



نسعى لاعتماد الجامعة من المجلس الأعلى للجامعات بمصر

٣

الجامعة الإسلامية بمينيسوتا
Islamic University of Minnesota
المركز الرئيسي IUM



الجامعة المدى

العدد الحادي عشر
صحيفة إلكترونية شهرية تصدرها الجامعة الإسلامية بمينيسوتا • الثلاثاء ٢٥ ربيع الأول ١٤٤٥ هـ الموافق ١٠ أكتوبر ٢٠٢٣ م •

مؤتمر (مؤتمر الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته الشرعية)



مؤتمر الذكاء الاصطناعي
بين الواقع والمأمول وتطبيقاته الشرعية

رئيسة اللجنة التحضيرية والتنظيمية : اليوم
١٠ أكتوبر هو أيام المشاركات البحثية

أكدت الدكتورة نورهان إبراهيم سلامة رئيسة اللجنة التحضيرية والتنظيمية ل(مؤتمر الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته الشرعية) المزمع انعقاده يومي ٧/٨ من شهر نوفمبر ٢٠٢٣م عبر التناظر المرئي افتراضياً بالجامعة الإسلامية بمينيسوتا - الولايات المتحدة الأمريكية (المركز الرئيسي) وحضورياً بجامعة طاهري محمد بشار الجزائرية؛ أكدت الانتهاء من مرحلة استقبال الملخصات، وأن اليوم هو آخر يوم في مرحلة استلام الأبحاث الكاملة والمشاركات البحثية الجديدة الكاملة، منوهة بأنه سيتم الرد قريباً على المشاركين الذين تم قبول مشاركاتهم البحثية .

وقالت سلامة إن الأبحاث المرسلة تم استلامها من قِبَل الدكتورة سنية الشيخ مديرة قسم التسجيل بوحدة القبول والتسجيل، حيث قامت بإرسالها إليها بصفتها رئيسة اللجنة التحضيرية والتنظيمية للمؤتمر، ثم تم تسليمها لرؤساء اللجنة العلمية للمؤتمر برئاسة د. محمد تحريشي من جامعة طاهري محمد - بشار، ود محمد الشاقلدي من الجامعة الإسلامية بمينيسوتا - المركز الرئيسي.

وأفادت سلامة بأنه تم تسليم كل المشاركات لرئيس اللجنة الفرعية الأولى وعضو اللجنة التحضيرية والتنظيمية للمؤتمر الدكتور محمد شعيب عبد المقصود لفرزها وعرضها على اللجنة العلمية واللجان الفرعية .. مشيرة إلى أنها تقوم - بصفتها الأمين العام للمؤتمر - بأرشفة كل الملفات أولاً بأول.

يذكر أن اللجنة التحضيرية للمؤتمر دأبت في الفترة الماضية على نشر إعلان يتضمن دعوة للمشاركة في المؤتمر في أحد أبوابه الأربعة، مع تحديد رابط إلكتروني خاص بكل باب لاستقبال الأبحاث، ورابط خاص بكل ما يخص المؤتمر على الموقع الرسمي للجامعة، ورابط للتواصل مع اللجنة التحضيرية والتنظيمية . الجدير بالذكر أن اليوم ١٠ أكتوبر/تشرين الأول ٢٠٢٣م هو آخر أيام مرحلة استقبال المشاركات البحثية الكاملة.

فتح باب التسجيل للفصل الدراسي الثاني

أعلنت عمادة القبول والتسجيل في الجامعة على سعيد متصل كانت الدكتورة خديجة الإسلامية بمينيسوتا - المركز الرئيسي عن فتح عبدالوارث مديرة القبول والتسجيل في الجامعة باب القبول والتسجيل ابتداء من يوم السبت قد صرحت ل(صدى الجامعة) في وقت سابق المنصرم الموافق ١٦ سبتمبر/أيلول ٢٠٢٣م وذلك بأن عدد الطلاب المستجدين في الفصل في جميع التخصصات والبرامج الدراسية التي الدراساتسي الأول لمراحل البكالوريوس تقدمها الجامعة في البكالوريوس والماجستير والماجستير والدكتوراه قد بلغ ٤٨٧ طالباً والدكتوراه في سبع كليات وعشرات الأقسام وطالبة ينتمون إلى ٤٦ دولة من دول العالم العربية والإسلامية وغيرها .

وفي إطار الاستعدادات المبكرة للفصل وقالت مديرة القبول والتسجيل إن ٣٠٥ طلاب الدراساتسي الثاني التي كان قد دعا إليها الأستاذ من عدد المستجدين هم عدد المسجلين في سليمان مقبول مدير وحدة شؤون طلاب مرحلة البكالوريوس؛ وهؤلاء عدد الذكور البكالوريوس، قال المهندس محمد عبدالجواد منهم ١٣١ طالباً وعدد الإناث ١٧٤ طالبة؛ في مدير وحدة التسجيلات والغرف الافتراضية في حين بلغ عدد طلاب مرحلة الماجستير ١٣٣ منشور له بتاريخ ٧ سبتمبر/أيلول، إنه سيتم طالباً وطالبة، معظمهم من الذكور بواقع ١١٠ العمل على تجهيز المواد للفصل الثاني، ابتداء طالباً، والبقية من الإناث بواقع ٢٣ طالبة .

من "الأسبوع القادم" على أن يتم إرسالها أما عدد طلاب مرحلة الدكتوراه فقد بلغ - للأقسام خلال الأسبوع التالي للاختبارات بحسب مديرة القبول والتسجيل - ٤٩ طالباً النسفية، مضيفاً أنه سيتم نشر تعميم لأجل وطالبة؛ بواقع ٤٢ طالباً وسبع طالبات .

التعاون وكيفية التسليم والتسلم للجدول يذكر أن عدد طلاب الجامعة في جميع المبدئية والنهائية وكيفية طلب أي تعديل المستويات - حسب إحصائية نشرها المركز وصيغة خطابات طلبات التعديل، وهل من إضافة الإعلامسي للجامعة على بعض مجموعات أو توجيه أو تعديل في مواد الأقسام أو هناك الواتساب التابعة لها - يزيد عن ألفي طالب خطط جديدة للفصل الثاني؟ وطالبة ينتمون إلى ٨٥ دولة من دول العالم .

المفكر الاستراتيجي جاسم سلطان يلقي محاضرة في قاعة مؤتمرات الجامعة

بسيوني : بدأنا بالعربية لغير الناطقين بها واللغة الإنجليزية واللغة الإسبانية

٢	مقال لعميد الشؤون الأكاديمية	٢	تراخيص جديدة لمجلات محكمة و تحديثات ل (زاد الباحث)	٣	كوكبة تزيد عن خمسين دكتوراً تلتحق بالجامعة	٣	تعميمات وتعيينات
١٠	الفرق بين المداراة والمداينة	٥		٣		٣	
١١	مقال لموسى حمدان						

تم عقد اجتماع وتم رفع المقترحات لعميد الكلية

قسم التاريخ يدرس إنشاء مركز للدراسات الأفريقية

صدى الجامعة : إسرائ المدحجي



وعن الهدف من إنشاء المركز أوضحت د. سهام أن القسم يسعى بإنشائه لهذا المركز الذي سيكون تابعاً لكلية الآداب والعلوم الإنسانية إلى عقد دبلومات متخصصة في الشؤون الأفريقية، تم اقتراح بعضها في محضر اجتماع القسم، مؤكدة أنها قامت برفع هذه المقترحات للعمادة عقب الاجتماع. والهدف - تقول د. سهام - هو السعي إلى تسليط الضوء على مجال خصب من الدراسات؛ نعول عليه في اجتذاب عدد كبير من الدارسين والمهتمين من منسوبي الجامعة ومن خارجها.

وأشارت د. سهام إلى أن الدبلومات المزمع عقدها لن تقتصر على قسم التاريخ والحضارة الإسلامية، بل ستشمل - كما قالت - أقسام الكلية الأخرى كقسم العلوم السياسية كخطوة أولى.

وأفادت رئيسة قسم التاريخ أن العمل جار بشأن هذا الملف من قبل لجنة متخصصة في الشؤون الأفريقية بالقسم، وذلك لوضع التصور العام للمركز وعمل لائحته الداخلية قبل بدء الفصل الدراسي القادم للعرض على سيادة العميد.

وختمت د. سهام تصريحها بالتنويه بأن الاعتماد والتدشين للمركز سيكون بعد أخذ الموافقة من معالي السيد الدكتور عمر المقرمي مباشرة.

عقد مجلس قسم التاريخ والحضارة الإسلامية بكلية الآداب والعلوم الإنسانية اجتماعاً برئاسة الدكتورة سهام عبدالباقي رئيسة القسم ، وضم الاجتماع أعضاء هيئة التدريس بالقسم وذلك بتاريخ ٢٢ سبتمبر/أيلول .

