

# صُفِّ إِبْرَاهِيمُ .. دِرَاسَةٌ فِي الْمَصَادِرِ الدِّينِيَّةِ وَالتَّارِيخِيَّةِ

## إِعْدَادُ:

د. إسماعيل حامد إسماعيل علي  
كلية الآداب والعلوم الإنسانية  
الجامعة الإسلامية بمينيسوتا

## المُلخَص:

تُعَالِجُ الورقة إشكالية ما يطلق عليها في القرآن الكريم «صُفِّ إبراهيم»، ولقد تتبعت الدراسةُ العلاقة بين تلك الصُحف المنسوبة إلى نبي الله إبراهيم عليه السلام من ناحية، وبين الصُحف الأخرى التي نزلت قبلها على أنبياء الله، وهم: آدم، وشيث، وإدريس عليهم السلام، بحسب ما ورد في كتب السُّنن المُعتبرة، وكذلك ما ورد في كُتب التفسير، وفي ضوء الإشارات الواردة في المصنفات التاريخية.. إلخ. كما أشارت الدراسةُ إلى بعض ما ورد في مُحتوى صُحف إبراهيم من الأحكام، وكذلك الأوامر، والنواهي الإلهية، والتي أوحاها الله تعالى إلى نبيه إبراهيم عليه السلام، حتى يقوم بإبلاغها إلى قومه، وكذا إلى سائر البشر في زمانه. لاشك أنه من الصعب على الدارسين في الوقت الراهن التعرف بشكل يقيني على «صُفِّ إبراهيم» الأصلية، نظرا لأنها فيما يبدو كانت قد فُقدت منذ أمدٍ بعيد، ولا يعرف عنها الكثير. ولعله مما لا ريب فيه أنه لم يتم العثور عليها حتى يومنا هذا على أي فصول صُحف إبراهيم، أو أي من الإصحاحات، أو من السور التي وردت بها. إلا أنه من الواضح أن الكُتب المقدسة، أو الكتب السماوية الأخرى، لم تخل من ذكر بعض الآيات أو الإشارات التي وردت في متون صُحف إبراهيم الأصلية، وهو ما نجده وللق بشكل واضح في بعض آيات القرآن الكريم، وهو ما أشارت إليه العديد من الآيات لاسيما في سورة النجم، وكذلك سورة الأعلى، وهو ما تم ذكره في ثانيا هذه الورقة التي نحن بصدد الحديث عنها.

## مقدمة:

ترصد الورقة إشكالية مهمة ترتبط بالوحي الإلهي إلى الأنبياء والمرسلين منذ ما قبل نُزول الكتب السماوية، وهو ما يرتبط بما يُطلق عليها (في القرآن الكريم) مصطلح «الصُحف الأولى»، ولاسيما تلك الصُحف التي نزلت على إبراهيم عليه السلام، وهي تلك المعروفة باسم صُحف إبراهيم. تهدف هذه الورقة إلى التعرف على أصل تلك الصُحف، ومعرفة محتواها، وما كان بها من الآيات، أو المتون، إضافة إلى دراسة ما ودر

بها من الأوامر، والأحكام، وكذلك النواهي الإلهية التي نزلت على نبي الله إبراهيم عليه السلام. من المؤكد أن هذا الموضوع لم يتم التطرق إليه ومناقشته في إطار البحث العلمي التاريخي، أو البحث الديني بشكل واضح، وبما هو خليق بمثل تلك الصحف، والمتون الدينية المقدسة. من ثمة؛ تبقى إشكالية تلك الصحف المنسوبة إلى إبراهيم عليه السلام من بين النقاط الشائكة، بل والغامضة، سواء في سياق الدراسات التاريخية من ناحية، أم الدراسات الدينية من ناحية أخرى في ذات الآن، وهو ما يعطي تلك الدراسة التي بين أيدينا أهمية لا يمكن أن نغض الطرف عنها. ومن المؤكد أن الدراسات السابقة حول صحف إبراهيم تكاد تكون قليلة، لدرجة العدم، ما خلا من إشارات قليلة في ثنايا بعض الدراسات، وربما لا يوجد سوى كتاب صدر منذ عدة سنوات لإبراهيم فالح العجمي، صحف إبراهيم، وهو كتابٌ ولحق ورغم أهمية العنوان، إلا أن المؤلف لم يتناول صحف إبراهيم ومتونها في ضوء المصادر الدينية أو التاريخية. بل تقوم فكرة هذا الكتاب على الربط المباشر بين صحف إبراهيم ونصوص الفيدا (البراهمية)، أو الهندوسية، والتي أطلق عليها المؤلف تسمية «صحف الفيدا»، كما أنه جعل شخصية براهما الهندوسي هو ذاته نبي الله إبراهيم عليه السلام، وهو ربط غير دقيق بالمرة، وسوف نرد عليه في ثنايا هذه الدراسة التي نحن بصدها. ومن جانب آخر؛ سوف تحاول هذه الورقة أن تقدم بعض الإجابات على عدد من التساؤلات المهمة، والتي ترتبط بدورها بالإشكالية الرئيسية الخاصة بهذه الدراسة، ولعل من أبرزها: متى نزلت صحف إبراهيم؟ وما علاقتها بالصحف الموحاة السابقة عليها على غرار: صحف آدم، وصحف شيث، وصحف إدريس عليهم السلام؟ وما هو محتوى صحف إبراهيم؟ وهل يوجد من آياتها ما ورد في القرآن الكريم؟

**الكلمات المفتاحية:** الصحف الأولى، صحف إبراهيم، صحف موسى، الكتب السماوية، التوراة، الزبور، الإنجيل، القرآن الكريم... الخ.

## أولاً، مفهوم الضَّف الأولى:

ثمة فارق واضح من الناحية اللغوية، بين دلالة لفظ «الضَّف» (أو الصحيفة) من ناحية، ولفظ الكتُب من ناحية أخرى، وهو أمر يبدو بديهياً، هذا على الرغم من أن البعض ربما يخلط بين مدلول كل منهما، فعن مادة «صف»، يذكر أبو بكر الرازي: الصفحة: كالقصعة، والجمع «صحاف»، والصحيفة: الكتاب، وفعل أصف: أي جمعت فيه الصف<sup>(١)</sup>. أما لفظ «الصحيفة»: وجمعها صدف، ربما تشير إلى ورقة واحدة، أو ربما تكون لوحاً واحداً، أو ربما أكثر من ذلك، سواء من الحجر أم من الورق، أم من غيرهم، مثل اللوحين اللذين نزل على نبي الله موسى عليه السلام، وهما اللذان يعرفان باسم «لوحِي الوصايا»، أو «الوصايا العشر»، وهي المشهورة أيضاً في الكتابات اليونانية واللاتينية بـ«الديكالوج» (ديكا - لوغ)، وهي المصطلح الذي يعني «الكلمات العشر».

ولعله من المعلوم أن هذين اللوحين كان قد ورد ذكرهما في الكتب السماوية المقدسة، لاسيما في كل من القرآن الكريم وأسفار التوراة. وعن ذكر تلك الألواح في القرآن الكريم، يقول تعالى: {وَكَتَبْنَا لَهُ فِي الْأَلْوَاحِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَوْعِظَةً وَتَفْصِيلًا لِكُلِّ شَيْءٍ فَخَذَهَا بِقُوَّةٍ وَأَمَرَ قَوْمَكِ يَأْخُذُوا بِأَحْسَنِهَا سَأُرِيكُمْ دَارَ الْفَاسِقِينَ} (٢). كما ورد عن ذات الألواح قوله تعالى: {وَلَمَّا سَكَتَ عَنْ مُوسَى الْغَضِبُ أَخَذَ الْأَلْوَاحَ وَفِي نُسخَتِهَا هُدًى وَرَحْمَةٌ لِلَّذِينَ هُمْ لِربِّهِمْ يَرْهَبُونَ} (٣).

أما فيما يخص ذكر الألواح في الأسفار التوراتية، فإن «سفر الخروج» يقول عن الألواح التي نزلت على موسى عليه السلام: «ثم أعطى الرب موسى عن فراغه من الكلام معه في جبل سيناء لوحِي الشهادة. لوحِي حجر مكتوبين بإصبع الله..» (٤)، وهو ما يشير إلى أنه نزلت مكتوبة أو مدونة عليه من السماء، من لدن الله تعالى، ولم يكتب موسى عليه السلام عليها شيئاً على تلك الألواح، كما ورد القول: «فانصرف موسى

(١) الرازي، مختار الصحاح، المطبعة الأميرية، القاهرة، ١٩٢٥م، ص ٣٥٧.

(٢) سورة الأعراف: آية ١٤٥.

(٣) سورة الأعراف: آية ١٥٤.

(٤) سفر الخروج - إصحاح ٣١.



ونزل من الجبل ولوحا الشهادة في يده. لوحان مكتوبان على جانبيهما. من هنا ومن هنا كانا مكتوبين. واللوحان هما صنعة الله. والكتابة كتابة الله منقوشة على اللوحين..»<sup>(٥)</sup>. وفي هذا الشأن، يقول أبو الفتح الشهرستاني (٤٨٠، ٥٤٨ هـ / ١٠٧٥ م، ١١٥٣ م) عن المقصود بلفظ الصحف، والفرق بينها وبين الكتب السماوية: «اليهود.. وهم أمة موسى عليه السلام، وكتابهم التوراة، وهو أول كتاب نزل من السماء، أعني أن ما كان ينزل على إبراهيم وغيره من الأنبياء عليهم السلام ما كان يُسمى كتاباً، بل ضحفاً...»<sup>(٦)</sup>. ولعل كلام الشهرستاني يبين الفرق جلياً، ودون موارد، بين لفظي «الصحف» «أو الصحيفة»، والكُتب «أو الكتاب». وهو قولٌ يشير إلى أن كل ما نزل قبل موسى عليه السلام يعد ضحفاً، لأن «التوراة» هي أول الكتب التي أنزلها، أو أوحاها الله إلى الأنبياء.

أما لفظ كتاب (وجمعه كتب)، فإنه: يعني «الكتاب المقدس»، أو «الكتاب السماوي» الذي أوحاه الله للأنبياء. وكما هو معروف أن الله، تعالى، أوحى إلى الأنبياء والرسل عليهم السلام ٤ من الكتب التي أطلق عليها الكتب المقدسة، أو السماوية، وهي بحسب الترتيب: التوراة (نزلت على موسى عليه السلام)، وكتاب الزبور (ونزل على داود عليه السلام)، وكتاب الإنجيل (نزل على عيسى عليه السلام)، أما آخرهم فهو القرآن (ونزل على محمد (ص)). مما لا شك فيه أن كلمة «كتاب» لو أطلقت على عمومها، فهي تعني أحد هذه الكتب المقدسة، أو الكتب السماوية الأربعة، وكل أصحاب دين يستخدمون هذا اللفظ (أي الكتاب)، بهدف الإشارة إلى الكتاب المقدس الخاص بدينهم. فإن الكتاب عند اليهود: هو «التوراة»، وعند النصارى: هو «الإنجيل»، وعند المسلمين: هو «القرآن الكريم».

بينما يذيع بين الناس حالياً استخدام كلمة Bible لاسيما عند المسيحيين في بلاد الغرب، وذلك للإشارة إلى الكتاب المقدس Holy Book، وهو الكتاب الذي يضم بين دفتيه كلاً من العهد القديم Old Testament، أو ما يطلق عليه مجازاً «لتوراة»، وإن كانت التوراة يُقصد بها في الأصل، وعلى وجه التحديد، الخمسة أسفار الأولى فقط من كتاب العهد القديم، أو

(٥) سفر الخروج، إصحاح ٣٢.

(٦) الشهرستاني، الملل والنحل، ج ١، المكتبة التوفيقية، القاهرة، ٢٠٠٢ م، ص ٢١٧.

