص: 51، وهو اختياره، وكذا اختياره الفياض  
في الأمثال في القرآن، مرجع سابق، ص: 74؛ ورجحه البيانوني أيضاً في ضرب الأمثال في القرآن أهدافه  
التربوية وأثاره، مرجع سابق، ص: 22

45- مجموع الفتاوى، ابن تيمية، ت: عبد الرحمن بن قاسم، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف،  
المدينة النبوية، السعودية، (د.ط)، 1416هـ/ 1995م، 55/ 14

## **الفرع الثاني : صيغ ضرب الأمثال في القرآن الكريم<sup>46</sup>**

لم يرد فيها في القرآن ضرب الأمثال بهذه الصيغة مصدراً مضافاً إلى الأمثال وإنما الوارد باستعمال الفعل ضرب سواء كان مبنياً للمعلوم وهو الغالب أو مبنياً للمفعول وسواء كان الفعل ماضياً أو مضارعاً أو صيغة الأمر وفما يلي تفصيل ذلك

- **صيغة الماضي :** وذلك باستعمال الفعل ضرب أما مجرد عن الضمائر أو مقتربا بضمير المتكلم المعظم نفسه .
  - الماضي المجرد عن الضمائر وذلك نحو قوله تعالى ( اَلْمَرْتَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَلِيلَةً كَشَجَرَةً اَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُعَهَا فِي السَّمَاءِ ) سورة ابراهيم / آية : ٢٤ وقوله ( وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلَيْنَ اَحَدُهُمَا اَبْكَمٌ لَا يُقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ وَهُوَ كُلُّ عَلَى مَوْلَاهُ اِنَّمَا يَوْجَهُهُ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ ) سورة النحل / آية : ٧٦ .
  - الماضي المتصل بضمير المتكلم المعظم بنفسه وذلك نحو قوله تعالى ( وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ وَلِئِنْ جِئْنَاهُمْ بِآيَةٍ لَيُقُولُنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا اَنْ اُنْتُمْ لَا مُبْطِلُونَ ) سورة الروم / آية : ٥٨ وقوله تعالى ( وَكُلُّا ضَرَبْنَا لَهُ اِلْمَثَالَ وَكُلُّا تَبَرَّزْنَا شَيْرًا ) سورة الفرقان / آية : ٣٩ .
  - **صيغة الفعل مضارع** وهواما مجرد عن الضمائر او متصلة بضمير المتكلم المعظم بنفسه او متصل بـ او الجماعة
    - المضارع المجرد الضمائر : وذلك كقوله تعالى ( اَنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَخِي اَنْ يُضْرِبَ مَثَلًا مَا بَعْوَضَهُ فَمَا فَوْقَهَا ) سورة البقرة / آية : ٢٦ ( وَ يُضْرِبُ اللَّهُ اِلْمَثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ) سورة ابراهيم / آية : ٢٥ .
    - المضارع المتصل بضمير المتكلم المعظم نفسها وذلك كقوله تعالى ( وَتِلْكَ اِلْمَثَالُ نَضَرْبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا اِلَّا الْعَالَمُونَ )

<sup>46</sup>- ينظر: المعجم المفهرس لآلفاظ القرآن الكريم، محمد فؤاد عبد الباقي، مرجع سابق، ص 318 وما بعدها؛ والصوّة الفنية للمثل، القرآن، محمد الصغير، مرجع سابق، ص 79 وما بعدها.