وناقش الاجتماع عدداً من القضايا المدرجة في جدول أعماله، مما يهم القسم، وعلى رأسها التصورات والرؤى المتعلقة بفكرة إنشاء مركز للدراسات الأفريقية يتبع قسم التاريخ والحضارة الإسلامية من حيث التأسيس والإدارة.

وفي وقت لاحق للاجتماع أدلت رئيسة القسم الدكتورة سهام عبدالباقي ل(صدى الجامعة) بتصريح صحفي قالت فيه، إن فكرة إنشاء مركز للدراسات الأفريقية جاءت وفقاً لتوجيهات معالي الدكتور إسماعيل حامد عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية، الذي حث على ضرورة إيجاد مجال عملي لكل قسم من أقسام الكلية، لاجتذاب أكبر عدد من الدارسين.

وأضافت د. سهام : نبعت فكرة إنشاء المركز، من وجود قاعدة عريضة من الطلبة الأفارقة المنتسبين إلى الجامعة، ووجود عدد كبير من أعضاء هيئة التدريس المتخصصين في الشؤون الأفريقية .

كلية الآداب تصدر دليلاً للتسجيل في دورات مركز اللغات



قالت الدكتورة زينب علي بسيوني مسؤولة الشؤون الإدارية بكلية الآداب والعلوم الإنسانية وأمينة سر مركز اللغات والترجمة التابع للكلية، إن الكلية وافقت على طلبات انضمام دكاترة جدد إلى الكلية في الأقسام الأربعة للكلية وهي قسم اللغة العربية وآدابها وقسم اللغة الإنجليزية وآدابها وقسم العلوم السياسية وقسم التاريخ والحضارة الإسلامية. وأضافت الدكتور: انتهينا من الاختبارات النصفية وكان الجميع في الكلية على قدر عال من المسئولية.

لكن أهم ما أنجزته الكلية - بحسب الدكتورة زينب بسيوني في الفترة الماضية - هو إطلاق مركز اللغات والترجمة تحت إشراف كلية الآداب والعلوم الإنسانية، والذي دشّن أولى خدماته المتمثلة بخدمة بتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، والتي تتضمن، مهارات اللغة العربية المختلفة، ومهارات كتابة البحث العلمي. وتابعت: وكذلك خدمة تعليم اللغة الإنجليزية التي تتضمن دورات خاصة للمبتدئين، ودورات التوفيل، ودورات الأيلتس، وخدمة تعليم اللغة الإسبانية. يذكر أن الكلية قامت بإصدار دليل يتضمن شرحاً مبسطاً ومصوراً لكيفية التسجيل للاستفادة من خدمات المركز من الراغبين فيها، وذلك عبر نافذة مركز اللغات على الموقع الرسمي للجامعة.

تعميم للشؤون القانونية وآخر للشؤون الإدارية

أصدرت إدارة الشؤون القانونية بالجامعة الإسلامية بمنيسوتا - المركز الرئيسي تعميماً رسمياً موقفاً من مدير الإدارة الدكتور محمد شعيب عبدالمقصود يتضمن ما سُمي التعميم بـ "توصيات إدارة الشؤون القانونية الخاصة بعملية التواصل الإداري وفقاً للاتحة العمل بالجامعة الإسلامية".

واشتمل التعميم الموجه لعمداء الكليات ورؤساء الأقسام ومديري العمادات والوحدات والإدارات، على عدد من التوصيات، كالتوصية بضرورة أن

تكون الرسالة واضحة ومفهومة وتحمل المعنى المقصود، وأن يتم التواصل بشكل كتابي على إكليشة الجامعة، ومراعاة عدم التخطي الوظيفي، مثل عدم تخطي رئيس القسم لعميد الكلية، ومراعاة التخصص الإداري والوظيفي بعدم مخاطبة إدارة بمهام غير داخلية في تخصصها، وعدم استخدام ألفاظ أو عبارات تتضمن الإساءة أو تحمل بين طياتها الاتهام بالتقصير في العمل، وضرورة الرد على المخاطبة أو الطلب خلال ١٤ ساعة وألا تتجاوز مدة تنفيذ العمل ٤٤ ساعة ويراعى بشأن ذلك أهمية العمل ووقته (وقت المحاضرة / وقت الاختبار.....).

وعند وجود مخالفة للوائح العمل أو عرقلة سير العمل بالجامعة ينبغي إخطار سعادة / وكيل الجامعة لاتخاذ الإجراء المناسب، وثبوت ارتكاب المخالفة يكون بعد إخطار سعادة / وكيل الجامعة وإحالة الموضوع للتحقيق وصدور قرار الشؤون القانونية بالمخالفة وتوقيع الجزاء الإداري المناسب أو ثبوت عدم ارتكاب المخالفة.

وتضمن التعميم في ختامه توصيتين: توصية بالسعي لتحسين الأداء الوظيفي للجامعة بما يحقق الأداء الاحترافي للعمل والتطوير المستمر، وتوصية بضرورة قيام الوحدات الإدارية والعمادات بإرسال المهام الوظيفية لكل وحدة لإضافتها في المهام الوظيفية ولائحة العمل وترتيب ذلك في الهيكل التنظيمي للمركز الرئيسي بالجامعة الإسلامية بمنيسوتا. من جهة أخرى صدر عن إدارة الشؤون الإدارية تعميماً رسمياً موقفاً من مديرة الإدارة الدكتورة والفوضى

عميد كلية الشريعة يدعو الباحثين للمشاركة في "مجلة كلية الشريعة والقانون" المحكمة



وينوه بأن استقبال المشاركات البحثية في "مؤتمر الذكاء الاصطناعي" قائم حتى ٩ أكتوبر

قال الدكتور مزاحم المصطفى عميد كلية الشريعة والقانون بالجامعة، إن من أهم ما قامت به لخدمة مجتمعنا الإسلامي. يذكر في هذا الإطار أن المركز الإعلامي كان قد نشر ملفاً تعريفياً بالمجلة، تضمن قائمة بأسماء فريق تحرير المجلة الذي يتكون من رئيس التحرير، الدكتور مزاحم طارق المصطفى، ومدير التحرير الدكتور أسماء فخري صويلح، وسكرتير التحرير الدكتور عمر محمد جبه جي، والمساهمة في المحافظة على هوية الأمة العربية والإسلامية وقيمها ومبادئها، وذلك انطلاقاً من روح الدين الإسلامي ووسطيته. وأضاف العميد: إن إطلاق هذه المجلة كان من ضمن مشروع كبير أطلقته الجامعة الإسلامية بمنيسوتا - المركز الرئيسي برئاسة سعادة الدكتور عمر المقرمي - حفظه الله تعالى - ويتضمن مجموعة من المجالات المتخصصة حسب الكليات في المركز الرئيسي. وستنضم المجلة بكونه

وعلماً بصعيد آخر، تحديداً بما يتعلق ب(مؤتمر الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته الشرعية بين الواقع وصفه - المجالات الواسعة للعلماء والباحثين وطلاب العلم لنشر بحوثهم الأكاديمية، وإن شاء الله تعالى في بلورته، بالتعاون مع جامعة الطاهري- بشار - يقول العميد - نسعى من خلال هذه المجالات المتخصصة أن نقدم أعلى المستويات من الجودة لنصل إلى المستويات العالمية في كل تخصص. ونوه العميد بأن مجلة كلية الشريعة والقانون هي الآن على أتم الاستعداد لاستقبال البحوث من المتخصصين والباحثين، داعياً إياهم إلى

عميد الدراسات الإسلامية : وصل عدد الدكاترة الفاعلين في الكلية إلى ٩٥ دكتوراً



قال الدكتور عبدالرزاق البكري عميد كلية الدراسات الإسلامية إنه تم تعيين مجموعة جديدة من أعضاء هيئة التدريس في الكلية، وهم الدكاترة عبد الله همت عبد الله وعبد الآله أحمد

دراوشة وأحمد عيسى الخالدي وأحمد محمد حسين وحسن علي أحمد عققوري وحزمة سعيد حسن القمحاوي وإضافة إليهم المعيد حسام عبد الحكيم.