أسفار البنتاتوك (أي الكتب الخمسة). أما الجزء الثاني من الكتاب المقدس، فإنه يُعرف بـ«العهد الجديد» New Testament، أو كتاب الإنجيل (أو كتب الإنجيل الأربعة المعروفة) Gospel. ومن المعروف أن أصل كلمة Bible المستخدمة في اللغات الأوروبية مشتق من الكلمة اليونانية Biblos، وهي الكلمة التي تعنى «الكتاب». ومن اللافت أن المسيحيين يؤمنون بما ورد في الكتاب المقدس كافة، بينما اليهود يؤمنون فقط بما ورد في العهد القديم فحسب (أي الأسفار اليهودية فقط)، أو تلك الكتب أو الأسفار التي ظهرت قبل السيد المسيح، وهو ما يشير إلى أن اليهود لا يعترفون بالسيد المسيح، ولا بالرسالة التي جاء بها، كما أن اليهود لا يؤمنون في ذات الآن بأي من الكتب التي ظهرت في زمانه، أو من بعد الزمان الذي عاش فيه، وهي كتب الأناجيل، أو الكتب الرسولية التي تنسب لأتباع المسيح.

ولعلنا، من ناحية أخرى، قد نفهم الفرق بين دلالة كل من «الكتاب المقدس» أو «الصحيفة» من هذا الحديث المنسوب للصحابي الجليل أبي ذر الغفاري رضي الله عنه، وهو الحديث الذي ورد عند العديد من كتب السنن: «عن أبي ذر رضي الله عنه: سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم: كم أنزل الله من كتاب؟ فقال: مائة وأربعة كُتب، منها على آدم عشر صُف، وعلى شيث خمسون صحيفة، وعلى أخنوخ<sup>(٧)</sup>، وهو إدريس ثلاثون صحيفة، وعلى إبراهيم عشر صف، والتوراة والإنجيل والزبور والفرقان..»<sup>(٨)</sup>.

ولقد قال الحافظ بن حجر العسقلاني عن هذا الحديث: «هو مختصر من حديث طويل أخرجه ابن حبان والحاكم..»<sup>(٩)</sup>. أما عن مفهوم «الصحيفة»، أو الضحف عند المسلمين الأوائل، لاسيما منذ أيام الصحابة رضي الله عنهم، يقول أحد الباحثين: «وكان مفهوم مُصطلح صحيفة في القرن الأول الهجري يعني تقييد التراث كتابياً، وقد اشتهر من الضحف التي تصب في هذا المفهوم ما ورد عن ذكر ثمة صحيفة تُنسب إلى الصحابي عبدالله

(٧) أخنوخ أو خنوخ، أو أنوك في العديد من المصادر العربية يقصد به نبي الله إدريس عليه السلام، كما يقال له أنه هو ذاته هرمس الحكيم، أو مثلث العظمة.. إلخ.

(٨) الزمخشري، تفسير الكشاف، ج٤، المكتبة التوفيقية، القاهرة، دون تاريخ، ص ٨٠٧.

(٩) المصدر السابق، ص ٨٠٧.

بن عمر بن العاص رضي الله تعالى، وهي الصحيفة التي يُقال إن عبدالله بن عمرو كان قد كتب فيها رواية الأحاديث التي سمعها من النبي صلى الله عليه وسلم، وذلك بحسب ما يُروى في مصادر التاريخ الإسلامي..»<sup>(١٠)</sup>. ولقد ورد في الحديث المشهور عن أبي هريرة رضي الله عنه، أنه قال: ما كان أحدٌ أعلمَ بحديثِ رسولِ الله صلى الله عليه وسلم مني، إلا ما كان من عبدِ الله بن عمرو، فإنه كان يكتبُ بيده، ويغَيِّ بقلبه، وكُنْتُ أَعْي ولا أكتبُ، استأذنَ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم في الكتابِ عنه، فأذنَ له<sup>(١١)</sup>. ويذكر أهل التاريخ أن عبدالله بن عمرو رضي الله عنه لم يكن يحافظ عليها (أي الصحيفة المنسوبة له) بسرية كما هي الحال لدى أصحاب الضحف الأخرى، ومما يروى في هذا الشأن: «بل إن عبدالله بن عمرو كان يفتخرُ بها أمام الملاء..»<sup>(١٢)</sup>. وفي ذات السياق، وفيما يخص صحيفة «الصادقة» والتي ينسبها المؤرخون القدامى إلى عبد الله بن عمرو رضي الله عنه، يقول عنها التابعي (والمفسر المعروف) مجاهد بن جبر (٢١-١٠٤هـ/٦٤٢-٧٢٢م): «رأيتُ عند عبدالله بن عمرو بن العاص صحيفة، فسألت عنها، فقال (عبدالله بن عمرو): هذه الصادقة! فيها ما سمعتُ من رسول الله صلى الله عليه وسلم، ليس بيني وبينه فيها أحد..»<sup>(١٣)</sup>.

يذكر المؤرخون القدامى أن بعض الصحابة الآخرين كانت عندهم «ضحف» خاصة بهم، وكانوا يكتبون فيها ما كانوا يسمعون من النبي صلى الله عليه وسلم، ومن أبرز هؤلاء الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه. وعن هذا الأمر، يقول الإمام الذهبي: «وهذا علي رضي الله عنه، كتب عن النبي صلى الله عليه وسلم أحاديث في صحيفة صغيرة، قرنها بسيفه. وقال (علي) عليه السلام: اكتبوا لأبي شاة، وكتبوا عنه كتاب الديات، وفرائض الصدقة، وغير ذلك..»<sup>(١٤)</sup>.

من جانب آخر؛ فقد أشار بعضُ أهل التفسير إلى أن المقصود بـ«الصحف الأولى»، هي تلك الكتب الشريفة التي نزلت على الأنبياء والمرسلين قبل

(١٠) فالج شبيب العجمي، صحف إبراهيم، الدار العربية للموسوعات، بيروت، ٢٠٠٦م، ص ٧.

(١١) ابن حجر العسقلاني، فتح الباري، ج ١، القاهرة، ص ٢٥٠.

(١٢) فالج العجمي، المرجع السابق، ص ٧.

(١٣) ابن سعد، الطبقات الكبرى، ج ٢، القاهرة، دون تاريخ، المكتبة التوفيقية، القاهرة، دون تاريخ، ص ٥٢٠.

(١٤) شمس الدين الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج ٤، ص ٢٤٢.



بدء بعثة النبي محمد صلى الله عليه وسلم، ورسالته، لاسيما التوراة، وكتاب الزبور، والإنجيل. وهذا ربما يعني في ظنهم أن «الضّحف» تشير إلى الكتب السماوية المتقدمة التي سبقت نزول الوحي بالقرآن الكريم. ولعله في هذا الشأن، يقول الإمام أبي عبدالله القرطبي في تفسير آية: {وَقَالُوا لَوْلَا يُأْتِينَا بِآيَةٍ مِّن رَّبِّهِ ؕ أَوَلَمْ تَأْتِهِم بَيِّنَةٌ مَّا فِي الصُّحُفِ الْأُولَى} (١٠): يريد التوراة والإنجيل والكتب المتقدمة، وذلك أعظم آية، إذ أخبر بما فيها.. وقيل: أو لم تأتِهم الآية الدالة على نبوتة بما وجدوه في الكتب المتقدمة من البشارة... (١٦).

أما الإمام أبو سعيد البضاوي (ت ٦٨٥هـ)، فإنه يقول عن تلك الصحيفة القديمة: «ونبههم أيضاً على وجه أبين من الوجوه المختصة بهذا الباب فقال: أولم تأتِهم بينة ما في الصحف الأولى من التوراة، والإنجيل، وسائر الكتب السماوية، فإن اشتمالها على زبدة ما فيها من العقائد، والأحكام الكلية، مع أن الآتي بها أمي لم يرها، ولم يتعلم ممن علمها إعجاز بين. وفيه إشعار بأنه كما يدل على نبوته برهان لما تقدم من الكتب من حيث أنه مُعجز، وتلك ليست كذلك، بل هي مفتقرة إلي ما يشهد على صحته...» (١٧). بينما يذكر الحافظ ابن كثير (ت: سنة ٧٧٤هـ) في تفسيره لذات الآية: «يعني القرآن الذي أنزل عليه وهو أمي لا يحسن الكتابة، ولم يدارس أهل الكتاب. وقد جاء فيه أخبار الأولين، بما كان منهم في سالف الدهور، وبما يوافقه عليه الكتب الصحيحة منها» (١٨).

بينما يقول الإمام الشوكاني (ت: سنة ١٢٥٠هـ) في تفسيره: «يريد بالضّحف الأولى: التوراة، والإنجيل، والزبور، وسائر الكتب المنزلة، وفيها التصريح بنبوته، أي النبي صلى الله عليه وسلم، والتبشير به، وذلك يكفي، فإن هذه الكتب المنزلة هم مُعترفون بصدقها، وصحتها، وفيها ما يدفع إنكارهم لنبوته، ويبطل تعنتاتهم، وتعسفاتهم» (١٩). أما الزمخشري (صاحب الكشاف) (ت: سنة ٥٣٨هـ)، فإنه يذكر: «اقترحوا أي المُشركون على عاداتهم في التعنت آية على النبوة، فقليل لهم: أو لم تأتكم آية هي أم الآيات، وأعظمها في

(١٥) سورة طه: ١٣٣.

(١٦) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ج ١، القاهرة، ٢٠٠٨م، ص ٢٢١.

(١٧) البضاوي، تفسير البضاوي (أنوار التنزيل)، ج ٢، المكتبة التوفيقية، دون تاريخ، ص ٧٩.

(١٨) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم (المختصر) ج ٢، مكتبة الصفا، القاهرة، ٢٠٠٤م، ص ٢٦٥.

(١٩) الشوكاني، تفسير فتح القدير، ج ٣، تحقيق: هاني الحاج، المكتبة التوفيقية، القاهرة، ٢٠٠٩م، ص ٥٠٧.



باب الإعجاز، يعني القرآن، من قبل أن القرآن برهان ما في سائر الكتب، ودليل صحته لأنه معجز...<sup>(٢٠)</sup>. وعلى هذا، فإنه وبحسب أكثر أهل التفسير، فإن دلالة كلمة «الصحف الأولى» تشير لى تلك الكتب السماوية الموحاة من الله إلى أنبيائه، ورسله، كالتوراة، والزبور، والإنجيل، أي الكتب ما قبل نزول القرآن الكريم على نبي الإسلام (ص). لكننا لسنا نشك في أن كلمة الصحف دلالة أخرى خاصة بها تختلف عن الدلالة التي لتلك الكتب السماوية التي أنف ذكرها، ويعني هذا أن كلمة الصحف الأولى تشير، أيضاً، لُصُف معينة أخرى، وليست كتباً (على غرار التوراة والإنجيل والزبور)، وهو ما يتضح بشكل جلي في القرآن. فقد ذكر القرآن أن الله أنزل على إبراهيم صُحُفاً، وهي التي تعرف بـصحف إبراهيم. ومن المعروف أن النبي إبراهيم عليه السلام لم يُوحى إليه كتابٌ سماويٌّ، مثل موسى، أو داود، أو عيسى عليهم السلام.

كما أنه قد ورد في بعض الأحاديث المرفوعة للنبي محمد (ص) ذكر ثمة صُحف أخرى أنزلها الله على الأنبياء والرسل قبل الكتب السماوية، مثل: صحف آدم عليه السلام، وصحف شِيث عليه السلام، وصحف إدريس عليه السلام، وصحف إبراهيم عليه السلام. وهذا ما يؤكد بشكل قاطع على اختلاف دلالة واستخدام لفظ الصُحف عن الكتب، وأن لكل من اللفظين دلالاته الخاصة به. كما أن الإشارة إلى لفظ «الصحف الأولى». وفي هذا الشأن، يقول الإمام ابن جرير الطبري (ت: سنة ٣١٠هـ): «يعني بالصحف الأولى التي أنزلت على ابن آدم هبة الله، يقصد شِيث عليه السلام، وإدريس عليهما السلام...»<sup>(٢١)</sup>.