سورة العنكبوت / آية . ٤٣ وقوله تعالى ( وَتِلْكَ الْأُمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ) سورة الحشر / آية : ٢١

- المضارع المتصل بـوـاـوـ الجـمـاعـةـ وذلك في موضع واحد ك قوله تعالى ( فَلَا تَضْرِبُوا لِلَّهِ الْأُمْثَالَ أَنَّ اللَّهَ يُعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ) سورة النحل / آية : ٧٤

♦ **صيغة الامر** : وذلك ك قوله تعالى ( وَاضْرِبْ لَهُمْ مَثَلًا رَجُلَيْنِ جَعَلْنَا لِأَحَدِهِمَا جَنَّتَيْنِ مِنْ اَغْنَابِ وَحَفَّنَا هَمَّا بَيْنَهُمَا زَرْعاً ) سورة الكهف / آية : ٣٢ و قوله تعالى ( وَاضْرِبْ لَهُمْ مَثَلًا اَصْحَابَ الْقَرْيَةِ اذْ جَاءَهَا الْمُرْسَلُونَ ) سورة يس / آية : ١٣

♦ **الفعل مغير الصيغة (المبني للمفعول)** وجاء ذلك في موضعين فقط

- **الاول** ك قوله تعالى ( يَا ايُّهَا النَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٌ فَإِنْ تَمَعِنُوا لَهُ انَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يُخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُ وَانْ يَسْلُبُوهُمُ الذَّبَابُ شَيْئًا لَا يُسْتَقْدِمُهُ مِنْهُ ضَعْفَ الظَّالِبِ وَ الْمَظْلُوبِ ) سورة الحج : آية : ٧٣

- **والثاني** ك قوله تعالى ( وَلَمَّا ضُرِبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا اذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ) سورة الزخرف / آية : ٥٧

ومما سبق يتضح إن ضرب الأمثال يأتي في الغالب مسندًا إلى الله عز وجل وقد ي يأتي مسندًا إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم بصيغة الامر له باعتباره المبلغ عن الله عز وجل

وفي بيان وجه عدم ورود الضرب مصدرا مضافا إلى الأمثال يفيد بعض الباحثين بـأنـ الضـربـ لوـ أـضـيفـ للـأـمـثـالـ لـعـادـتـ الـإـهـمـيـةـ للـأـمـثـالـ ولم يـلـتفـتـ إـلـىـ الضـربـ وـلـكـنـ الصـيـغـ السـابـقـةـ التـيـ وـرـدـ بـهـاـ ضـربـ الـأـمـثـالـ تـشـعـرـ بـأـهـمـيـةـ الضـربـ نـفـسـهـ لـمـاـ فـيـ ذـلـكـ مـنـ وـقـعـ وـأـنـذـارـ وـتـهـيـءـ لـلـإـذـهـانـ فـتـكـسـوـهـ أـهـمـيـةـ أـخـرىـ فـضـلـاـ عـنـ أـهـمـيـةـ الـأـمـثـالـ وـالـلـهـ أـعـلـمـ .

## الفرع الثالث : النهي عن ضرب الأمثال لله

### النهي عن ضرب الأمثال لله تعالى: دراسة تحليلية

ورد في القرآن الكريم نهيٌ صريحٌ عن ضرب الأمثال لله عز وجل، كما في قوله تعالى: ﴿فَلَا تَضْرِبُوا لِلَّهِ الْأَمْثَالَ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ (النحل: ٧٤).

ويهدف هذا المبحث إلى توضيح دلالات هذا النهي، وما تناوله المفسرون في تفسيره، مع إبراز أهم الأبعاد العقائدية واللغوية المتعلقة به.

ذكر الواعظي أن المقصود بالنهي هو الامتناع عن تشبيه الله بخلقه، وهو ما أيدته أيضًا الزجاج، مبينًا أن الله لا يماثله شيء، فلا يجوز ضرب الأمثال له كما يضرب لغيره. وهذا القولان يتقاطعان في أن النهي يشير إلى منع التشبيه والمماثلة.