وأضاف البكري: إن الدكاترة الفاعلين بكلية الدراسات الإسلامية بلغ خمسة وتسعين دكتوراً، مفيداً أنه تم تكليف نائب رئيس قسم السنة الدكتور مصعب نبيل برئاسة القسم، كما تم تكليف الدكتورة أمينة حامد موسى برئاسة قسم القرآن الكريم وعلومه بعد استقالة الدكتور خالد لظروفه الخاصة. وتحدث العميد عن إجماعاته المتعددة التي استهدفت تسويق العمل لتحقيق أهداف الكلية والجامعة مثل اجتماعه مع وحدة الغرف الصوتية، واجتماعه مع رؤساء الأقسام مرتين خلال الفترة ما بين ٢٠٢٣/٦/٢٥ م، واجتماعه مع أعضاء هيئة التدريس بتاريخ ٢٠٢٣/٧/٢٢ م، واجتماعه مع طلاب الكلية بداية الفصل الدراسي ٢٠٢٣/٧/٢٨ م، واجتماعه مع أعضاء مجلة الكلية المحكمة بتاريخ ٢٠٢٣/٩/١١ م. وذكر البكري جملة من الإجراءات التي تمت ضمن قيادته للعملية التعليمية في الكلية خلال الفترة الماضية مثل التنسيق مع المركز الإعلامي لعمل التصميمات وتحديث قاعدة بيانات أعضاء هيئة التدريس في الأقسام كلها، وتحديث ملفات الأقسام ومشاركتها مع عميد الكلية ورؤساء الأقسام، وتنسيق جداول الفصل الأول مع رؤساء الأقسام ووحدة الغرف الصوتية، ومتابعة التغيرات التي حصلت بمواعيد الجداول مع رؤساء الأقسام، وإضافة الدكاترة بالجروب العام للدكاترة والترحيب بهم، وإرسال الأدلة والخطط الخاصة، ومتابعة الدكاترة الجدد والإجابة عن الاستفسارات لديهم، وحصر الرسائل العلمية للأقسام في ملف الغرف الصوتية، ومتابعة الاختبارات النصفية ورصد الدرجات مع رؤساء الأقسام، ومتابعة أسئلة الطلاب المتعلقة بالعملية التعليمية والرد عليها.



توزعوا على الكليات السبع الجامعة تستقبل كوكبة فاقت الخمسين من الدكاترة الجدد

أعلنت الأستاذة حليلة تمالي مديرة إدارة شؤون أعضاء هيئة التدريس في الجامعة الإسلامية بمبئسوتا — حسن محمد بني عيسى، والتحق دكتور واحد بقسم إدارة الأعمال هو فضيلة الدكتور محمد رمضان سعيد الجدد في مختلف التخصصات لعضوية هيئة التدريس في الجامعة.

ويحسب المنشور الذي نشرته الأستاذة حليلة في مجموعة خاصة بأعضاء هيئة التدريس على موقع واتسأب، فقد بلغ عدد الدكاترة الملتحقين بالجامعة أكثر من خمسين دكتوراً في تخصصات مختلفة، وتوزعوا على الكليات السبع للجامعة .

ويحسب المنشور خمسة من هذه الكوكبة التحقوا بكلية الحاسبات وتقنية المعلومات؛ هم فضيلة الدكتور أبو ذر يوسف علي أحمد وفضيلة الدكتور عبد الله عبد الكريم جديع الوريكات وفضيلة الدكتور محمد رشيد عبد محمود وفضيلة الدكتورة سماح حسني منصور الطعامة وفضيلة الدكتورة سمر عمر يماني السلطان .

كما التحق ثلاثة عشر دكتوراً بكلية الآداب والعلوم الإنسانية، أربعة منهم التحقوا بقسم آداب اللغة الإنجليزية هم؛ فضيلة الدكتور محمود علي إبراهيم ربابه وفضيلة الدكتور عبد الرحمن أحمد علي ميلاد وفضيلة الدكتورة أنعام هاشم البشير محمد وفضيلة الدكتورة أروى إبراهيم حسين أبو قديري، في حين التحق ثلاثة دكاترة بقسم العلوم السياسية هم؛ فضيلة الدكتور عماد الدين حسين بحر الدين عبد الله وفضيلة الدكتور عز الدين مختار محمد فكرور، وفضيلة

الدكتور أحمد لطفي السيد محمد، بينما التحق ستة بقسم التاريخ والحضارة الإسلامية فضيلة الدكتور فتحي شعبان إبراهيم حماد، وفضيلة الدكتور محمد زين العابدين أحمد مرسي النوالي وفضيلة الدكتور محمد سعيد صلاح قاسم عثمانه وفضيلة الدكتور علاء الدين محمود محمود محمد وفضيلة الدكتور إسماعيل محمد إسماعيل محمد وفضيلة الدكتور أنور محمود حلمي زناتي .

أما كلية الشريعة والقانون فقد التحق بها سبعة دكاترة، حيث التحق بقسم الفقه وأصوله فضيلة الدكتور محمد عبد الله أحمد الورد، والتحق بقسم القانون فضيلة الدكتور محمد عبد الحفيظ جاد عبد الحفيظ وفضيلة الدكتورة أسماء حسن سيد محمد رويحي وفضيلة الدكتور حمزة عبد الحفيظ مرسي بركات وفضيلة الدكتور أسامة محمد أبو الفتوح سليمان وفضيلة الدكتور سفيان عبد الله علي عبدلي وفضيلة الدكتور معز عثمان عمر علي .

والتحق سبعة دكاترة بكلية الاقتصاد وإدارة الأعمال ثلاثة منهم التحقوا بقسم الاقتصاد الإسلامي هم فضيلة الدكتور ميلود محمد محمد زكي وفضيلة الدكتور

فريق سفراء للجامعة في مختلف الدول. ومما أنجزته إدارة العلاقات الخارجية طبقاً للتقرير، تنظيم دورة تدريبية في التحرير والنشر وكيفية الاعتماد والتحكيم الدوليين، وشروط وضوابط المجالات العلمية، والانضمام لقاعدة SCOUPS والحصول على المعرف الدولي ISSN ورقم الهوية IDO . وأن الإدارة ساهمت في اعتماد المجالات العلمية للجامعة، ونسقت الجهود لدعم (مؤتمر الذكاء الاصطناعي) بأكثر من ١٥٠ عضو هيئة تدريس للمشاركة في المؤتمر، والتجهيز للمؤتمر العلمي القادم، والذي سيعلم عن موضوعه قريباً بالتعاون مع جامعة الوادي الجديد بجمهورية مصر العربية، والتواصل مع معاهد علمية ومراكز تدريبية لدعم التقنيات الأكاديمية للجامعة، مثل (معهد سواعد المستقبل للتدريب) بالرياض، وشركة (شيروبوينت

تكنولوجيا) لتطوير البرمجيات وذلك للاستفادة من برامجها لإنماء جامعتنا وتبادل الخبرات التدريسية. ويورد التقرير - كذلك - أن الإدارة قامت بتعيين نوعية الدورات التدريبية اللازمة لطلابنا لما يتم دراسته نظرياً في الجامعة، والتي تكون بمثابة التدريب العملي في المجال الإلكتروني والفني، وإدارة مركز المشروعات والحوسبة؛ وذلك لتيسير الرخص المهنية لطلابنا، وتيسير سوق العمل لهم بشهادة معتمدة، من أجل اعتماد نظام التعليم عن بعد الخاص بنا لديهم . كما فتحت الإدارة - كذلك - قنوات من المعهد بالرياض .

كذلك قامت الإدارة - يقول التقرير - بدعم الكليات النظرية؛ بتأسيس قسمين علميين جديدين، لهما التبادل الأكاديمي والاعتماد، ومركز خدمة المجتمع في جامعة القاهرة لتقديم حزم من الدورات التدريبية المعتمدة من جامعتنا وجامعة القاهرة والخارجية المصرية. ومما ورد في التقرير أن الإدارة تقوم بمتابعة اتفاقيات مبرمة لتجديدها مع كل من جامعة النيلين بالخرطوم

- السودان، وجامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية بأمر درمان بالسودان، وجامعة الجميع الذكية بالإمارات العربية المتحدة، ويشير التقرير إلى بدء الإدارة بتجهيز ملف تعريف تسويقي للجامعة، وتكوين على منجزات إدارة العلاقات الخارجية والتعاون الدولي خلال شهر واحد فقط.



شيرين مأمون تودع بأسريدة والشميري بالشكر وتستقبل حميدة ورمضان بالتهنئة

صدي الجامعة: ضياء الدمرداش

أصدرت قيادة الجامعة الإسلامية بمبئسوتا — المركز الرئيسي ممثلة برئيسها معالي الدكتور عمر المقرمي قراراً يقضي بتعيين الدكتور محمد يونس حميدة رئيساً لقسم إدارة الأعمال بكلية الاقتصاد وإدارة الأعمال خلفاً للدكتور خالد بأسريدة الذي استقال لظروف خاصة . الدكتور محمد يونس حميدة يونس، مصري الجنسية عمره ٤٨ عاماً، حاصل على دكتوراه إدارة الأعمال، وماجستير إدارة الأعمال، وبكالوريوس تجارة جامعة القاهرة ١٩٩٧ م ، وليسانس الحقوق جامعة القاهرة ٢٠١٢ م، وحاصل على العديد من الشهادات التدريبية، مثل شهادة التجارة الإلكترونية والتسويق الإلكتروني من MBA الجامعة الأمريكية، وشهادة دبلوم التسويق والتجارة الإلكترونية من جامعة القاهرة، وشهادة دبلوم خدمة العملاء من الجامعة الأمريكية وشهادة دبلوم الموارد البشرية من الجامعة الأمريكية، وشهادة دبلوم الإدارة من الجامعة الأمريكية، وشهادة دبلوم إدارة المبيعات والبيانات الأمريكية، وشهادة دبلوم إدارة المالية وإعداد التقارير المالية من الجامعة الأمريكية، وشهادة ICDL للكبيوتر من منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة — اليونسكو، وشهادات دورات تدريبية في (مؤشرات الأداء -kpis- بطاقة الأداء المتوازن — إدارة عمليات محلات التجزئة) وهو مدرب معتمد للتدريب في مجالات (تسويق — مبيعات - خدمة عملاء - تنمية بشرية ToT — HR)

الدكتور محمد يونس إضافة إلى ما سبق لديه شهادة الدبلوم العالي في الدراسات الإسلامية من جامعة القاهرة ولديه العديد من المؤلفات في مجال الإدارة والتسويق والمبيعات والموارد البشرية .