بينما وبحسب رواية أخرى، وهي الرواية التي تذكر أن بعض أهل العلم يروون أن أحد الملائكة، وكان يدعى باسم سجل (أو السجل) فيما يقال، كان موكلاً بالصحف<sup>(٢٢)</sup>. فقد روى الإمام جلال الدين السيوطي (ت: سنة ٩١١هـ) عن عبد الله ابن عمر رضي الله عنه، أنه قال: السجل مَلَك<sup>(٢٣)</sup>. بينما في رواية أخرى: «قال السَّدِّيُّ عن هذا المَلَك: هو ملكٌ موكل

(٢٠) المصدر السابق، ص ١١٢.

(٢١) الطبري، تاريخ الأمم والملوك (المعروف باسم تاريخ الطبري)، ج ١، المكتبة التوفيقية، دون تاريخ، ص ١٠٢.

(٢٢) السيوطي، الإتقان في علوم القرآن، مكتبة الصفا، القاهرة، ٢٠٠٦م، ص ٥٤.

(٢٣) المصدر السابق، ص ٥٤.

بالصـدف»<sup>(٢٤)</sup>، وعلى هذا فأمر هذا الملك المذكور من الأمور الغامضة، لقلـة ما ورد في شأنه، والله أعلم بذلك الأمر.

## ثانيًا، إبراهيم عليه السلام في التاريخ:

هو خليل الله، وهو أحد أولي العزم من الرسل، أما اسمه كاملاً: فهو إبراهيم بن تارخ (وقيل اسمه آزر) بن ناحور بن ساروغ بن آرغو (وقيل: راعو) بن فالغ بن عابر بن شالح بن أرفخشـد بن سام بن نوح عليه السلام<sup>(٢٥)</sup>. ولقد اختلف في زمان إبراهيم عليه السلام، ويقال إنه عاش فيما بين القرنين ٢٠ و١٩ قبل الميلاد، كما يذكر أهل التاريخ أن إبراهيم عليه السلام ظهر في زمان أحد الملوك الجبارين والطغاة في الأرض، وهو الملك المدعو «نمرود» (أو النمرود)<sup>(٢٦)</sup>. ولقد كانت ولادة إبراهيم عليه السلام على الراجح في أرض بابل، أو ما يطلق عليها بحسب المؤرخين تسمية: أرض الكلدانيين<sup>(٢٧)</sup>. من جانب آخر؛ اشتهرت الأرض التي شهدت ولادة نبي الله إبراهيم عليه السلام بحسب الأسفار التوراتية باسم أور الكلدانيين، وهي من المدن الواقعة في أرض العراق القديم (أو بلاد الرافدين)، وعن تلك المنطقة، يذكر سفر التكوين (التوراة): «وهذه مواليد تارح. ولد تارح أبرام وناحور وهاران. وولد هاران لوطاً. ومات هاران قبل تارح أبيه في أرض ميلاده في أور الكلدانيين. واتخذ أبرام وناحور لأنفسهما امرأتين. اسم امرأة أبرام ساراي واسم امرأة ناحور ملكة بنت هاران»<sup>(٢٨)</sup>. أما فيما يخص اسم أبي إبراهيم عليه السلام، فكان يدعى آزر بحسب ما ورد في القرآن الكريم، وعنه يقول تعالى: (وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ آزَرَ أَتَتَّخِذُ أَصْنَامًا آلِهَةً إِنِّي أَرَاكَ وَقَوْمَكَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ)<sup>(٢٩)</sup>. وقال بعض المفسرين: آزر هو لقب والد إبراهيم، أو اسم عمه<sup>(٣٠)</sup>. أما اسم «تارح»؛ فهو الاسم المشهور

(٢٤) المصدر السابق، ص ٥٤.

(٢٥) تاريخ الطبري، ج ١، ص ١٣٩.

(٢٦) اليعقوبي، تاريخ اليعقوبي، ج ١، دار الكتب الدينية، بيروت، ص ٢٣.

(٢٧) ابن كثير، البداية والنهاية، تحقيق: أحمد أبوالمحم ( وآخرين)، دار الكتب العلمية، بيروت، دون تاريخ، ص ١٣٢.

(٢٨) سفر التكوين، ١١.

(٢٩) سورة الأنعام : آية ٧٤.

(٣٠) انظر موقع، <https://surahquran.com/aya/html.6.sora.74>.

عند أهل الكتاب، وتحديدًا في كتاب العهد القديم، في سفر التكوين. وعلى هذا؛ فقد اختلف أهل التفسير والمؤرخون<sup>(٣١)</sup> في هذين الاسمين، وأيهما هو اسم أبي إبراهيم عليه السلام، الذي اشتهر به، لكن الراجح في رأي الباحث أن أحد هذين الاسمين هو اسم أبي إبراهيم (وهو اسم آزر)، وأما الاسم الآخر؛ فهو لقب له، أو اللقب الذي كان يشتهر به بين الناس.

هاجر نبي الله إبراهيم عليه السلام إلى أرض حاران (أو حرَّان) Harran. ويرى البعض أنها تقع في بلاد الأناضول، ومن المعتقد أنه يشغل موقعها حالياً مدينة تدعى «ألتن، باشك» Altinbasak<sup>(٣٢)</sup>. ومن جانب آخر؛ قيل إن حاران تقع في الغالب في سوريا، أو أنها كانت توجد عند الحدود بين كل من العراق وسوريا، أو سوريا وبلاد الأناضول، وقيل غير ذلك من الآراء والافتراضات، ثم هاجر إبراهيم عليه السلام إلى أرض كنعان (وهي فلسطين حالياً) مع قومه، ثم عاشوا هناك حتى وقعت المجاعة في هذه الأرض، فارتحل إبراهيم عليه السلام إلى أرض مصر حيث الاستقرار، والخير، وكذلك كانت هجرته لأرض مصر بهدف الدعوة إلى دين الله، أو الدعوة لعقيدة التوحيد. يذكر ابن الأثير (ت: سنة ٦٣٠هـ): «ثم إن إبراهيم والذين اتبعوا أمره أجمعوا على فراق قومهم، فخرج مهاجراً حتى قدم مصر، وبها فرعون من الفراعنة الأولى كان اسمه سنان بن علوان.. وكانت سارة من أحسن النساء وجهاً، وكانت لا تعصى إبراهيم شيئاً..»<sup>(٣٣)</sup>. كما تذكر الروايات التاريخية أنه لما وُصفت السيدة سارة، وكيف كان حُسنها لفرعون (ملك مصر في ذلك الوقت)، أرسل إلى إبراهيم عليه السلام، فقال: من هذه المرأة التي معك؟ قال إبراهيم (عليه السلام): هي أختي، (يعني أنها تعتبر أخته في دين التوحيد أو الإسلام)<sup>(٣٤)</sup>. ويقال

(٣١) وعن آراء العلماء في اسم أبي إبراهيم، وهل كان تارح أم آزر قال البلاذري: (تارح هو آزر أبي إبراهيم) «البلاذري، ج١، ص ٥». وقال مقاتل: «آزر لقب، وتارح اسم.. ويجوز أن يكون العكس..» (تفسير القرطبي، ج٧، ص ٢٠). وقال البيضاوي في تفسيره: «في كتب التاريخ أن اسمه تارح. فقيل هما علمان له كإسرائيل ويعقوب. وقيل: العلم تارح وآزر وصف، ووصف معناه: الشيخ.. وقيل: اسم صنم يعبد آزر فلقب به للزوم عبادته..» (تفسير البيضاوي، ج١، ص ٣٩٣). ويذكر الثعلبي: «اسم أبي إبراهيم الذي سماه به أبوه تارح، فلما صار مع النمرود قائماً على خزائن آلهته سماه آزر..» (الثعلبي، عرائس المجالس، ص ٨٤).

(٣٢) Biblcal Sites in Turkey, p. . 19 , Everett C. Blake.

(٣٣) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج١، المكتبة التوفيقية، القاهرة، دون تاريخ، ص ٨١: ٨٢.

(٣٤) المصدر السابق، ص ٨١: ٨٢.

إن إبراهيم عليه السلام تخوف إن قال لملك مصر إن سارة امرأته، حتى لا يقتله. ويقال إن الملك قال لإبراهيم: زينها وأرسلها لي<sup>(٣٥)</sup>. بينما ورد في أسفار التلمود اليهودي (وتحديداً في كتاب: المشناه): «وقد بلغ من فتنة جمالها (أي سارة) أن إبراهيم لم يملأ عينيه منها، وإنما لمع خيالها في الماء، وهم يعبرون الجداول إلى أرض مصر، فخاف على فرعون وقومه فتنتها...»<sup>(٣٦)</sup>.

أخرج الإمام البخاري عن أبي هريرة رضي الله عنه: عن النبي صلى الله عليه وسلم، أنه قال: «لم يكذب إبراهيم عليه السلام إلا ثلاث كذبات، اثنتين منهن في ذات الله عز وجل قوله: «إني سقيم»، وقوله: «بل فعله كبيرهم هذا». وقال بينا هو ذات يوم وسارة، إذ أتى على جبار من الجبابرة فقيل له: إن ها هنا رجلاً معه امرأة من أحسن الناس، فأرسل إليه فسأله عنها. فقال (ملك مصر): من هذه؟ قال (إبراهيم): أختي»<sup>(٣٧)</sup>.

كما تذكر بعض الروايات الأخرى أن إبراهيم عليه السلام أتى سارة إمرأته، وقال لها: ليس على وجه الأرض مؤمن غيري وغيرك، وإن هذا (يقصد ملك مصر) سألني، فأخبرته أنك أختي، فلا تكذبيني. ثم أرسل الملك حتى يحضروا سارة له، فلما دخلت عليه، ذهب يتناولها بيده، فأخذ، فقال: ادعى الله لي، ولا أضرك، فدعت الله، فأطلق الله يده<sup>(٣٨)</sup>. وعن تفسير حديث البخاري، حول قصة نبي الله إبراهيم عليه السلام، وسارة زوجته، يذكر الإمام ابن حزم (ت: سنة ٤٥٦هـ): «أما الحديث: أنه عليه السلام كذب ثلاث كذبات، فليس كل كذب يكون معصية، بل منه ما يكون طاعة لله عز وجل.. وقد أبيح الكذب في إظهار الكفر في التقية، وكل ما روى عن إبراهيم في تلك الكذبات، فهو داخل في الصفة المحمودية، لا في الكذب الذي نُهي عنه...»<sup>(٣٩)</sup>. بينما يذكر المؤرخ إسماعيل أبو الفداء (ت: سنة ٧٣٢هـ) عما وقع من الشدة لملك مصر، لما أراد السوء وأن يختلي بالسيدة سارة زوجة نبي الله إبراهيم: «فأيسس الله يديه، ورجليه، فلما تخطى

(٣٥) المصدر السابق، ص ٨١: ٨٢.

(٣٦) العقاد، إبراهيم أبو الأنبياء، مكتبة نهضة مصر، القاهرة، ٢٠٠٥م، ص ٤١.

(٣٧) البخاري، كتاب الصحيح، رقم ٣٣٥٨.

(٣٨) إسماعيل حامد إسماعيل علي، موسوعة نساء الأنبياء، مكتبة النافذة، القاهرة، ٢٠١١م، ص ٤٦.

(٣٩) ابن حزم، الفصل، ص ١٥: ١٦.