أما الزمخشري فقد جمع بين المعنيين، معتبرًا أن ضرب المثل لله يتضمن نوعًا من الإشراك به، لأنَّه يوحي بوجود نظير له، وهو أمر منافق لعقيدة التوحيد. وقد أوضح الشنقيطي في “أضواء البيان” أن النهي يتضمن منع نسبة الصفات المخلوقة إلى الله، أو اعتقاد أن له أندادًا أو أشباهًا من خلقه، وهو ما يتفق مع قوله تعالى: ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَّهُ كُفُواً أَحَدٌ﴾ (الشورى: ٢٢)، و﴿كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ (الإخلاص: ٤).

ومن جهة أخرى، فسر بعض العلماء النهي بأنه تحذير من جعل الأمثال لله على وجه التمثيل والتشبيه، وهو ما يتوافق مع قوله تعالى: ﴿فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ (البقرة: ٢٢).

وقد نقل عن ابن عباس قوله إن الآية تنهى عن إشراك غير الله معه، أي اتخاذ آلهة أخرى، وهو تأكيد على التوحيد الخالص. وأشار ابن عاشور إلى أن استعمال لفظ “المثل” في هذه الآية مختلف عن الاستخدام الشائع له، فالمعنى المقصود به هنا “المماثلة”， وليس التشبيه المجازي. وهو استخدام لغوي يتصل بمعنى “التشبه” الذي يحمل في طياته التسوية والتماثل بين الطرفين.

ويضيف الحكيم الترمذى بعدها فلسفياً لهذا الفهم، حين يرى أن ضرب المثل يُلْجأ إِلَيْهِ عند الجهل بالأمور، وَاللَّهُ جَلَّ وَعَلَا لَا يُخْفِي عَلَيْهِ شَيْءٌ، فَلَا حَاجَةٌ بِهِ إِلَى ضرب المثل، وَلَا يَجُوزُ لِلْبَشَرِ تَمثيل ذَاتِهِ أَوْ صَفَاتِهِ بِعَقْولِهِمُ الناقصة.

ومن الملفت أن نفس السورة - سورة النحل - التي ورد فيها هذا النهي، تضمنت أيضاً إثبات المثل الأعلى لله، كما في قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ مَثُلُ الشَّوْءِ وَلِلَّهِ الْمَثُلُ الْأَعْلَىٰ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ (النحل: ٦٠).

وهنا يُطرح التساؤل: كيف نوفق بين النهي عن ضرب المثل لله، وبين إثبات المثل الأعلى له في ذات السورة؟ أجاب الفخر الرازي بأن المثل الذي يثبته الله لنفسه هو حق، أما الذي ينسبه إليه غيره من البشر فهو باطل. كما أوضح القرطبي أن المثل المنفي هو ما يفيد النقص أو التشبيه، أما المثل الأعلى فهو وصف لله بما لا يماثله فيه أحد، وهو منزه عن كل نقص.

### تفسير المثل الأعلى: تنوع دلالي

وقد تنوّعت أقوال المفسرين في تفسير "المثل الأعلى"، ومنها:

- أنه صفة الله العليا، كما نُقل عن ابن عباس وجمهور المفسرين.
- أو أنه التوحيد والشهادة بأن لا إله إلا الله، وهو رأي قتادة.
- أو أنه تنزيه الله عن كل نقص كالوالد والولد، وهو قول ابن الجوزي.

وهذه الأقوال على اختلافها تدخل ضمن ما يُعرف باختلاف التنوع، حيث تتكامل المعاني دون تناقض، فالبعض ركز على الحقيقة الذاتية للمثل الأعلى، والآخرون على آثاره ونتائجها في العقيدة والسلوك. الأعلى ومقتضاه فسره بالتوحيد وقد ألف ابن القيم هذه الأقوال جميعاً في تفسير شامل حيث يقول المثل الأعلى يتضمن الصفة العليا وعلم العالمين بها وجودها العلمي والخير عنها وذكرها وعبادة رب سبحانه بوساطة العلم والمعرفة القائمة بقلوب عابديه وذاكريه