على صعيد متصل أصدرت قيادة الجامعة الإسلامية بمبئسوتا — المركز الرئيسي ممثلة برئيسها معالي الدكتور عمر المقرمي قراراً يقضي بتعيين الدكتور محمد رمضان سعيد نائباً لرئيس قسم إدارة الأعمال بكلية الاقتصاد وإدارة الأعمال خلفاً للدكتور عبدالرحيم الشميري الذي قدم استقالته لظروف خاصة .

الدكتور محمد رمضان سعيد حاصل على بكالوريوس إدارة الأعمال تخصص إدارة مالية ومحاسبة من الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري، وحاصل على ماجستير إدارة الأعمال تخصص بنوك وتمويل من الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا

والمشروع على إدارة العلاقات الخارجية والتعاون الدولي في الجامعة الإسلامية بمبئسوتا - المركز الرئيسي ممثلة برئيسها معالي الدكتور محمد رمضان سعيد نائباً لرئيس قسم إدارة الأعمال بكلية الاقتصاد وإدارة الأعمال خلفاً للدكتور عبدالرحيم الشميري الذي قدم استقالته لظروف خاصة .

والمشروع على إدارة العلاقات الخارجية والتعاون الدولي في الجامعة الإسلامية بمبئسوتا - المركز الرئيسي ممثلة برئيسها معالي الدكتور محمد رمضان سعيد نائباً لرئيس قسم إدارة الأعمال بكلية الاقتصاد وإدارة الأعمال خلفاً للدكتور عبدالرحيم الشميري الذي قدم استقالته لظروف خاصة .

والمشروع على إدارة العلاقات الخارجية والتعاون الدولي في الجامعة الإسلامية بمبئسوتا - المركز الرئيسي ممثلة برئيسها معالي الدكتور محمد رمضان سعيد نائباً لرئيس قسم إدارة الأعمال بكلية الاقتصاد وإدارة الأعمال خلفاً للدكتور عبدالرحيم الشميري الذي قدم استقالته لظروف خاصة .

والمشروع على إدارة العلاقات الخارجية والتعاون الدولي في الجامعة الإسلامية بمبئسوتا - المركز الرئيسي ممثلة برئيسها معالي الدكتور محمد رمضان سعيد نائباً لرئيس قسم إدارة الأعمال بكلية الاقتصاد وإدارة الأعمال خلفاً للدكتور عبدالرحيم الشميري الذي قدم استقالته لظروف خاصة .

والمشروع على إدارة العلاقات الخارجية والتعاون الدولي في الجامعة الإسلامية بمبئسوتا - المركز الرئيسي ممثلة برئيسها معالي الدكتور محمد رمضان سعيد نائباً لرئيس قسم إدارة الأعمال بكلية الاقتصاد وإدارة الأعمال خلفاً للدكتور عبدالرحيم الشميري الذي قدم استقالته لظروف خاصة .

والمشروع على إدارة العلاقات الخارجية والتعاون الدولي في الجامعة الإسلامية بمبئسوتا - المركز الرئيسي ممثلة برئيسها معالي الدكتور محمد رمضان سعيد نائباً لرئيس قسم إدارة الأعمال بكلية الاقتصاد وإدارة الأعمال خلفاً للدكتور عبدالرحيم الشميري الذي قدم استقالته لظروف خاصة .

والمشروع على إدارة العلاقات الخارجية والتعاون الدولي في الجامعة الإسلامية بمبئسوتا - المركز الرئيسي ممثلة برئيسها معالي الدكتور محمد رمضان سعيد نائباً لرئيس قسم إدارة الأعمال بكلية الاقتصاد وإدارة الأعمال خلفاً للدكتور عبدالرحيم الشميري الذي قدم استقالته لظروف خاصة .

والمشروع على إدارة العلاقات الخارجية والتعاون الدولي في الجامعة الإسلامية بمبئسوتا - المركز الرئيسي ممثلة برئيسها معالي الدكتور محمد رمضان سعيد نائباً لرئيس قسم إدارة الأعمال بكلية الاقتصاد وإدارة الأعمال خلفاً للدكتور عبدالرحيم الشميري الذي قدم استقالته لظروف خاصة .

والمشروع على إدارة العلاقات الخارجية والتعاون الدولي في الجامعة الإسلامية بمبئسوتا - المركز الرئيسي ممثلة برئيسها معالي الدكتور محمد رمضان سعيد نائباً لرئيس قسم إدارة الأعمال بكلية الاقتصاد وإدارة الأعمال خلفاً للدكتور عبدالرحيم الشميري الذي قدم استقالته لظروف خاصة .

حسب تقرير رسمي لإدارة العلاقات الخارجية والتعاون الدولي

التواصل مستمر مع المجلس الأعلى للجامعات بمصر لاعتماد جامعتنا



أفاد تقرير إعلامي رسمي لإدارة العلاقات الخارجية والتعاون الدولي في الجامعة الإسلامية بمبئسوتا - المركز الرئيسي أن الإدارة على تواصل مع المجلس الأعلى للجامعات بمصر لتجهيز آخر ما قرره بشأن اعتماد الجامعة .

كما أفاد التقرير - الذي حصلت (صدي الجامعة) على نسخة منه - أن الإدارة فتحت قناة اتصال مع مكتبة الإسكندرية للتجهيز لمختبر أدبي سردي بالمشاركة مع المكتبة، لترشيح جامعتنا لأديب أو أكثر من بين أساتذتها لمناقشة أعماله الأدبية بمختبر السرديات بالمكتبة، بين النقاد والأدباء العرب . ويذكر التقرير - المختوم والموقع عليه من مديرة الإدارة د. حنان مختار - أن الإدارة فتحت قناة اتصال مع مؤسسة الأزهر الشريف لتعزيز العلاقات الثنائية بينها وبين الجامعة الإسلامية بمبئسوتا - المركز الرئيسي، من أجل اعتماد نظام التعليم عن بعد الخاص بنا لديهم . كما فتحت الإدارة - كذلك - قنوات من المعهد بالرياض .

اتصال مع عدة جهات أخرى، هي: المركز العالمي للتسامح والسلام بالبرازيل، وجامعة بيروت بغرض التبادل الأكاديمي والاعتماد، ومركز خدمة المجتمع في جامعة القاهرة لتقديم حزم من الدورات التدريبية المعتمدة من جامعتنا وجامعة القاهرة والخارجية المصرية.

ومما ورد في التقرير أن الإدارة تقوم بمتابعة اتفاقيات مبرمة لتجديدها مع كل من جامعة النيلين بالخرطوم - السودان، وجامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية بأمر درمان بالسودان، وجامعة الجميع الذكية بالإمارات العربية المتحدة، ويشير التقرير إلى بدء الإدارة بتجهيز ملف تعريف تسويقي للجامعة، وتكوين على منجزات إدارة العلاقات الخارجية والتعاون الدولي خلال شهر واحد فقط.



بتضافر وحدات الجهاز الإداري والكليات والأقسام الجامعة تنجز اختبارات منتصف الفصل الأول في جميع الأقسام



من الفترة من ٩ أيلول/سبتمبر إلى ٢٣ من ذات الشهر أنجزت الجامعة اختبارات منتصف الفصل الأول بنجاح، يعكس تضافر وتنسيق وتناغم بين كل الأطراف المعنية بهذه الاختبارات . (صدى الجامعة) رصدت طرفاً من الجهود المبذولة لبعض هذه الأطراف وأعدت هذا التقرير .

صدى الجامعة : راغب عبدالرزاق

الدعم الفني أو الكنترول أو وحدتي شؤون الطلاب، منوهة بأن وحدتها تابعت - قبل ذلك - الشؤون الإدارية لكل كلية بغرض نشر جداول الاختبارات بمجموعات أعضاء هيئة التدريس وتوجيههم بضرورة وجود أستاذ المادة أولاً بأول، خلال وقت الاختبار للتعاطي مع أي استفسار من الطلاب حول أسئلة الاختبارات.

من جهة أخرى لكن في ذات الإطار وفيما يتعلق بوحدة الدعم الفني لمرحلة البكالوريوس ووحدة الدعم الفني لمرحلة الدراسات العليا قالت م. أفنان الديني إن وحدة الدعم الفني لمرحلة البكالوريوس قامت، وبالتضافر مع جهود الجامعة فيما يخص منسوبيها من طلاب وأعضاء هيئة التدريس ورؤساء الأقسام ومسؤولي الشؤون الإدارية للكليات، بالعمل على توفير بيئة اختبار مستقرة، واضحة، وميسرة لطلابها ودكاترتها لإتمامها على أكمل وجه.