عنها أطلقه الله تعالى. ثم هَمَّ بها، فجرى له ذلك، فأطلق سارة. وقال: لا ينبغي لهذه أن تخدم نفسها، ووهبها هاجر جارية لها..»<sup>(٤٠)</sup>.

ولما كانت السيدة سارة عاقراً، ولم تنجب لزوجها إبراهيم، وبلغت من الكبر عتياً، ولهذا تزوج إبراهيم عليه السلام من السيدة هاجر (المصرية)، ورزق منها بابنه البكر، وهو إسماعيل عليه السلام. وعن بلدة السيدة الهاجر بمصر، يذكر المقرئ (ت: سنة ٨٤٥هـ): «إن أم إسماعيل هاجر، أم العرب، من قرية كانت أمام الفرما من مصر...»<sup>(٤١)</sup>. بينما قال عنها ابن الكندي (عاش في القرن ٣هـ/ ٩م): «صارت العرب كافة من مصر بأمرهم هاجر، لأنها أم إسماعيل عليه السلام، وهو أبو العرب..»<sup>(٤٢)</sup>. ولقد روى الإمام مسلم في كتاب الصحيح، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: «إنكم ستفتحون مصر، وهي أرض يُسمى فيها القيراط، فإذا فتحتموها فأحسنوا إلى أهلها، فإن لهم ذمة ورحماً...»<sup>(٤٣)</sup>. وأما «الذمة» فهي زواج النبي من السيدة مارية القبطية، وهي أم ابنه إبراهيم، وأما «الرحم»؛ فإنه بسبب زواج نبي الله إبراهيم عليه السلام من السيدة هاجر المصرية. ثم شاء الله أن يرزق إبراهيم عليه السلام من زوجته الأثيرة السيدة سارة، فأنجبت له ابناً دعاه باسم: إسحاق (وهو اسم يعني: الضاحك). وعن بشارة الله إلى سارة بمولد ابنها إسحاق، هذا رغم كبر سنّها، في ذلك الوقت، يقول تعالى: {وَلَقَدْ جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ بِالْبُشْرَى قَالُوا سَلَامًا قَالَ سَلَامٌ فَمَا لَبِثَ أَنْ جَاءَ بِعِجْلٍ حَنِيذٍ (٩٦) فَلَمَّا رَأَى أَيْدِيَهُمْ لَا تُصِلُ إِلَيْهِ نَكِرَهُمْ وَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً قَالُوا لَا تَخَفْ إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَى قَوْمِ لُوطَ (٩٧) وَأَمْرَاتُهُ قَائِمَةٌ فَضَحِكَتْ فَلَبَسَ بِنِجَابٍ بِاسْحَقَ وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَقَ يَعْقُوبَ (١٧) قَالَتْ يُوَيْلَتِي أَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عَجِيبٌ (٢٧) قَالُوا أَتَعْجَبِينَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ رَحِمْتُ اللَّهُ وَبَرَكَّتْهُ عَلَيْهِمْ أَهْلَ الْبَيْتِ إِنَّهُ حَمِيدٌ مَجِيدٌ (٣٧)}<sup>(٤٤)</sup>.

(٤٠) أبو الفداء، المختصر في أخبار البشر، ج١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٧م، ص ٢٥٠.

(٤١) المقرئ، خطط المقرئ، ج١، مكتبة كلية الآداب، القاهرة، دون تاريخ، ص ٤٩.

(٤٢) ابن الكندي، فضائل مصر المحروسة، تحقيق: على محمد عمر، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٧م، ص ١٠.

(٤٣) مسلم، كتاب الصحيح، حديث رقم: ٢٥٤٣.

(٤٤) سورة هود: ٦٩، ٧٣.

## ثالثاً، صُحف إبراهيم ومثوئها في المصادر الدينية وكتب التفسير :

أوحى الله في مُدَّكم التنزيل إلى نبيه محمد صلى الله عليه وسلم أنه أنزل على كل من إبراهيم وموسى عليهما السلام صُحُفاً، وهي نوع من الصحف لا نعلم عنها، ولا عن محتواها الكثير من الأخبار. تلك الصحف هي التي تحدث عنها «القرآن الكريم»، وحددها بالاسم دون غيرها من الصحف الأخرى التي أنزلت على من سبقهما من الأنبياء، والمرسلين، على غرار صُحف آدم وشيث وإدريس عليهم السلام، التي تحدثت عنها الروايات، وكتب السنن، وهو ما جعل لكل من صُحف إبراهيم وموسى مكانة وخصوصية لهما دون غيرهم. وعن هذه الصحف المنسوبة لكل من إبراهيم وموسى، يقول الله: {قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى} (٤١) وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى (٥١) بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا (٦١) وَالْآخِرَةَ خَيْرٌ وَأَبْقَى (٧١) إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى (٨١) صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى (٩١) {٤٥}.

وربما والله أعلم أن الله خَصَّ كلا من صُحف إبراهيم وصُحف موسى عليهما السلام، وذكرهما دون غيرها من سائر «الصحف الأولى» الأخرى، والتي نزلت على غيرهما من الرسل والأنبياء السابقين لهما؛ إشارة إلى مدى أهمية تلك الصحف، ومكانتها الروحية، مقارنةً بغيرها من الصحف الأخرى. يقول تعالى: (وَإِذِ ابْتَلَى إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا قَالَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ (٤٢١) وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنَا وَاتَّخِذُوا مِن مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى وَعَهِدْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَنَّ طَهِّرَا بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْعَاكِفِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ (٥٢١)...) (٤٦). ولعل تلك الكلمات التي ابتلى الله، تعالى، بها نبيه وخليفه إبراهيم عليه السلام، هي مما ورد في «صحف إبراهيم» (والله أعلم)، ومن المؤكد أنه وقع نقاش وجدل بين أهل العلم حول هذا الابتلاء، وما هي تلك الكلمات، وما دلالتها، وفي هذا السياق قال الإمام الشوكاني: «اختلف العلماء في تعيينها، فقليل: هي شرائع الإسلام،

(٤٥) سورة الأعلى: ١٤، ١٩.

(٤٦) سورة البقرة: ١٢٤، ١٢٥.

وقيل: ذبح ابنه «أي: إسماعيل»<sup>(٤٧)</sup>. كما قيل في ذات الشأن: المقصود بهذا الابتلاء وتلك الكلمات: أداء الرسالة، وقيل هي خصال الفطرة»<sup>(٤٨)</sup>. وفي رواية أخرى عن ترجمان القرآن الصحابي عبدالله ابن العباس رضي الله عنه، أنه قال عن تلك الكلمات، وهذا الابتلاء: «إبتلاه الله بالطهارة، خمس في الرأس، وخمس في الجسد: قص الشارب، والمضمضة، والاستنشاق والسواك، وفرق الشعر. وفي الجسد: تقليم الأظفار، وحلق العانة، والاختتان، ونتف الإبط، وغسل مكان الغائط والبول بالماء..»<sup>(٤٩)</sup>. ولقد روى الإمام مالك بن أنس: أنه سمع التابعي سعيد بن المسيب يقول: «إبراهيم عليه السلام أول من أختتن، وهو أول من أضاف الضيف، وأول من استتد، وأول من قلم الأظفار، وأول من قص الشارب، وأول من شاب، فلما رأى الشيب قال: ما هذا؟ قال: يا رب زدني وقاراً»<sup>(٥٠)</sup>. بينما يذكر ابن كثير: «فكل كتاب أنزل من السماء على نبي من الأنبياء بعد إبراهيم الخليل، فمن ذريته، وشيعته، وهذه خلعة سنّية لا تُضاهى..»<sup>(٥١)</sup>. وقال الإمام القرطبي (وهو المدفون بمدينة الخصيب بصعيد مصر) في الكلمات التي ابتلى الله بها إبراهيم: «الكلمات جمع كلمة، ويرجع تحقيقها إلى كلام الباري تعالى. لكنه عبر عنها عن الوظائف التي كلفها إبراهيم عليه السلام، ولما كان تكليفها بالكلام سُميت به.. واختلف العلماء في المراد بالكلمات على أقوال: أحدها شرائع الإسلام...»<sup>(٥٢)</sup>. ولعل قول أكثر المفسرين وأهل العلم أنه قد يكون المقصود بهذه الكلمات أنها «شرائع الإسلام»، أو شرائع الدين، وهو ما قد يشير إلى أنها قد ترتبط بشكل أو بآخر بـ«صف إبراهيم»، والمتون أو المحتوى الذي نزلت به تلك الصف، وما قد ورد بها من شرائع، وأوامر، وكذلك النواهي التي أوحاها الله تعالى، إلى إبراهيم عليه السلام. ولقد روى الطبري: عن أبي ذر الغفاري رضي الله عنه، أنه قال: قلت: يا

(٤٧) تفسير الشوكاني، ج١، ص ١٨٣.

(٤٨) المصدر السابق، ص ١٨٣.

(٤٩) القرطبي، ج٢، ص ٨٧.

(٥٠) المصدر السابق، ص ٨٧.

(٥١) ابن كثير، قصص الأنبياء، مكتبة نزار، الطبعة الأولى، الرياض، ٢٠٠٤م، ص ١٢٦.

(٥٢) القرطبي، ج٢، ص ٨٦.

رسول الله، كم كتاباً أنزله الله؟ قال: مائة كتاب وأربع كتب: أنزل الله عز وجل على آدم عليه السلام عشر صحائف، وعلى شيت خمسين صحيفة... وأنزل على إبراهيم عشر صحائف، وأنزل عز وجل التوراة والإنجيل، والزبور، والفرقان، قلت: يا رسول الله، فما كانت صحف إبراهيم؟ قال: كانت أمثالا كلها...»<sup>(٥٣)</sup>. وكما يذكر المؤرخون، فإن الله تعالى، أنزل على إبراهيم عليه السلام «عشر ضحف»، يقول أبو الحسن المسعودي (ت: سنة ٣٤٦هـ): «وأنزل الله عليه عشراً من الضحف..»<sup>(٥٤)</sup>. وقال الإمام الطبري: «وكان مما أنزل الله تعالى على إبراهيم عليه السلام من الضحف فيما يقال عشر صحائف..»<sup>(٥٥)</sup>.

كما يذكر الشهرستاني في ذات السياق: «وإلى من له شبهة كتاب مثل: المجوس، والمانوية، فإن الضحف التي أنزلت على إبراهيم عليه السلام قد رفعت إلى السماء لأحداث أحدثها المجوس..»<sup>(٥٦)</sup>. وبينما ذكر ابن إسحاق (ت: سنة ١٥٠هـ): «قرأت في كتاب وقع إلى قديم النسخ.. ذكر ناقله فيه أسماء الضحف وعددها والكتب المنزلة ومبلغها.. وجميع ما أنزله الله من الكتب مائة كتاب وأربعة كتب، من ذلك مائة صحيفة أنزلها الله فيما بين آدم وموسى، فأول كتاب منها أنزله جل اسمه ضحف آدم عليه السلام، وهي إحدى وعشرون صحيفة.. والكتاب الرابع أنزله جل اسمه على إبراهيم عليه السلام، وهو عشر صحائف، أما الكتاب الخامس على موسى، وهو عشر صحائف، فلذلك خمسة كتب ومائة صحيفة..»<sup>(٥٧)</sup>.

ولقد ورد في إحدى الروايات، أو الأحاديث، وهو حديث ضعّفه أكثر أهل العلم، وذلك هو الحديث الذي أخرجه الحاكم النيسابوري، وغيره من المحدثين والرواة: «عن أبي ذر الغفاري رضي الله عنه، أنه قال: قلت يا رسول الله، فما كانت صحف إبراهيم؟ قال: كانت أمثالا كلها...»<sup>(٥٨)</sup>. ويقال إنه مما ورد في متون صحف إبراهيم: «أيها الملك المتسلط، المُبتلى

(٥٣) تاريخ الطبري، ج١، ص ١٨٤.