جرت عادة أهل الأدب أن يسوقوا الأمثلة في مواطن تشبه الأحوال التي قيلت فيها وإذا صحت هذَا في أقوال الناس التي جرت مجرى المثل فان العلماء يكرهون ضرب الأمثال بالقرآن ولا يرون أن يتلو الإنسان آية من آيات الأمثال في كتاب الله عند شيء يعرض من أمور الدنيا حفاظا على روعة القرآن ومكانته في نفوس المؤمنين وهذا من الاستخفاف بالقرآن كقوله تعالى (إذْ تَمْشِي أَخْنَكَ فَتَقُولُ هَلْ أَذْلُكُمْ عَلَىٰ مَنْ يَكْفُلُهُ فَرَجَعْنَاكَ إِلَىٰ أَمْكَكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَدْرَنَ وَقَتْلَتَ نَفْسًا فَنَبَحَبَّنَاكَ مِنَ الْغَمَّ وَفَتَنَاكَ فُتُونًا فَلَبِثْتَ سِنِينَ فِي أَهْلِ مَدِينَ ثُمَّ جِئْتَ عَلَىٰ قَدَرٍ يَا مُوسَى) سورة طه / آية : ٤٠ .

## خاتمة

بعد هذا التطواف في رحاب الأمثال القرآنية يمكن تسجيل أهم النتائج ، وابرز التوصيات التي انتهى إليها البحث في النقاط الآتية :

### أولاً : النتائج

◀ الأمثال القرآنية لا يصح حملها على اصطلاح أهل الأدب ، أو البيان ، فحقيقة مقتنها : إبراز المعنى في صوره حسيه تكسبه روّعه ، وجمالاً : سواء حصل بالتشبيه أو بغيره .

◀ ورد النهي عن ضرب الأمثال لله ، وفسر بالنفي عن تشبيهه بخلقه ، وجعل الأنداد له؛ بل له الصفة العليا التي من لازمها توحيده ، وعبادته ودده لاشريك له، وهو معنى: المثل الأعلى .  
◀ اقترن الأمثال القرآنية بلفظ : الضرب في مواطن عديدة ، وقيل في تأويل ذلك أقاويل كثيرة كالوصف ، والبيان ، والصياغة .

◀ أقسام الأمثال القرآنية ثلاثة :

**القسم الأول:** أمثال صريحة : صرحت فيها بلفظ المثل أو ما يقوم مقامه مما يدل على الشبيه

**والقسم الثاني:** أمثال كامنة : لم يصرح فيها بلفظ التمثيل

**والقسم الثالث:** أمثال مرسلة : أرسلت من غير تصريح بلفظ المثل وهي مما اختلف في عدة من الأمثال القرآنية .

◀ للأمثال القرآنية أهمية بالغة ، ومنزلة راقية ؛ نص عليها الكتاب ، والسنة ، وقررها الأئمة الأعلام .

◀ تميزت الأمثال القرآنية بجودة الأسلوب ، وتنوع التراكيب ؛ كأسلوب الترجية ، والترغيب ، والتنفيذ والترهيب ، والاستفهام ، والتبيه ، والمقارنة ، والتنظير .

◀ شاع التأليف في أمثال القرآنية قدِّما ، ودَدِّشا ، في مؤلفات ضمنية ، والأخرى مستقلة ، من جوانب متعددة ، وأساليب متباعدة .

◀ يرجع معنى لفظ المثل : إلى الشبه ، ويجب في القرآن على عدة أوجه كالصفة ، والحال ، والعبرة .

- ◀ أثارت الأمثال القرآنية معالم التربية الإسلامية بمختلف الأساليب ، والطرائق ؛ حتى صارت تعد من أهم الأغراض الأمثال القرآنية .
- ◀ عالجت الأمثال القرآنية عدة مواضيع ، وأزاحت الستار عن العديد من القضايا ، في القرآن المكي والمدني ، والنظر فيها باعتبارين ؛ **الأول** : اعتبار المثل له مسائل واسعة الاعتقاد ك الإيمان والكفر ، وصفة الله ، وداره التي أعدها للمتقين ، والتذكير بالحياة الباقية عن طريق التمثيل للدنيا ، وسرعة زوالها ، **والثاني** : باعتبار الممثل به ، وترجع موضوعاته إلى إبراز عناصر الطبيعة ، وأحوال البشر .