وتابعت الديني : إن ذلك شمل آليات الإحصاءات الخاصة بالطلاب، وإرسال تصميم خاص بآلية تسجيل الدخول للتطبيق؛ ليتمكن الطالب من متابعة نتائج الاختبارات، وتوجيه الطالب لآلية الاطلاع على نتائج الاختبارات من خلال التطبيق، عن طريق نشر مقطع مصور ومنشور توضيحي باللغتين: العربية والإنجليزية، والتغذيات الراجعة لاستفسارات ١٧٨ طالباً وطالبة.

وبالمقابل أفاد الدكتور عبدالرحمن حمود قاسم مدير وحدة الدعم الفني بمرحلة الدراسات العليا، بأنه تم التواصل مع أعضاء هيئة التدريس وتوضيح كيفية الدخول إلى البوابة الالكترونية وتزويد البعض منهم باسم المستخدم وكلمة المرور حتى يتمكنوا من دخول البوابة الالكترونية وإرسال فيديو توضيحي للدكاترة بكيفية رصد درجات الاختبار النصفي وحفظها.

بعض المواد نيابة عن الدكاترة الذين واجهوا صعوبات في رصد درجات المواد المسندة إليهم، ونوهت بأن الكنترول تابع حتى النهاية عمليات رصد الدرجات لجميع المواد لكافة الأقسام والمستويات والمراحل، رغم تشعب عملية الرصد وتعقيدها نظراً لوجود طلاب معادلات وطلاب لديهم أعداء مقبولة لتغييبهم عن الاختبارات حيث تم الترتيب لاختبارهم في وقت لاحق .

من جهة أخرى على ذات الصعيد قالت الدكتورة نورهان إبراهيم سلامة مديرة وحدة الشؤون الإدارية للكليات، أنها قامت، وبالتنسيق مع مسؤولات الشؤون الإدارية لكل كلية بمتابعة سير عملية الاختبارات النصفية في كافة الأقسام، حيث قامت كل مسؤولة من مسؤولات الشؤون الإدارية بتجميع الاختبارات من الأقسام وإرسالها إلى إدارة وحدة الشؤون الإدارية للكليات، ثم قامت الوحدة ممثلة بها بتسليمها لمديرة وحدة شؤون الكنترول الأستاذة أمة الرحمن المقرمي.

وأضافت سلامة : قمت كمديرة لوحدة الشؤون الإدارية للكليات بمتابعة إجراء الاختبارات بالتنسيق مع مديرة وحدة شؤون الكنترول، ومدير وحدة شؤون الطلاب لمرحلة البكالوريوس الأستاذ سليمان مقبول، ومدير وحدة شؤون طلاب الدراسات العليا الدكتور عبدالله بكري، وتم التحقق من كل الطلاب المتعلقة بالاختبارات سواء كانت تعديلات أو توضيحات أو نقص في اختبار .. وتم مراجعة مسؤولات الشؤون الإدارية للكليات بشأن هذه الطلاب، وكذلك رؤساء الأقسام لإعادة إرسال الاختبارات للكنترول مرة أخرى.

وأكدت نورهان سلامة أنه خلال فترة الاختبارات قامت وحدة الشؤون الإدارية للكليات - إضافة إلى ما سبق - بمتابعة أعضاء هيئة التدريس ومساعدتهم وتوجيههم من خلال المنشورات المرسله من

قال الدكتور منير عبدالهادي عميد كلية الحاسبات وتقنية المعلومات إن كليته قامت بإنجاز الاختبارات النصفية للفصل الدراسي الأول للثلاثة الأقسام التابعة للكلية، وأضاف عبدالباري : تم استثناء المواد العملية والتي تكون فيها مشاريع عملية وتكاليف تطبيقية يتم تقييمها ورصد درجاتها حسب درجة الاختبار النصفي.

وأشار عبدالباري إلى أن الاختبارات قد تخللتها بعض الإشكالات العارضة والتي "كنا نقف - يقول عبدالباري - أمامها ونتوصل بشأنها إلى حلول وخدمات وتسهيلات لضمان سير العملية الاختبارية بشكل سليم .

وشكر عبدالباري رؤساء الأقسام وأعضاء هيئة التدريس للاهتمام ومتابعة كل طالب حتى الانتهاء من الاختبار، والانتهاه من رصد درجات الطلاب .

على صعيد متصل قالت الأستاذة أمة الرحمن المقرمي مديرة وحدة شؤون الكنترول، إن الكنترول قام بمهمة إجراء امتحانات منتصف الفصل الدراسي الأول في جميع الأقسام بنجاح، وذلك بالتنسيق متكامل مع جميع أعضاء هيئة التدريس ومسؤولي الشؤون الإدارية في الكليات السبع وشؤون الطلاب .

وأضافت المديرة : قمنا بمتابعة مستمرة من بداية كتابة نماذج الاختبارات ثم مراجعتها إلى انتهاء فترة الاختبارات النصفية، وخلال ذلك قمنا بحل جميع مشكلات الطلاب التي واجهتهم أثناء سير الاختبارات، كما قمنا برفع جميع الملفات الخاصة بدرجات الطلاب لرؤساء الأقسام وتوزيعها على الدكاترة؛ ليتولى كل دكتور عملية الرصد الخاصة بمادته .

وأكدت أمة الرحمن أن الكنترول هو من قام بعملية رصد درجات

تقرير رسمي : ١٢٥ عضوا عملوا على مدار ٢٤ ساعة، وأكثر من ألف طالب بكالوريوس خاضوا ٤٣٤ ساعة اختبار

٢ % هي النسبة الأقل للغياب في تاريخ اختبارات الجامعة



اختبار، بنسب حضور كلية بلغت ٩٢,٢% للكنترول قبيل فترة بسيطة من بدء حصلت (صدى الجامعة) على نسخة من تقرير للمستوى الأول، و٩٦,١% للمستوى الثاني، و الاختبارات، حيث أشاد التقرير بهذا التمييز الرسمي عن اختبارات منتصف الفصل الدراسي ٩٥,٦% للمستوى الثالث .

الأول من إعداد مسؤولة التقارير بوحدة شؤون طلاب البكالوريوس الأستاذة شيماء قائد دقيقة عن الغياب بحسب حالة الغياب، مشيراً المديرة الجديدة للكنترول، لتعاونها الكبير ومعمد بإمضاء مدير الوحدة الأستاذ سليمان في الصفحة الرابعة إلى أن المحصلة النهائية مع الفريق ولجودها المثمرة — حسب وصفه مقبول .

نسبة الغياب بعد الفرز والتحليل والمعالجة — في تعزيز جودة عمليات الرصد خلال فترة في الصفحة الأولى من التقرير — الذي انخفضت إلى ٢% بشكل كلي، وهي النسبة الاختبارات وشفافيتها ودقتها. وأكد التقرير يتكون من تسع صفحات — تطلعا الأقل في تاريخ الجامعة، بحسب التقرير الذي أن مثل هذه المستجدات تعكس التزام إحصاءات عامة؛ حيث ذكر التقرير أن عدد أفراد الخلية المشتركة المكونة من أعضاء ومراقبة الحضور والغياب، وتوفير المعلومات أعلى مستويات الكفاءة في عمليات وحدة شؤون طلاب البكالوريوس والأمناء حول مواعيد الاختبارات، والتوجيهات الاختبارات.

والمساعدتين في أقسام مرحلة البكالوريوس والتعليمات الهامة الخاصة بالاختبارات، وتقديم ووجه التقرير في ختامه كلمة امتنان وتقدير بقيادة مدير الوحدة الأستاذ سليمان مقبول بلغ دعم إضافي للطلاب الذين يعانون من ظروف للجهود الجبارة التي بذلها الأمناء ونواب الأمناء أكثر من ١٢٥ عضواً عملوا على مدار ٢٤ استثنائية تؤثر على حضورهم بطرق تسهم في والمساعدون خلال فترة الاختبارات؛ وذكر أن ساعة، وأن العدد الكلي لروابط الاختبارات تقليل الغياب".

بلغ ٢١٧ رابطاً بمعدل ٣٦ رابطاً يومياً، وهو ما بعد ذلك يستعرض التقرير المشكلات العملية وتنفيذ متقن، مشيراً إلى أن ذلك قد تجلى يساوي العدد الكلي للمواد المشمولة التي التفصيلية الدقيقة التي واجهت العملية بشكل واضح فيما أثمر من نتائج مبهجة، الامتحانية في مرحلة البكالوريوس، ثم مشيداً بمرونة الفريق في التعامل مع التحديات

كما يذكر التقرير - في الصفحة الثانية — يستعرض الحلول والمعالجات التي واجهت بها ومعالجتها بفعالية، منوها بأن بعض العثرات أن الفريق أعد ثلاثة تقارير يومية لمدة ستة أيام وحدة شؤون طلاب البكالوريوس هذه والخبرات ستكون مفيدة في تحسين العمليات بمجموع ١٨ تقريراً، ل١٤ قسماً، ١١٦٢ من المشكلات، قبل أن يتناول تحت عنوان القادمة وتطوير الجودة التعليمية.