(٥٤) المسعودي، مروج الذهب، ج١، المكتبة التوفيقية، القاهرة، ٢٠٠٣م، ص ٤٩.

(٥٥) تاريخ الطبري، ج١، ص ١٨٤.

(٥٦) الشهرستاني، ج١، ص ٢١٤.

(٥٧) ابن النديم، الفهرست، تحقيق: محمد أحمد أحمد، المكتبة التوفيقية، القاهرة، دون تاريخ، ص ٣٧: ٣٨.

(٥٨) القرطبي، ج٢٠، ص ٢٠.



المغرور، إني لم أبغثك لتجمع الدنيا بعضها على بعض، ولكن بعثتك لتُرد عني دعوة المظلوم، فإنني لا أردّها، ولو كانت من فم كافر. وكان فيها أمثال..»<sup>(٥٩)</sup> (والله أعلم بذلك). ويروى أيضاً أنه مما ورد في بعض تلك الصحف القديمة، حيث قيل: «على العاقل أن يكون له ثلاث ساعات: ساعة يُناجى فيها ربه، وساعة يُحاسب فيها نفسه، يُفكر فيها في صنع الله عز وجل إليه، وساعة يخلو فيها لحاجته من المطعم والمشرب. وعلى العاقل ألا يكون ظاعناً إلا في ثلاث: تزود لمعاد، ومزّمة لمعاش، ولذة في غير محرم. وعلى العاقل أن يكون بصيراً بزمانه، مقبلاً على شأنه، حافظاً للسان. ومن غدّ كلامه من عمله، قلّ كلامه، إلا فيما يعينه». قال: قلت يا رسول الله، فما كانت صحف موسى؟ قال: كانت عبراً كلها: عجبت لمن أيقن بالموت كيف يفرح، وعجبت لمن أيقن بالقدر كيف ينصب..»<sup>(٦٠)</sup>.

وروى الإمام أحمد بن شعيب (المشهور باسم النسائي): عن ابن عباس، أنه قال: «لما نزلت سبّح اسم ربك الأعلى» قال: كلها في صحف إبراهيم وموسى. ولما نزلت «وإبراهيم الذي وفى» قال: وفي إبراهيم ﴿أَلَّا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى﴾<sup>(٦١)</sup>، يعنى أن هذه الآية كقوله الله تعالى في سورة النجم: {أَمْ لَمْ يُنَبِّأْ بِمَا فِي صُحُفِ مُوسَى (٦٣) وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى (٧٣) أَلَّا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى (٨٣) وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى (٩٣) وَأَنَّ سَعْيَهُ سَوْفَ يُرَى (٩٤) ثُمَّ يُجْزَاهُ الْجَزَاءُ الْأَوْفَى (٩٤) وَأَنَّ إِلَى رَبِّكَ الْمُنْتَهَى (٩٤) وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى (٩٤) وَأَنَّهُ هُوَ أَلْهَى الْغَوَّاهِينَ (٩٤) وَالْمُغْوَاهِي (٩٤) وَأَنَّهُ هُوَ أَظْلَمَ وَأَطْعَمَ (٩٤) وَالْمُؤْتَفِكَةَ أَهْوَى (٩٤) فَغَشَّاهَا مَا غَشَّى (٩٥) فَبِأَيِّ آيَاتِ رَبِّكَ تَتَمَارَى (٩٥) هَذَا نَذِيرٌ مِنَ النَّذِرِ الْأُولَى (٩٥) أَزِفَتِ الْأَرْفَةُ (٩٥) لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ كَاشِفَةٌ (٨٥)»<sup>(٦٢)</sup>.

ولقد ذكر الحافظ ابن كثير في تفسير الآية حول صحف إبراهيم وموسى: {إن هذا لفي الصحف الأولى، صحف إبراهيم وموسى}؛ «واختار ابن جرير أن المراد بقوله: «إن هذه» إشارة إلى قوله: «فَذَكِّرْ إِن نَّفَعَتِ الذِّكْرَى (٩) سَيَذَكِّرُ

(٥٩) كما روى هذا الحديث كل من ابن حبان والبيهقي، وقيل: بسند فيه متروك (القرطبي (هامش الصفحة)، ج ٢٠، ص ٢٠).

(٦٠) المصدر السابق، ص ٢٠.

(٦١) ابن كثير، ج ٣، ص ٤٢٣.

(٦٢) سورة النجم : ٣٦، ٥٨.

مَنْ يَخْشَى (١٠) وَيَتَجَنَّبْهَا الْأَشْقَى (١١) الَّذِي يَصْلَى النَّارَ الْكُبْرَى (٢١) ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى (٣١) قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى (٤١) وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى (٥١) بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا (٦١) وَالْآخِرَةَ خَيْرٌ وَأَبْقَى (٧١) إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى (٨١) صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى (٩١)، وهذا الذي اختاره حسن قوى. وقد روى عن قتادة، وابن زيد نحوه والله أعلم..»<sup>(٦٣)</sup>. وعن ما ورد في بعض صحف إبراهيم، قال الشيخ أبو البركات النسفي<sup>(٦٤)</sup>: «وفى صحف إبراهيم: ينبغي للعاقل أن يكون حافظاً للسانه، عارفاً بزمانه، مقبلاً على شأنه..»<sup>(٦٥)</sup>.

ولقد أخرج الإمام البزار، وغيره من أهل العلم: «عن ابن عباس رضي الله عنه، أنه قال في قوله تعالى: {إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى (١٨) صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى (١٩)}: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: هي كلها في صحف إبراهيم وموسى...»<sup>(٦٦)</sup>. ويعنى قول ابن عباس رضي الله عنه، أن كل ما ورد في «سورة الأعلى» هو مما ورد، أيضاً في تلك الصحف التي أنزلها الله تعالى على إبراهيم وموسى عليهما السلام. ولقد ذكر الإمام الشوكاني في تفسيره عن كثيرين من أهل العلم أنهم قالوا عن آيات سورة الأعلى: «نُسخت هذه الصورة في صحف إبراهيم وموسى...»<sup>(٦٧)</sup>. بينما قال الإمام جلال الدين السيوطي في «تفسير الجلالين»: «لفي الصحف الأولى»، أي: المُنزلة قبل القرآن. «صحف إبراهيم وموسى»: وهي عشرة صحف لإبراهيم والتوراة لموسى...»<sup>(٦٨)</sup>.

(٦٣) ابن كثير، ج ٣، ص ٤٢٣.

(٦٤) أبو البركات محمود النسفي، تفسير النسفي (تفسير القرآن الجليل)، ج ٣، الهيئة العامة لقصور الثقافة، القاهرة، ١٩٩٦م، ص ٦٩٧.

(٦٥) في حديث آخر؛ ذكره بعض المفسرين عن صحف إبراهيم: روى أبو إدريس الخولاني عن أبي ذر الغفاري قال: قلت يا رسول الله كم كتاباً أنزله الله تعالى؟ قال: مائة صحيفة وأربعة كتب، أنزل الله تعالى على آدم عشر صحائف، وعلى شيت خمسين صحيفة وعلى إدريس ثلاثين صحيفة، وعلى إبراهيم عشر صحائف، وأنزل التوراة والإنجيل والزيور والفرقان. قال: فقلت: يا رسول الله. فما كانت صحف إبراهيم؟ قال: كانت أمثلاً كلها أيها الملك المبتلى المسلط المغرور إنما لم أبعثك لتجمع الدنيا بعضها على بعض، ولكني بعثتك لترد عني دعوة المظلوم، فإني لا أردّها ولو كانت من كافر، وكان فيها أمثال: على العاقل ما لم يكن مغلوباً على عقله أن يكون له أربع ساعات: ساعة يناجي فيها ربه، وساعة يتفكر فيها في صنع الله تعالى، وساعة يحاسب فيها نفسه على ما قدم وأخر، وساعة يخلو فيها لحاجته من الحلال والحرام في المطعم والمشرب وغيرهما. وعلى العاقل أن لا يكون ظاعناً إلا في ثلاث، تزود لمعاده، ومؤنة لمعاشته، ولذة في غير محرم. وعلى العاقل أن يكون بصيراً بزمانه مقبلاً على شأنه حافظاً لسانه. ومن علم أن كلامه شر من عمله قل كلامه فيها لا يعنيه والله عن كل محذور يغنيه...» (للمزيد، انظر الثعلبي، عرائس المجالس، ص ١١٤: ١١٥).

(٦٦) الشوكاني فتح القدير، ج ٥، ص ٥٥١.

(٦٧) المصدر السابق، ص ٥٥١.

(٦٨) السيوطي، تفسير الجلالين، ص ٥٩٢.

## رابعًا، صُحُف إبراهيم وصُحُف الفيدا البراهمية دراسة مقارنة:

ربط البعض بين ديانة إبراهيم عليه السلام (وهي الإبراهيمية أو الحنيفية) من ناحية، وبين الديانة البراهمية، أو ما تعرف، أيضاً، بـ«الديانة الهندوسية» Hinduism من ناحية أخرى، وتلك المتون الأخير هي التي تنتشر في العديد من المناطق في بلاد الهند، وما جاورها. من ثم، فقد حاول بعض الدارسين إيجاد ثمة ربط ما بين ما ورد في كل من «صُحُف إبراهيم» التي تحدث عنها «القرآن الكريم»، وبين الكتب المشهورة باسم: «كتب البراهمية»، أو كتب «الهندوسية» المقدسة، وهي التي تعرف باسم «كتب الفيدا»، والتي يدعوها البعض أيضاً باسم «صحف الفيدا»، وذلك حتى تتفق مع المصطلح الخاص بـ«صحف إبراهيم»، وهو ربط يبدو غريباً لحد بعيد، وليس له دليل أو حجة مقنعة على أية حال. ولقد تحدث بعض المؤرخين العرب القدامى عن «البراهمن»، أو «البراهمة»، وهم أبناء براهمن<sup>(٦٩)</sup>. وعن ذلك يقول المسعودي (المتوفى بالقاهرة سنة ٣٤٦هـ): «وللهند فيما ذكرناه علل وبراهين في المبادئ الأولى.. وغير ذلك مما رتب لهم البرهمن في بدء الزمان، وكان ملك البرهمن إلى أن هلك ثلاثمائة سنة وستين سنة. وولده يعرفون بالبراهمة.. وقد تنوزع في البرهمن: فمنهم من زعم أن آدم عليه السلام، وأنه رسول الله عز وجل إل الهند، ومنهم من يقول أنه كان ملكاً على حسب ما ذكر، وهذا أشهر..»<sup>(٧٠)</sup>.  
بأية حال؛ تعد الديانة البراهمية (أو البرهمية) Brahmanism بمثابة التصور القديم الخاص بالديانة الهندوسية القديمة، وإن كانت للبراهمية عبادة خاصة بها، كما أن لها معابد تخصها<sup>(٧١)</sup>. ومن المعتقد أن البراهمية هي التي أدت إلى ظهور ما يعرف بـ«الهندوسية الحديثة» Modern Hinduism<sup>(٧٢)</sup>. وتقوم العقيدة البراهمية على الإيمان بوجود إله يدعى باسم براهما «Brahma»، وهو المعبود الذي سميت به «الديانة البراهمية»، أو «البراهمانية». ويعد براهما بمثابة الإله الخالق بحسب هذه العقيدة،

(٦٩) المسعودي، مروج الذهب، ج١، ص ٧٤:٧٦.

(٧٠) المصدر السابق، ص ٧٤:٧٦.

(٧١) أحمد شلبي، مقارنة الأديان والإستشراق، معهد الدراسات الإسلامية، القاهرة، دون تاريخ، ص ٢٤٤.