## ثانياً : التوصيات

- ◀ إفراد المواضيع التي جاءت بها الأمثال القرآنية بالدراسة عن طريق أسلوب التفسير الموضوعي .
- ◀ الاهتمام بجمع كلام المفسرين في الأمثال القرآنية ، وإخراجه في شكل دراسات علمية .
- ◀ توسيع البحث ، والنظر الفاصل من قبل الباحثين في أغراض الأمثال القرآنية ؛ لما في ذلك النفع الجليل في زيادة اليقين بان القرآن تنزيل من لطيف خبير .
- ◀ دعوة الباحثين في الدراسات القرآنية ، والأدبية الى مراعاة خصوصية القرآن الكريم ، وانه إنما أنزل للتذكرة فيعمل به ، مع أبرار مكمن الإعجاز فيه انطلاقاً من هذه العقيدة .
- ◀ إعداد إحصاء دقيق للأمثال القرآنية .

## قائمة المصادر والمراجع

- القرآن الكريم، رواية حفص عن عاصم
- الإتقان في علوم القرآن . جلال الدين السيوطي (ت : ٩١١ هـ). ت : محمد أبو الفضل إبراهيم . الهيئة المصرية العامة للكتاب . ١٣٩٤ هـ ١٩٧٤ م.
- الأمثال في القرآن الكريم . ابن القيم الجوزية (ت : ٧٥١ هـ). ت : فواز احمد زمرلي .. دار ابن حزم . ط : ١٤٣٤ هـ / ٢٠١٣ م.
- لسان العرب ، ابن منظور الإفريقي ، دار صادر ، بيروت ، (د.ط) ، (د. ت ) ، ١١٠ / ٦١ .
- المفردات في غريب القرن ، ت : صفوان عدنان الداودي ، دار القلم ، الدار الساميّة ، دمشق ، بيروت ، ط : ١٤١٢ هـ ، ص ٦٦٩ بتصرف .
- الأمثال في القرآن الكريم ، محمد جابر الفياض . الدار العالمية لكتاب ، ط : ٢ .
- جامع البيان عن تأويل في القرآن . محمد بن جرير أبو جعفر الطبرى (ت : ١٣٨ هـ). ت : احمد محمد شاكر . مؤسسة الرسالة . ط : ١٤٠١ هـ / ... م.
- معجم مقاييس اللغة . أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي (ت : ٣٩٥ هـ). ت : عبد السلام محمد هارون . دار الفكر . (د.ط) ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م.
- القاموس المحيط ، الفيروز أبادي ، ت : مكتب تحقيق القرآن في مؤسسة الرسالة ، بإشراف : العرفوسبي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان / ط : ٣ ، ١٤٣٣ هـ / ٢٠٢٢ م ، ص ١٥٦ .
- مجمع الأمثال ، أحمد بن محمد الميداني ، ت : محمد محى الدين عبد الحميد ، دار المعرفة ، بيروت ، لبنان ، (د.ط) ، ١/٥ .
- البرهان في علوم القرآن ، الزركشي ، ت : محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار إحياء الكتب العربية في فهم الأمثال .
- مباحث في علوم القرآن ، مناع خليل القطان ، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع ، ط : ٣ ، ١٤٢١ هـ / ... م ، ص ٢٧٧ بتصرف .

- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير. أحمد بن محمد الفيومي ،  
المكتبة العلمية، بيروت، (د. ط)، ٢٠٩٣.



الجامعة الإسلامية بمنيسيوتا  
Islamic University of Minnesota  
المركز الرئيسي IUM