الطلاب والطالبات الذين خاضوا ٤٣٤ ساعة "مستجدات" موضوع تعيين مديرة جديدة

الشريعة والاقتصاد تتصدران إحصائية الحضور



حصلت (صدى الجامعة) على نسخة من إحصائية رسمية خاصة باختبارات منتصف الفصل الدراسي الأول، من إعداد وحدة شؤون طلاب الدراسات العليا بالجامعة.

وبحسب الإحصائية حضر الاختبارات الخاصة بمرحلة الدكتوراه ٦٦ طالباً وطالبة من أصل ٧٧، وبالتالي بلغ عدد الغائبين ١١ طالباً وطالبة، في حين حضر الاختبارات الخاصة بمرحلة الماجستير ٢٤٨ طالباً وطالبة، من أصل ٣١٢ طالباً وطالبة، وبذلك يكون عدد الغائبين ٦٤ طالباً وطالبة .

وتشير الإحصائية إلى أن كلية الشريعة والقانون تصدرت الكليات بعدد الحضور في اختبارات مرحلة الدكتوراه بواقع ٢٦ طالباً وطالبة، تليها كلية الاقتصاد وإدارة الأعمال بواقع ٢٦ طالباً وطالبة، ثم كلية الآداب والعلوم الإنسانية ب١٢ طالباً وطالبة، فكلية الدراسات الإسلامية ب٩ طلاب، ثم كلية العلوم التربوية ب٣ طلاب وأخيراً كلية الإعلام والعلاقات العامة بطلابين .

وبحسب الإحصائية تصدرت كلية الاقتصاد وإدارة الأعمال كليات الجامعة، من حيث عدد الحضور في الاختبارات النصفية لمرحلة الماجستير حيث بلغ العدد ٦٤ طالباً وطالبة، تليها كلية الشريعة والقانون بعدد ٦٠ طالباً وطالبة، ثم كلية الدراسات الإسلامية ب٤٥ طالباً وطالبة، فكلية الآداب والعلوم الإنسانية ب٣٠ طالباً وطالبة، ثم كلية العلوم التربوية ب٢٨ طالباً وطالبة، ثم كلية الإعلام والعلاقات العامة ب١٣ طالباً وطالبة، وأخيراً كلية الحاسبات وتقنية المعلومات ب٨ طلاب فقط .

صدى الجامعة تحاور مدير وحدة شؤون طلاب البكالوريوس

سليمان مقبول : حب العمل والاهتمام به أهم محركين للإبداع



وحدة شؤون طلاب البكالوريوس وحدة مركزية في الجهاز الإداري للجامعة، لطبيعة الدور الذي تقوم به في دوزنة أوتار العملية التعليمية برمتها، وزاد من أهمية هذه الوحدة شخصية مخضرمة وذات جاذبية خاصة وطاقة روحية متقدة على رأس هيكلها الإداري . ولتسليط بعض الأضواء الكاشفة لشؤون وشجون هذه الوحدة التقت (صدى الجامعة) بريانها الماهر، شعبة الجهاز الإداري، الأستاذ الشيخ سليمان مقبول، وبين أيديكم الحصيلة الطيبة لهذا اللقاء الذي أجراه مدير التحرير في ثاني لقاء في خطة سلسلة اللقاءات مع مديري وحدات وعمادات الجهاز الإداري، ممن مضى عليهم في العمل زمن طويل نسبياً .

حاوره/مدير التحرير

نرحب بكم أستاذ سليمان ونبدأ بسؤال معتاد؛ من هو سليمان مقبول؟

حيث اهتمام المدير بتطوير مهاراته؛ بامتلاك مهارة التخطيط ومهارة التواصل مع جميع المستويات الإدارية ومهارة صنع القرار ومهارة التفويض ومهارة حل المشكلات ومهارة التحفيز.. حاولت أن أتقن هذه الأمور كإداري لأنها أسس إدارية لا غنى عنها. ومن نعم الله علي وجود فريق عمل متميز متمكن محفز متجدد وعلى قدر من المسؤولية والإخلاص ولله الحمد. وسر مهم لأي إداري ناجح هو العمل بروح الرجل الواحد وبقلب الفريق، واكتشاف التباينات الفردية في الفريق حسب نقاط قوتهم وقدراتهم للاستفادة المثلى في إنجاز العمل الإداري.

من منطلق احتكاكك بطلاب البكالوريوس في الجامعة؛ ما الذي يشي عليه الطلاب في الجامعة، وما الذي يشكون منه؟

يعد النظام الذي تتبعه الجامعة الإسلامية بمينيسوتا - المركز الرئيس قاعدة راسخة لتحقيق التميز التعليمي؛ حيث تسعى الجامعة بخطوات ثابتة لتحقيق أهدافها الاستراتيجية. وأرى من وجهة نظري الشخصية أن هذا النظام ممتاز ولله الحمد؛ وقد جنينا التميز الأكاديمي الذي عكس كل هذه التطورات في الجامعة والتحسين المستمر في مستوى التعليم. أيضا التطور المشرف للتكنولوجيا

يعد النظام الذي تتبعه الجامعة الإسلامية بمينيسوتا - المركز الرئيس قاعدة راسخة لتحقيق التميز التعليمي؛ حيث تسعى الجامعة بخطوات ثابتة لتحقيق أهدافها الاستراتيجية. وأرى من وجهة نظري الشخصية أن هذا النظام ممتاز ولله الحمد؛ وقد جنينا التميز الأكاديمي الذي عكس كل هذه التطورات في الجامعة والتحسين المستمر في مستوى التعليم. أيضا التطور المشرف للتكنولوجيا

الصرحة والوضوح وتقديم مصلحة العمل سمة من سمات تعاملك؛ هل يمكن أن تشكر شخصا بعينه من الأكاديميين وآخر من الإداريين لكونهما بنظرك مثالين للإنجاز والإخلاص؟

أود أن أشكر جميع أعضاء الإدارة والوحدات الإدارية، وخصوصا "الأستاذة أفتان الديني" مديرة الدعم الفني لمرحلة البكالوريوس على تفانيها واهتمامها بعملها وإخلاصها فهي نموذج وقودة في التعاون والعمل بتجرد ومسؤولية. كما أشكر جميع الأكاديميين، وأخص بالذكر الدكتورة "شيرين مأمون" عميدة كلية الاقتصاد وإدارة الأعمال؛ فهي نموذج يحتذى فيه؛ لتفانيها، أوجه لها الشكر والتحية. وأود أن أوجه شكراً خاصاً لفريق شؤون الطلاب العين الساهرة والساعدين الأيمن واليد الوفية في الحل والترحال والسفر والانتقال والليل والنهار، فعضاؤهم لا حدود له.

يعد النظام الذي تتبعه الجامعة الإسلامية بمينيسوتا - المركز الرئيس قاعدة راسخة لتحقيق التميز التعليمي؛ حيث تسعى الجامعة بخطوات ثابتة لتحقيق أهدافها الاستراتيجية. وأرى من وجهة نظري الشخصية أن هذا النظام ممتاز ولله الحمد؛ وقد جنينا التميز الأكاديمي الذي عكس كل هذه التطورات في الجامعة والتحسين المستمر في مستوى التعليم. أيضا التطور المشرف للتكنولوجيا

أستاذ سليمان، بالنظر إلى خبرتك التربوية والإدارية؛ ما الصفة، أو الصفة، الذي ترى أن التحلي به هو الأساس في الارتقاء بالجامعة؟

أرى أن الإخلاص لله - سبحانه - في العمل هو أساس نجاح أي عمل؛ ثم التعامل بمسؤولية والشعور بالانتماء للجامعة، ثم التفاني والالتزام، والاحترام المتبادل والأخلاقيات الطيبة، والمرونة والتكيف مع عجلة التغييرات. ولب النجاح في التعلم المستمر والابتكار والإبداع ولا يكون ذلك إلا بالتطوير والاطلاع، ثم التعاون والعمل الجماعي، والقيادة الإيجابية، والاهتمام بجودة المخرجات، وبناء علاقات اجتماعية طيبة تعين على الخير.