(٧٢) P. 170, India, David Abram



وتدعى زوجته باسم سار سفاتى Sarsavati، وهي الربة التي تشرف على الموسيقى، والكلام، ولهذا قدسها الموسيقيون والكتاب، وغيرهم<sup>(٧٣)</sup>. ويوجد إله آخر في الديانة البراهمية يدعى باسم سُريا، أو سيريا Surya، ويعنى اسمه في الغالب: الشمس، وكان يعبد على نطاق واسع في المناطق الغربية من بلاد الهند. ويقوم على خدمته ماجا براهمين Maga، Brahmins، أي ما يطلق عليهم: المجوس البراهمة<sup>(٧٤)</sup>. ويرى عالم الأديان المعروف جيفري بارندر Parrinder. G أنه يجب الربط بين هؤلاء المجوس، وبين المجوس الموجودين في بلاد فارس، وهم أتباع ديانة زرادشت (أو العقيدة الزرادشتية)<sup>(٧٥)</sup>.

في هذا السياق؛ يقول المؤرخ الفرنسي جوستاف لوبون Justave Le Bon عن الديانة البراهمية: «وحال البراهمية حال البوذية سواء بسواء، فأهل الهند قبائل شتى، وكان لا مندوحة من اختلاف شيعهم في المعتقدات، فجميع الذين يدينون بالبراهمية يعتقدون أن آلهتهم فشنو، وسيفا، وأن الكتاب المقدس هو الفيدا..»<sup>(٧٦)</sup>. ويذهب بعض العلماء المحدثين، ومنهم البروفيسور ف. شالاي Felicien Challaye، أن الفلسفة البراهمية تقوم على مبدأ أساسي في الكون، وهو البراهمان، وفي النفس «الأنا العميقة»، وهي التي تدعى أتمان Atman<sup>(٧٧)</sup>. وتتميز الديانة الهندوسية بأنها مذهب وعقيدة غير محددة المبادئ، حيث تضم عدداً هائلاً من الفرق والمذاهب والطوائف في إطارها، على اعتبار أن الهندوسية تمثل ديناً انبثقت منه مذاهب وفرق أخرى لا حصر لها<sup>(٧٨)</sup>.

من المعلوم أنه لكل فرقة من فرق الهندوسية إله أو معبود خاص بها، كما أن لهم عبادات وطقوس ربما تكاد تتمايز عن الفرق الهندوسية الأخرى، رغم أن جميعها تتدرج تحت عبادة الديانة الهندوسية، ولعل ذلك الاختلاف والتباين بين الفرق والطوائف الهندوسية إلى المدى أنه صار

(٧٣) جيفري بارندر، المعتقدات الدينية، ص ٢٠١.

(٧٤) المرجع السابق، ص ٢٠١.

(٧٥) المرجع السابق، ص ٢٠١.

(٧٦) جوستاف لوبون، سر تقدم الأمم، ص ٦٤.

(٧٧) Petite Histoire de Grandes Philosophies, p. 9, F. Challaye.

(٧٨) Ibid, p. 9.



من العسير على الباحثين تعريف من هو الهندوسي<sup>(٧٩)</sup>.

أما فيما يخص تعريف «الهندوسي» يقول أ. باشام A. Basham : «رغم أن الهندوس يشكلون إحدى أكبر المجموعات الدينية، وأكثرها أهمية في العالم، إلا أن عقيدتهم يُصعب تحديدها في كلمات قلائل.. وقت قيل في وقت من الأوقات إن أي شخص يحترم البراهمان Brahman والبقرة، ويراعى قواعد الطبقة المتحجرة المغلقة يعتبر هندوسياً..»<sup>(٨٠)</sup>. أما البروفيسور ج. بارندر J. Parrinder، فإنه يقول: «تبدو الجُزر الهندوسية كجزر صغيرة تمثل معالم بارزة في محيط الهندوسية الواسع...»<sup>(٨١)</sup>. ويمكن تمييز الهندوس الذين ينتمون لأي من الفرق الهندوسية من خلال بعض الإشارات، أو ربما بعض العلامات التي يميزون أنفسهم بها، فإذا كانوا من أتباع فشنو الإله Vishnu، فلهم علامتان متوازيتان من وشم ترابي أبيض، وهو ينحدر من خط الشعر حتى قصبة الأنف مع خط رأس، ويربط بينها في أسفل<sup>(٨٢)</sup>. كما يتميز أتباع فشنو بعقد ومسبحة حباتها مصنوعة من الشجرة المقدسة عند فشنو، أما لو كان الهندوسي من أتباع Shiva، فإنه يضع ثلاثة خطوط متوازية من وشم ترابي على جبهته<sup>(٨٣)</sup>.

ويوجد مذهب هندوسي، يعرف باسم مذهب براهما كوماريس Brahma Kumaris، ويعنى مذهب أبناء براهما Children of Brahma<sup>(٨٤)</sup>. وهو مذهب ديني Religious Sect يدعو إلى أن كل الأديان تهدف إلى عبادة ذات الإله، لكن ذلك يتم في إطار مختلف<sup>(٨٥)</sup>. وتعد «نصوص الفيدا» بمثابة الكتاب المقدس عند الهندوس، وهي تؤرخ إلى حوالي منتصف الألف الثاني قبل الميلاد. يقول جون كولر John Koller: «تكمن بدايات الفلسفة الهندية في التأملات المُسجَّلة في نصوص الفيدا، وهي نصوص الحكمة التي تعود

9. Ibid, p. ٧٩.

(٨٠) ر. زينر (وآخرون)، موسوعة الأديان الحية، ج٢، سلسلة الأف كتاب الثاني، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠١٠م، ص ٥١.

(٨١) جيفري بارندر، المعتقدات الدينية، ص ١٨٨.

(٨٢) المرجع السابق، ص ١٨٨.

(٨٣) المرجع السابق، ص ١٨٨.

(٨٤) David Abram, India, p. 206.

(٨٥) Ibid, p. 206.

في أجزائها الأقدم إلى المرحلة التي تبدأ بعام ١٥٠٠ ق.م. وقد شكلت هذه النصوص مصدر إلهام للفلاسفة الهنود على امتداد العصور. واستمرت كتابة الشروح على متونها حتى العصر الحالي. وأقدم نص هو نص «الريج، فيدا» الذي يعنى أشعار الحكمة، ويعد المصدر الأدبي الأكثر أهمية في الديانة والثقافة الهندية..»<sup>(٨٦)</sup>.

من المعلوم أنه ألحق بالفيدا متون أخرى تعرف باسم الأوبانيشاد، وهي نصوص ألفت فيما يعتقد في الفترة ما بين سنة ٨٠٠ ق.م، وحتى سنة ٥٠٠ ق.م، وهي نصوص تحفل بالفكر التأملي والتصوري فيما يتعلق بطبيعة النفس، والواقع، كما تقدم الأسس التي قام عليها التفكير الفلسفي فيما بعد<sup>(٨٧)</sup>. ومتون الفيدا هي أشعار الحكمة، وهي تشكل جوهر طقوس بلاد الهند المقدسة، وتذكر متون الفيدا أن هذه الأشعار لما تترتل، وتنشد ويتغنى بها، فإنها تمكن الناس من المشاركة في حكمة الواقع الإلهي وطاقته، ويُنظر إليها على أنها نوع من أنواع المعرفة المرتبطة بالعمل القادر على قهر التجزئة، والاعتراب في إطار عملية توحيد كل الكائنات، وملء الحياة بطاقة مقدسة. أما التراث الهندوسي فيما يذهب جون كوللر John koller إلى أن «الحكمة الفيدية» تتجاوز الزمن، وليس لها مؤلف محدد. وهذه الحكمة تتجلى لأفئدة أشخاص عظام، وهم الذين امتدت تجاربهم إلى الجوهر الداخلي للوجود، وهي تتجاوز الزمن لأنها تجلت للبشر الأوائل أنفسهم. كما يذهب J.Koller إلى الريج فيدا تعد أقدم مجموعة في أشعار تلك الحكمة، وعلى أنها منبع النزعة الروحية الهندية<sup>(٨٨)</sup>.

بأية حال؛ فإنه وعلى امتداد ما يزيد على سبعة آلاف عام؛ شكلت تلك النصوص مصدر إلهام للتراث الهندي، ومن الواضح أن معظم الطقوس والشعائر الفيدية موجهة إلى الآلهة والآلهات، كما أن لها وظيفة مركزية أخرى ترتبط بأداء الطقوس والعبادات الهندوسية. ويرى بعض الدارسين أن ذلك لا يعنى أنها مجرد ترانيم للعبادة، أو تراويل للطقوس، إذ إن بعضها يبدو أعمق من ذلك بكثير، فهو يقدم رؤى عميقة، ودقيقة

(٨٦) جون كولر، الفكر الشرقي القديم، سلسلة عالم المعرفة، الكويت، ١٩٩٥م، ص ٤٤.

(٨٧) المرجع السابق، ص ٤٤.

(٨٨) جون كولر، الفكر الشرقي القديم، ص ٤٤.

للواقع<sup>(٨٩)</sup>. بل إن الآلهة الذين تتم مخاطبتهم في هذه الأشعار ليسوا موجودات ذات سمات بشرية، بل هي رموز للقوى الأساسية للوجود. أما نصوص الأوبانيشاد «Upanishad»، فهي تمثل القسم الأخير من أشعار الفيدا، ويقولون إنها ذات طابع فلسفي أكثر من أجزاء الفيدا الأخرى، وذلك لأنها تكاد تخلو من قيود الحقيقة المقررة سلفاً، وهي تتضمن اعترافاً بالحاجة إلى تقديم دليل على دعواها، وهي تعنى بالمبادئ الأساسية للوجود<sup>(٩٠)</sup>.

### خامساً إشكالية الربط بين إبراهيم عليه السلام وبراهما:

صدر كتاب منذ عدة سنوات كتاب يحمل اسم «صحف إبراهيم»، ولقد حاول مؤلف هذا الكتاب بكل السبل إظهار التوافق بين شخصيتي النبي إبراهيم عليه السلام، وبين «براهما» إله الهندوس، ومن ثم زعم المؤلف بأن نصوص (الفيدا البراهمية)، أو كما يُطلق عليها «صحف الفيدا» هي ذاتها «صحف إبراهيم»، والتي ورد ذكرها في القرآن. لاريب أن تلك المحاولة التي يقوم بها مؤلف كتاب «صحف إبراهيم» تحمل الكثير من التكلف والاصطناع الذي لا يخفى على أحد، وهي تهدف لمجرد إثبات وجهة نظره، أو رؤيته، وهي التي أعد هذا الكتاب معتمداً عليها في المقام الأول، وهي رؤية تقوم على أن إبراهيم عليه السلام هو ذاته براهما الإله الهندوسي. ويحاول مؤلف الكتاب التأكيد على أن كتب «الفيدا الهندوسية» هي ذاتها تلك الصحف المنسوبة إليه (أي إلى إبراهيم عليه السلام)، هذا رغم أن النبي إبراهيم لم يذهب مطلقاً في اتجاه الشرق الأقصى، ولا نعرف من أي مصدر تاريخي، أو حتى ديني أنه ارتحل إلى بلاد الهند، أو حتى إلى بلاد فارس.

فمن المعروف تاريخياً أن إبراهيم عليه السلام ولد في أرض العراق، وعلى وجه التحديد في أور الكلدانيين، ثم ارتحل إبراهيم إلى حاران Harran<sup>(٩١)</sup>. ثم

(٨٩) المرجع السابق، ص ٤٧.

(٩٠) المرجع السابق، ص ٤٧.