يعد النظام الذي تتبعه الجامعة الإسلامية بمينيسوتا - المركز الرئيس قاعدة راسخة لتحقيق التميز التعليمي؛ حيث تسعى الجامعة بخطوات ثابتة لتحقيق أهدافها الاستراتيجية. وأرى من وجهة نظري الشخصية أن هذا النظام ممتاز ولله الحمد؛ وقد جنينا التميز الأكاديمي الذي عكس كل هذه التطورات في الجامعة والتحسين المستمر في مستوى التعليم. أيضا التطور المشرف للتكنولوجيا

ختاماً؛ ما هي إجابة السؤال الذي كنت تتوقع أو ترجو أن تسأل عنه، ولم تسأل عنه؟

كنت أتوقع سؤالي "من هم فريق شؤون الطلاب؟". شؤون الطلاب فريق مكون من سبعة أفراد، من يتحمل أعباءهم؟ ويعني مقدار تشعب عملهم؟! باختصار شديد عملهم هو إشراف وتنسيق للعملية التعليمية في مختلف الأقسام ووضع الخطط والتعليمات والتوجيهات بالتعاون مع الوحدات الإدارية الأخرى. ثم توزيع تعليمات وأنظمة الإدارة إلى الأقسام، وتعيين الأمان والمساعدين المشرفين على العملية التعليمية اليومية، وتنسيق مراجعات الطلبة مع الإدارة والأقسام المختلفة، وإقامة دورات توعوية وتعزيز العلاقات الاجتماعية بين الطلاب والأساتذة، ومتابعة الطلاب من القبول إلى التخرج وحل مشاكلهم اليومية. هيكل الوحدة الإداري يبدأ من مدير شؤون الطلاب ثم فريق شؤون الطلاب ثم الأمان ثم نواب الأمان ثم المساعدين بعدد يتجاوز ١٢٠ عضواً؛ وكل هذا العدد الكبير يعمل على مدار ٢٤ ساعة بحيث ينجز العمل بجودة ودقة عالية ويتركز عملهم في ضبط إيقاع العملية التعليمية بدقة متناهية ومتابعة مستمرة من إعلانات يومية، وتذكيرات، واختبارات، وتقارير تفصيلية، ورصد للغياب، ومتابعة لمشكلات الطلاب ومساعدتهم. حقيقة هم يعملون كجندي مجهول لا يراهم أحد، وبشكل متناغم، وكأنهم جسد واحد وقلب واحد وعقل واحد؛ ببارك الله فيهم.

ما الذي يثير ارتياحك في الجامعة؛ فتود تعزيز وجوده، وبالمقابل ما الذي يثير استياءك؛ فترجو تلافيه؟

أشعر بارتياح كبير لرؤية تقدم الجامعة بخطى ثابتة ومبشرة، وتفوقها مقارنة مع الفروع الأخرى؛ حيث تعتمد على أسس التكنولوجيا الحديثة وتمتلك مركزاً للفئات، ووحدة للتطوير والجودة ومركزاً للتدريب، ووحدات إدارية متخصصة في مختلف المجالات. ومن الجدير بالذكر أن الجامعة تتمتع بقيادة قوية تسعى جاهدة لتحقيق الريادة العالمية. والجامعة لديها أيضاً تواجد عالمي واسع، حيث ينتمي إليها منتسبون من ٨٥ جنسية مختلفة، مما يؤكد انتشارها العالمي والدور الكبير الذي تلعبه في خدمة الإسلام والمسلمين في مشارق الأرض ومغاربها. ومما يسعد الجميع وجود نماذج من الطلاب الناجحين من رجال الأعمال الذين اختاروا الجامعة الإسلامية بمينيسوتا - المركز الرئيسي لإكمال تعليمهم؛ أخص بالذكر منهم الأخ الفاضل "تركي العلمي" الطالب بقسم الإدارة والأخ الحبيب "محمد سالم باهبري" الطالب في قسم المحاسبة ونماذج أخرى مشرفة تفتخر بهم الجامعة.

يلاحظ عليك غلبة اللغة الإيجابية التحفيزية التي تخاطب بها الجميع وخاصة الطلبة؛ هل ترى أن الطالب يمكن أن يحقق أحلامه من دراسته في جامعة، تعتمد التعليم عن بُعد، وسيلة في تقديم خدماتها التعليمية؟

أشعر بارتياح كبير لرؤية تقدم الجامعة بخطى ثابتة ومبشرة، وتفوقها مقارنة مع الفروع الأخرى؛ حيث تعتمد على أسس التكنولوجيا الحديثة وتمتلك مركزاً للفئات، ووحدة للتطوير والجودة ومركزاً للتدريب، ووحدات إدارية متخصصة في مختلف المجالات. ومن الجدير بالذكر أن الجامعة تتمتع بقيادة قوية تسعى جاهدة لتحقيق الريادة العالمية. والجامعة لديها أيضاً تواجد عالمي واسع، حيث ينتمي إليها منتسبون من ٨٥ جنسية مختلفة، مما يؤكد انتشارها العالمي والدور الكبير الذي تلعبه في خدمة الإسلام والمسلمين في مشارق الأرض ومغاربها. ومما يسعد الجميع وجود نماذج من الطلاب الناجحين من رجال الأعمال الذين اختاروا الجامعة الإسلامية بمينيسوتا - المركز الرئيسي لإكمال تعليمهم؛ أخص بالذكر منهم الأخ الفاضل "تركي العلمي" الطالب بقسم الإدارة والأخ الحبيب "محمد سالم باهبري" الطالب في قسم المحاسبة ونماذج أخرى مشرفة تفتخر بهم الجامعة.

أعرف نفسي بالعبد الفقير إلى الله سليمان أحمد محمد مقبول الأهدل ولدت عام ١٩٨٢ في منطقة عباش - بمدينة برع - بمحافظة الحديدة - اليمن، متزوج وأب لولدين {أحمد وحمود} وفتاتين {سهى وشذى}، وأسرتي هي الدافع الرئيس لنجاحي في الحياة. بالنسبة للمؤهلات والخبرات، أنا حاصل على درجة البكالوريوس في الدراسات الإسلامية، و٢٢ دبلوماً في مجالات متعددة بتقدير امتياز، والعديد من الدورات في معارف شتى، وحاصل على دبلوم عال في الرياضيات؛ حيث بدأت مسيرتي المهنية كمدرس للرياضيات، منذ عام ٢٠٠٥م، وما زلت ملتزماً بالتعليم في "مدرسة الميثاق" حتى اللحظة، وعملت كإمام وخطيب في "جامع الشافعي" لمدة ٢٠ عاماً، حيث قمت بإلقاء الخطب وتوجيه المصلين في العديد من المسائل الدينية. ثم حصلت على شهادة تدريس الخدمة العامة الإلزامية عام ٢٠٠٠م، وهي شهادة تؤهلني لخدمة المجتمع بشكل أفضل. وأنا حافظ لكتاب الله الكريم ولله الفضل، وقد حصلت على هذه الشهادة من الندوة العالمية للشباب الإسلامي، ثم حصلت على إجازات بالسند المتصل رواية ودراية لأمهات الكتب التسعة بفضل الله، وحصلت أيضاً على إجازات بالسند المتصل لأكثر من ٢٠٠ كتاب في مختلف المجالات الإسلامية. سابقاً، شغلت منصب مقرر ثم الأمين العام "لجمعية التكافل الخيرية" حيث عملت على تطوير الأنشطة الخيرية وخدمة المحتاجين. وحاصل على درج الإداري الناجح والمثالي من الجامعة الإسلامية بمينيسوتا - المركز الرئيسي كأول إداري يمنح هذا الدرغ. حالياً، أنا متابع دراستي للماجستير في تخصص القرآن الكريم وعلومه، حيث أسعى لزيادة معرفتي وتعميق فهمي لكتاب الله الكريم..

أستاذ سليمان؛ متى بدأت العمل في الجامعة، وكيف تصف فترة عمك فيها؟

بدأت رحلتي في الجامعة في تاريخ ٢٠/٧/٢٠٢١م، حينما انضممت كطالب إلى قسم الدراسات الإسلامية. بعد ذلك، شغلت عدة مناصب تنظيمية في الجامعة؛ أولاً كأمين في قسم الدراسات الإسلامية، ثم منصب مدير وحدة الإشراف لمرحلة البكالوريوس، وأخيراً تم تعييني مديراً لوحدة شؤون الطلاب لمرحلة البكالوريوس. فترة عملي في الجامعة لا تزال تعد إحدى أهم فترات حياتي؛ إنها فترة مليئة بالعبء والبناء، وقد شكلت مسار حياتي المهنية، وتمتاز بأنها فترة نفع لي تجاوزت التوقعات؛ حيث قمت بتطوير قدراتي ومهاراتي بشكل ملحوظ. فترة الجامعة لم تكن - فقط - فترة بناء للمعرفة والثقافة، بل كانت أيضاً فترة توسيع لدائرة المجتمع من مختلف الثقافات والمستويات العلمية والمهنية. قدمت هذه الفترة لي الفرصة لاكتشاف قدراتي ومهاراتي القيادية، وتعزيز مستوى نضجي الشخصي والمهني. حقيقة هي فترة مميزة جداً في حياتي، فترة فيها من النضج ما يكفي ومن الدروس ما يروي.