(٩١) Biblical Sites in Turkey, p. 19

ذهب إبراهيم عليه السلام إلى أرض كنعان (أو فلسطين)، واستقر بها حتى وقعت المجاعة، فذهب إلى مصر، وظل بها، وأعطاه ملك مصر السيدة هاجر هدية، وهي التي سوف يتزوجها، ثم تنجب له ابنه إسماعيل عليه السلام. ولما وقعت الغيرة من السيدة سارة تجاه هاجر، أخذ إبراهيم عليه السلام زوجته هاجر وابنها عليه، وأسكنهما في الحجاز (مكة)، وكانت مكة وقتئذ برية لا زرع فيها، ولا ماء<sup>(٩٢)</sup>. ثم تركهما إبراهيم، وعاد إلى فلسطين مرة أخرى، حيث تعيش عائلته الأخرى سارة وابنها. وكان إبراهيم يذهب، بين الحين والآخر، إلى أرض مكة ليرى زوجته هاجر، وابنه، ليطمئن علي أحوالهما، ثم يعود مرة أخرى إلى فلسطين، وتحديدًا في الخليل Hebron حيث كان يعيش. وفي بعض المرات، كان يبقى طويلًا في مكة، ومنها المرة التي أمره الله فيها أن يرفع هو وابنه إسماعيل قواعد البيت الحرام<sup>(٩٣)</sup> «وَإِذ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ» (٧٢١)..<sup>(٩٤)</sup> وظل النبي إبراهيم عليه السلام في هذه البقاع ما بين مكة وأرض فلسطين في أواخر حياته، حتى مات ودفن بمدينة الخليل (أو حبرون). ولهذا، يمكن القول بأنه لم يرد في أي من المصادر الدينية أو التاريخية على الإطلاق ان النبي إبراهيم عليه السلام ذهب خارج تخوم العراق الشرقية، فكيف تكون «صحف إبراهيم» هي ذاتها المتون الهندوسية، كما يزعم مؤلف الكتاب الآنف الذكر. ولست أدري كيف ربط مؤلف كتاب «صحف إبراهيم» بين النبي إبراهيم، وبين براهما معبود الهندوس، لمجرد التشابه اللفظي بين اسم كليهما، رغم أن كليهما ينتمي إلى بيئة وأرض تبعد عن الأخرى آلاف الكيلو مترات. كما أن مؤلف الكتاب، ذاته، يقول إن هذا الربط سوف يعارضه الكثيرون،

(٩٢) يقول تعالى: «رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَارْزُقْهُمْ مِنْ الثَّمَرِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ» (٣٧) رَبَّنَا إِنَّكَ تَعْلَمُ مَا نُخْفِي وَمَا نَعْلُنُ وَمَا يَدْفَعُ عَلَى اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ (٣٨) الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَهَبَ لِي عَلَى الْكِبَرِ إِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ الدُّعَاءِ (٣٩)» (سورة إبراهيم: ٣٧ : ٣٩).  
(٩٣) يقول تعالى: «وَإِذ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا بَلَدًا آمِنًا وَارْزُقْ أَهْلَهُ مِنَ الثَّمَرِ مَنْ آمَنَ مِنْهُمْ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ قَالَ وَمَنْ كَفَرَ فَأُمَتِّعُهُ قَلِيلًا ثُمَّ أَضْطَرُّهُ إِلَى عَذَابِ النَّارِ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ (١٢٦) وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ (١٢٧) رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمَيْنِ لَكَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةً مُسْلِمَةً لَكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا وَتُبْ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ (١٢٨) رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (١٢٩) وَمَنْ يَرْغَبْ عَنْ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مِنْ سَفَهٍ نَفْسُهُ وَلَقَدْ اصْطَفَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ (١٣٠)» (سورة البقرة: ١٢٧ : ١٣٠).

(٩٤) سورة البقرة : ١٢٧.



وهو يدرك في قرارة نفسه أنه ربط يبدو بعيد المنال بشكل لا يخفى على أحد. وفي هذا الصدد يقول المؤلف: «سيوجد بالتأكيد من يعترض على ربط هاتين الشخصيتين في شخص واحد، سيرد هذا الاعتراض من اتباع الديانة نفسها التي يفضل إطلاق مصطلح البراهمية عليها بدلاً من مصطلح الهندوسية.. كما سيعترض أيضاً أصحاب الديانات الأخرى، خاصة اليهودية والإسلام على ذلك، بسبب ادعاء كل من هاتين الديانتين ملكية إبراهيم بوصفه السلف الأول لكل من الشعبين الإسرائيلي والعربي ومعتقدهما (اليهودية والإسلام)، فلا يرضون بأن يكون أصله هندياً أو آرياً أو حيثياً. كما سوف يرد في تحليل بعض النصوص السنسكريتية والوقائع التاريخية والمواقع الجغرافية..»<sup>(٩٠)</sup>.

مما لا شك فيه أن مجرد وجود تشابه ما بين اسم إبراهيم عليه السلام واسم «براهما» إله الهندوس هو الذي يجعلنا نربط بين كليهما، ودون وجود أية أدلة، أو براهين حقيقية، ومنطقية في ذات الآن، لاسيما وأن إبراهيم عليه السلام كان نبياً، ورسولاً، وكان رجلاً صالحاً، ومن المعتقد أنه عاش منذ حوالي القرن ٢٠ أو ١٩ قبل الميلاد. أما براهما، فهو شخصية أسطورية (أو مثولوجية)، أو لنقل شخصية خرافية، ولا يمثل شخصية تاريخية حقيقية عاشت بالفعل على أديم الأرض كالنبي إبراهيم. ولعل ذلك يذكرنا بالذين ربطوا بين كل من إدريس عليه السلام، وشخصية هرمس الحكيم، رغم أنه لا توجد شخصية تاريخية حقيقية بهذا الاسم، بل إن هرمس هذا ليس إلا شخصية أسطورية يونانية. إضافة إلى أن الهندوس يجعلون براهما إلهاً خالقاً، فهو حسب عقيدتهم الذي خلق الكون، وسائر المخلوقات، فأى علاقة، إذن، بين شخصية بشرية حقيقية (كالنبي إبراهيم)، وبين شخصية خيالية أسطورية (مثل براهما) يعدها الهندوس إلهاً؟!

إلا أن المؤلف يحاول إيجاد، أو إفتعال ثمة صلة بأي وسيلة تؤكد فكرة التوافق بين الشخصيتين، وحتى زوجتي كل منهما، ولهذا نجده يقول: «وفيما يخص اسم زوجة إبراهيم نجده في السنسكريتية سارا سوتي،

(٩٠) فالج شبيب، صف إبراهيم، ص ٢.

وفي اللغات السامية له صيغتان: ساري، وسارا، وسارة في العربية، وكلاهما تتفق مع الجزء الأول من الاسم، وهو الجزء الخاص باسم الشخص، في مثل هذه الصيغ السنسكريتية..»<sup>(٩٦)</sup>. كما يقول المؤلف أيضاً في موضع آخر: «من الناحية الموضوعية نجد أن سمات تلك الشخصية في المنطقتين متقاربة إلى الدرجة التي ينتفى معها احتمال أن تكون عوامل الاتفاق من الصدف التي تحصل في أزمنة وأمكنة مختلفة. فما يرد في الفيدا عن شخصية براهما سلوك يتفق مرات مع ما يرد في العهد القديم، وأخرى مع ما يرد في القرآن الكريم عن إبراهيم، وأحياناً معهما جميعاً. ففي الوقت الذي نجد فيه الأضحية أهم سمات القبول عند البراهمية في نصوص الفيدا، نعرف أن فكرة ذبح الإبن، ثم إبداله بخروف يذبح للآلهة، كان أهم ما يشار إليه في تاريخ إبراهيم في كل من العهد القديم والقرآن. كما أن ارتباطه بالنار بوصفها رمزاً للعبادة، وإحراق القرابين، موجود في أوصافه في الفيدا، وفي العهد القديم في مواضع كثيرة. أما حادثة إلقائه في النار التي ذكرت في كل من الفيدا والقرآن دون أن تحدث النار فيه ضرراً، فهي من السياقات التي يصعب تكرارها، خاصة بمثل هذه الحال المخالفة للقوانين الفيزيائية المعروفة..»<sup>(٩٧)</sup>.

ويبدو بشكل جلي مدى التكلف الذي يحاول مؤلف كتاب «صحف إبراهيم» إظهاره لتأييد وجهة النظر التي يتبناها، بجعل إبراهيم النبي وبراهما الهندوسي شخصية واحدة، وذلك دون أن يقدم دليلاً حقيقياً يؤكد ذلك، بعيداً عن مجرد التشابهات بين الأسماء، وهو دليل جد واهن. من جانب آخر، يحاول مؤلف الكتاب تأكيد فكرته ومزاعمه التي ألقى بها، ولهذا يقول<sup>(٩٨)</sup>: «فإذا أضفنا إلى كل هذه العوامل اللغوية والتاريخية والثقافية- الأنثروبولوجية أيضاً العنصر الزمني، أي الحقبة الزمنية التي وجدت فيها الشخصيات حسب مصادر كل من الثقافتين المحلية، نجد أنها تتراوح بين القرنين الثامن عشر والسابع عشر قبل الميلاد. مما يعني أن هذه العوامل كلها قد وجدت في زمن واحد، وفي منطقتين حدث بينهما

(٩٦) المرجع السابق، ص ٣.

(٩٧) المرجع السابق، ص ٤:٣.

(٩٨) فالج شبيب، صحف إبراهيم، ص ٥.

اتصال فكري طويل المدى، وتبادل للحضارات التي تنشأ على أرض كل منهما. كما أن الفاصل الجغرافي ليس كبيراً، ويتمثل في منطقة فارس الذي يعد امتداداً للنفوذ الآري الذي سيطر على حوض نهر الإندوز، وأثر كثيراً في الثقافات الفارسية المتوالية..»<sup>(٩٩)</sup>.

ويبلغ مؤلف «صدف إبراهيم» إلى استنتاج يبدو أكثر غرابة، فإنه لو لم يكن إبراهيم وبراهما شخصية واحدة، فإن ذلك يشير إلى غموض كبير حول «صدف إبراهيم»، لأنه لم يعثر في بلاد الشرق وثائق ما تشير إلى تلك الصدف القديمة. وبحسب رأي المؤلف فإن «نصوص الفيداء»، لو لم تكن هي ذاتها «لصدف المنسوبة للنبي إبراهيم عليه السلام، فإن ما يخص هذه الأخيرة، أي صدف إبراهيم، تصير أمراً لا حل له، ولذلك فلا بد أن يكون إبراهيم عليه السلام هو براهما الهندوسي بأية طريقة، حتى تحل إشكالية «صدف إبراهيم»، وذلك من وجهة نظره! وهو ما يشير إلى مدى التكلف والافتعال لفكرة توحيد الشخصيتين رغم بعد الشقة بينهما. وفي هذا الشأن، يقول المؤلف: «إنه لو لم تكن الشخصيتان – براهما وإبراهيم، صورتان للشخص نفسه، فإن الإشارة إلى صدف إبراهيم في القرآن تشكل إبهاماً ليس له حل عقلائي. ففي الشرق الأدنى لا توجد صدف، أو كتب مقدسة تنسب إلى إبراهيم، كما وجدت الكتب التي تنسب إلى موسى. بينما توجد تلك الكتب في بلاد السند، ومرتبطة بشخصية لها مواصفات الشخص نفسه، وملابسات فكره التي توسعت فيها أديان الشرق الأدنى ومؤرخوه...»<sup>(١٠٠)</sup>.

لاشك أن هذا فكر علماني قح، رغم تأكيد القرآن الكريم على وجود تلك الصدف المنسوبة إلى إبراهيم عليه السلام، وعلى أية حال؛ تعج نصوص الفيدا بالكثير من المرويات عن براهما، الإله الأعظم عند الهندوس، وينعت براهما في هذه النصوص بأنه «الإله الخالق»، وكذلك يوصف بأنه «الإله العظيم»، وهو العليم بكل شيء، وغير ذلك من النعوت الأخرى. ومع ذلك يصر مؤلف الكتاب المشار إليه على ترجمة اسم براهما في

(٩٩) الأنثروبولوجيا: علم الأنثروبولوجيا «Anthropology» هو العلم الذي يهتم بدراسة الإنسان، وكذلك دراسة السلالات البشرية التي عاشت على الأرض ومدى التشابه والاختلاف العرقي بينها... إلخ.  
(١٠٠) المرجع السابق، ص ٦.

نصوص الفيدا على أنه إبراهيم، وكأن ذلك صار أمراً محتوماً، ولاريب فيه من قريب أم من بعيد، هذا رغم أن النصوص ذاتها تذكر براهما باستمرار منعوتاً بأنه الإله، فكيف يتفق ذلك مع شخصية إبراهيم عليه السلام؟ وهو ما يشير إلى عدم توافق ترجمة المؤلف مع السياق الخاص بالنصوص الهندوسية.

ولعل من أبرز نصوص الفيدا التي تتحدث عن إله الهندوس المدعو باسم براهما: «فى اللحظة التي ذكر فيها اسم إبراهيم وهو براهما العظيم، ظهر بكل عظمته، وقال: أنا إبراهيم العظيم، الخالق، غير المخلوق، العارف بكل شيء.. فوجه الراهب، وهو في حالة من الإثارة والنشوة سؤاله في حضرة إبراهيم (براهما) العظيم: أين تنتهى العناصر الأربعة الأساسية بحيث لا تترك وراءها أثراً؟ ولم يجب إبراهيم (براهما العظيم)، الخالق، غير مخلوق.. فخاب ظن الراهب قليلاً. وقال: نعم، جدير بالاحترام. أعرف أنك إبراهيم براهما العظيم، لكنى أتيت لأسألك هذا السؤال.. مرة أخرى لم يجب إبراهيم (براهما) العظيم. وبدلاً من ذلك قال: أنا إبراهيم (براهما العظيم)، الخالق وغير المخلوق، العارف بكل شيء..»<sup>(١٠١)</sup>.

### الخاتمة:

وبعد تلك الإطلاقة التاريخية التي قمنا بها حول صحف إبراهيم، يمكننا الخروج ببعض الاستنتاجات المهمة، ولعل من أهمها:

- شكلت الصحف الأولى ما يمكن أن يكون أول مصادر الوحي الإلهي من السماء قبل نزول الكتب السماوية الأربعة المعروفة، وهي التوراة التي على النبي موسى عليه السلام، وكتاب الزبور (على داود عليه السلام)، وكتاب الإنجيل على عيسى عليه السلام، ثم القرآن الكريم، وهو آخر الكتب السماوية.

- ومن المعلوم أن الله تعالى أنزل بعض الصحف على كل من الأنبياء: آدم، وشيث، وإدريس، وإبراهيم، موسى عليهم السلام.

- تعدد صحف إبراهيم من بين الكتب الغامضة التي نزلت على نبي الله

(١٠١) المرجع السابق، ص ٧٩.



إبراهيم عليه السلام، ولا نجد لها نصا واضحا، إلا أنه نزلت عنها العديد من الإشارات حول تلك الصحف، وكذلك ذكر القرآن بعضها مما ورد في صحف إبراهيم، لاسيما سورة النجم، وسورة الأعلى.

- ربط البعض من الدارسين بين صحف إبراهيم من ناحية، وكتب الفيدا البراهمية، وهي الديانة التي ترتبط بالعقيدة الهندوسية المشهورة في بلاد الهند، بل إن اشتط في الربط بين شخصية نبي الله إبراهيم من ناحية، وشخصية براهما الهندوسية من ناحية أخرى، وهو ربط نراه من أمور الشطط والإسراف بكل تأكيد.

## ثبت المصادر والمراجع المصادر:

- 1- القرآن الكريم.
- 2- التوراة «العهد القديم».
- 3- ابن الأثير، الكامل في التاريخ، تحقيق: خيرى السعيد، المكتبة التوفيقية، دون تاريخ.
- 4- ابن إسحاق، السيرة النبوية، تحقيق: أحمد فريد المزيدي، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠٩م.
- 5- أحمد ابن إسحاق اليعقوبي، تاريخ اليعقوبي، تحقيق: خليل المنصور، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الثانية، ٢٠٠٢م.
- 6- أحمد بن على المقرئ، المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار (المشهور باسم خطط المقرئ)، مكتبة الآداب (ميدان الأوبرا) - القاهرة، دون تاريخ.
- 7-
- 8- ابن إياس، بدائع الزهور في وقائع الدهور، تحقيق: محمد مصطفى، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٨٢م.
- 9- البخاري، مكتبة الصفا، القاهرة، ٢٠٠٣م.

- 10- أبو البركات بن محمود النسفي، تفسير النسفي (المعروف باسم: تفسير القرآن الجليل)، الهيئة العامة لقصور الثقافة، القاهرة، ١٩٩٦م.
- 11- البغدادي، رحلة عبد اللطيف البغدادي في مصر، تحقيق: د. عبد الرحمن عبد الله الشيخ، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٨م.
- 21- البلاذري، أنساب الأشراف، دار المعارف - القاهرة، ١٩٨٧م.
- 13- أبوبكر الرازي، مختار الصحاح، تحقيق: محمود خاطر بك، المطبعة الأميرية، القاهرة، ١٩٢٥م.
- 14- البيضاوي، تفسير البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)، تحقيق: مجدى فتحي السيد، المكتبة التوفيقية، دون تاريخ.
- 15- ابن تيمية، كتاب النبوات، تحقيق: الشحات الطحان، مراجعة: مصطفى بن العدوي، مكتبة فياض للتجارة والتوزيع، القاهرة، ٢٠٠٥م.
- 16- الثعلبي، عرائش المجالس (المعروف باسم قصص الأنبياء)، مكتبة الإيمان، المنصورة، (دون تاريخ).
- 17- ابن جرير الطبري، تاريخ الأمم والملوك، تحقيق: مصطفى السيد وطارق سالم، المكتبة التوفيقية، دون تاريخ.
- 18- ابن حزم، الفصل في الملل والأهواء والنحل، تحقيق: أحمد السيد، المكتبة التوفيقية، ٢٠٠٣م.
- 19- الزمخشري، تفسير الكشاف (المعروف باسم: حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجود التأويل)، تحقيق: محمد السعيد محمد، المكتبة التوفيقية (دون تاريخ).
- 20- ابن زولاق، فضائل مصر وأخبارها وخواصها، تحقيق: د. على محمد عمر، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٩م.
- 21- ابن سعد، الطبقات الكبرى، تحقيق: حمزة النشرتي «وآخرون»، القاهرة، دون تاريخ.
- 22- السيوطي - الإتقان في علوم القرآن، تحقيق: أحمد بن شعبان، مكتبة الصفا، ٢٠٠٦م.
- 23- السيوطي، حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة، تحقيق: خليل المنصور، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٧م.

- 24- السيوطي، تفسير الجلالين، مكتبة الصفا، ٢٠٠٤م.
- 25- الشوكاني، تفسير فتح القدير، تحقيق: هاني الحاج، المكتبة التوفيقية، ٢٠٠٩م.
- 62- الشريف محمود العسكري، المنتخب النفيس في علم نبي الله إدريس، مكتبة النافذة، ٢٠٠٩م.
- 27- الذهبي، سير أعلام النبلاء، تحقيق: خيرى سعيد، تقديم: سيد العفاني، المكتبة التوفيقية، ٢٠٠٨م.
- 28- أبو الفتح الشهر ستاني، الملل والنحل، تحقيق: أبي محمد محمد بن فريد، المكتبة التوفيقية، ٢٠٠٣م.
- 29- أبو الفداء إسماعيل بن أيوب - المختصر في أخبار البشر، تحقيق: محمود ديوب، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٧م.
- 30- أبو الفضل الألويسي، تفسير الألويسي (روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني)، تحقيق: محمود الشرقاوي، دار الشعب، ١٩٩١م.
- 31- الفيروز آبادي، القاموس المحيط، تحقيق: مجدى فتحى السيد، المكتبة التوفيقية، دون تاريخ.
- 32- الفيروز آبادي، تنوير المقباس من تفسير ابن عباس، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠٨م.
- 33- القرطبي، تفسير القرطبي (تفسير الجامع لأحكام القرآن)، تحقيق: عماد البارودي وخيرى سعيد، تقديم: هاني الحاج، المكتبة التوفيقية، ٢٠٠٨م.
- 34- القفطي، تاريخ الحكماء، تحقيق: يوليوس ليبيرت، مكتبة الآداب، ٢٠٠٨م.
- 53- ابن كثير، البداية والنهاية، تحقيق: أحمد أبو ملحم (وآخرون)، دار الكتب العلمية، بيروت، دون تاريخ.
- 36- ابن كثير، تفسير القرآن العظيم (التفسير المختصر)، تحقيق: أحمد بن شعبان، مكتبة الصفا، القاهرة (٢٠٠٤م).
- 37- ابن كثير، قصص الأنبياء، تحقيق: حمدى الدمرداش، مكتبة نزار مصطفى الباز، الطبعة الأولى، ٢٠٠٤م.
- 38- ابن الكندي، فضائل مصر المحروسة، تحقيق: علي محمد عمر، الهيئة

- المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٧م.
- 39- المارودي، أعلام النبوة، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٩٨٧م
- 40- المسعودي، مروج الذهب ومعادن الجوهر، تحقيق: مصطفى السيد، المكتبة التوفيقية، ٢٠٠٣م.
- 41- ابن النديم، الفهرست، تحقيق: محمد أحمد أحمد، المكتبة التوفيقية (دون تاريخ).
- 42- الواحدي النيسابوري، أسباب النزول، تحقيق: خيرى سعيد، المكتبة التوفيقية، دون تاريخ.

### المراجع العربية والمعرية:

- 43- أحمد شلبي، مقارنة الأديان والاستشراق، معهد الدراسات الإسلامية، القاهرة، «دون تاريخ».
- 44- أحمد غسان سبانو، هرمس الحكيم، دار قتيبة - طبعة دمشق، ٢٠٠٢م.
- 45- أسبينوزا (باروخ) اللاهوت والسياسة، مكتبة النافذة، ٢٠٠٥م.
- 46- العقاد، إبراهيم أبو الأنبياء، مكتبة نهضة - طبعة القاهرة، ٢٠٠٥م.
- 47- إسماعيل حامد إسماعيل علي، موسوعة نساء الأنبياء، مكتبة النافذة، القاهرة، ٢٠١١م
- 48- بطرس عبد الملك (وآخرون)، قاموس الكتاب المقدس، مجمع الكنائس في الشرق، بيروت، ٢٠١١م.
- 49- جفرى بارندر، المعتقدات الدينية لدى الشعوب، ترجمة: د.إمام عبد الفتاح، مكتبة مدبولي، ١٩٩٦م.
- 50- جوستاف لوبون، سر تقدم الأمم، دار مشارق، ٢٠٠٩م.
- 51- جون كولر، الفكر الشرقي القديم، عالم المعرفة «الكويت»، ١٩٩٥م.
- 52- ز. زينز، موسوعة الأديان الحية، ترجمة: د.عبد الرحمن الشيخ، الألف كتاب الثاني، ٢٠١٠م.
- 53- عبد السلام بدوي، من أنباء الرسل، دار الشعب، القاهرة، ١٩٩٧م.
- 54- فالح شبيب العجمي، صف إبراهيم، الدار العربية للموسوعات الطبعة الأولى، بيروت، ٢٠٠٦م.



55- وديع بشور، ديانات الأسرار، دار المرساة للطباعة والنشر، اللاذقية (سوريا)، ٢٠٠٦م.

56- المطران يوسف الدبس، تاريخ سورية، بيروت (لبنان)، ١٩٩٣م.