تشير إليك البنان؛ لكونك أحد الأعمدة الإدارية في (الجامعة الإسلامية بمينيسوتا - المركز الرئيسي)؛ من وجهة نظرك ومن واقع عمك ومن صميم خبرتك، ما هي الأشياء التي تجعل من الإداري ناجحاً ومبدعاً؟

أولاً وقبل كل شيء، أود أن أشكر الله على هذا النجاح، ونعلم أن كل شيء يأتي منه. كما أود أن أشكر الإدارة في الجامعة الإسلامية بمينيسوتا - المركز الرئيسي ممثلة بالقائد د. عمر المقرمي - حفظه الله - على الثقة الكبيرة التي مُنحت لي ولزملائي. ثانياً لا شك أن حبك للعمل والاهتمام به أهم محركين للإبداع، عندما تحب ما تقوم به لا محالة ستبدع وستكون مستعداً لبذل المزيد، وفي الحقيقة عندما يكون العمل متوافقاً مع قدراتك الداخلية المكونة يجعلك في حالة صعود بلا توقف. ولعل استشعاري المسؤولية في العمل هو ما يدفعني - حتى في أحلك الظروف - أن أستمتر؛ وذلك لمركزية "وحدة شؤون الطلاب" كعمود فقري للجامعة. وأريد هنا أن أسقط الضوء على الجانب الواقعي في العمل



المفكر الإستراتيجي جاسم السلطان يحاضر في إعداد إنسان النهضة

أولى الأفكار الكبرى للنهضة هي النظرة للإنسان من ناحية كرامته الوجودية التأسيسية ومدى امتلاء المجتمع بالقيمة الأخلاقية والقانونية للإنسان كإنسان

تقرير : نادر سعيد

بعض المجتمعات العربية، وهذا الشعار هو (التمرة

والفسيلة والثوب)

- التمرة : حين تصعب الظروف تستطيع التصديق بشق تمرة! فلا تياس من أن هذا الفعل الصغير لن يؤثر في مسار حركة التاريخ!

- الفسيلة : حين تسوء الظروف لدرجة ركوب البحر للهجرة بحثا عن وطن آمن، تستطيع رغم ذلك عمل شيء، لأنك مدعو لغرس فسيلة حتى لو قامت القيامة!

- الثوب : يعجز الإنسان عن فعل الشيء الصغير لأنه يعتقد أنه مسؤول عن الكون (يقول له عقله : ماذا سيحدثي فعلك؟!) هو لا يعرف أن في مكان آخر أناس آخرين لهم نفس الهم، يمسون بطرف من الثوب هو لا يراه (يشير إلى قصة الثوب الذي رفع به الحجر الأسود لمكانه في الكعبة حين أمسكت كل قبيلة بطرف) وحجر النهضة تحمله أطراف كثيرة - يقول السلطان - وقد لا نرى من يكذب الآن، ونرى الجزء الصغير الذي أمامنا فقط فنزهد فيه، رغم أنه هو الجزء الناقص للنهضة .

يقرر السلطان أنه يجب توافر الرغبة في النهوض والإرادة في الفعل والعزيمة في مباشرة الفعل والانطلاق فيه، ففي هذه الحالة تتوافر العناصر الأساسية لطالب الجامعة ليكون شبيهاً مختلفاً . وهو يرى أن هذه القضية متعلقة بنفسية الإنسان مستدلاً بالآية ((قلت من هو من عند أنفسكم)) ويخلص إلى أن المهم البداية حتى لو كنت وحدك؛ انطلقا من الاعتقاد بأن هناك آخرين بدؤوا في مكان آخر، ويستدل بقصة يونس الذي عاد من بطن الحوت فوجد قومه قد تغيروا؛ لأن الله سخر غيره دون علمه، ومثل هذه القصة قصة أصحاب الكهف الذين استيقظوا فوجدوا المجتمع قد تغير، لأن الله سخر غيرهم . ويستنتج السلطان : عملك الصغير لا يقل أهمية عن عمل المفكرين والقادة الكبار، فحركة النهضة ثوب متعدد الأطراف أمامك طرف واحد .

وبعد هذا العرض المختصر المكثف الشيق يدخل الدكتور لصلب الموضوع بتساؤل : ما الذي يمكن أن يفعله الطالب الجامعي؟ هل هو حفظ المنهج أم الكشف عنه واستخدامه؟ ويسرد قصة الشابين اللذين أنزلا من النت كل ما يتعلق بعالم المال "البنزس"، وتفرغا لقراءة ما أنزلاه قراءة عميقة، حتى تكونت لديهم ثقافة واسعة في هذا المجال استخدمها في تكوين مشروع ضخم، وصارا خبيرين في مساعدة الشباب لولوج عالم المال . ويقرر الدكتور : التعلم والتعلم العميق متاح وطريق المعرفة لم يعد صعبا، ويستطيع الشباب تكوين الثقافة اللازمة للانخراط في مشروع النهضة بالتعلم الذاتي، ويصف الطالب النهضوي بكونه طالبا جامعيا يهتم بأن يكتسب المعرفة ويكتشف العالم لتوظيفه للنهضة؛ ويقترح على الشباب الاستعانة بموقعه : jassimalsultam.com

من كتب ومحاضرات وبرامج لتكوين ثقافة تساعدهم على أن يكونوا مختلفين .

الجدير بالذكر أن المحاضرة استمرت ساعة واحدة لكنها كانت مركزة ومكثفة، ومليئة بالحكم والنظرات العميقة والشاملة من مفكر فذ زواج بين سعة الثقافة والعمق والشمول والتعبير الدقيق .

الترويج المطلوب .

الفكرة الخامسة : النظرة للعمل . هل أريد عملا فقط؟ أم عملا له معنى ومؤثرا في حياة الناس (يذكر الدكتور قصة عامل النظافة في وكالة ناسا الذي سئل عن عمله فقال : أسأهم في إطلاق الصواريخ) مقررنا أن إحساس الإنسان بأهمية العمل الذي يقوم به مهما كان صغيرا ودرجة فخره بهذا العمل ونظرة المجتمع الإيجابية لهذا العمل وللأعمال الصغيرة في سياقاتها الكبرى مهمة جدا في نجاح المجتمع .

الفكرة السادسة : النظرة للدين . هل الثقافة التي تدور حول النص الديني هي الثقافة التي تدعونا للفاعلية في الحياة والعمل والإبداع؟ أم التي تزكي عندنا الرغبة بالانسحاب من الحياة؟ (مهمة الاستخلاف : تبدأ من الأخلاق وإعطاء الناس حقوقهم قبل حق الله، لأن الله يتسامح في حقوقه ولا يتسامح في حقوق الخلائق - الأنبياء ذكروا بأعمالهم النافعة للمجتمع كيوسف وداود .. لأن في ذلك المعنى الأساسي للتحضر) .

الفكرة السابعة : النظرة للمواطنة . المواطنة أساسها المساواة (في عمق تفكيرنا الناس غير متساوين وعندنا لا بد من هرم لتقسيمهم)!

الفكرة الثامنة : النظرة للعلاقة مع الأمم الأخرى . هل ثقافتنا تبني جسورا معها أم تبني قلاعاً وحصونا؟! هل يجب معرفة الآخر للتعامل معه أم واجبا صناعة العداوات؟! ثقافة المجتمع الآن تقود باتجاهات متباينة وكل اتجاه له ضربيته الخاصة (يشير إلى اتجاه العداوة مع الآخر، واتجاه الذوبان في الآخر) .

يؤكد السلطان أن "الاستعمار والاستبداد والفسل الاقتصادي .. عوائق حقيقية ناتجة عن فشلنا في نظرتنا للأفكار الكبرى السابقة، ولكنه يعتقد بأن أزمة الفرد المسلم في تكمن عقله، واصفا هذه الأزمة بكونها الأخطر، مبررا ذلك بأن المسلم :

- لا يدرس الواقع ليتعلم منه بل يدرس الماضي .
- مكتبة المسلم - والكلام للدكتور - لا تنتمي إلى عصرنا (الذي بدأ في القرن الثالث عشر وحدثت فيه ثورات غيرت البشرية) بل تنتمي للماضي (ويحذر : لا يعني ذلك عدم قراءة الماضي) لكن يجب قراءة العصر وما يحفل به من أفكار وصراعات .

- ثقافة المسلم قديمة تميل إلى ما ينتج الفرقة والانقسام وتنتمي لواقع قديم بصراعاته .

ويلخص السلطان هذه الأزمة : المشكلة الأساسية هي أننا نعيش منفصلين عن الواقع، ومنفصلين عن العصر ولدينا بنية ثقافية تفرق أكثر مما تجمع .

ويرى السلطان أننا إذا تغلبنا على العوائق الثمانية، واستطعنا بناء فكر جديد، فهناك ثلاث وصايا أساسية يستطيع الشباب أن يفكر فيها ابتداء (كن مشروعا أو كون مشروعا أو ادمع مشروعا) ويشرح : إذا استطعت أن تكون أفضل مهندس فأنت بنفسك مشروع، لكن الأفضل هو تكوين مشروع بتشغيل طاقات أناس آخرين .

وحين لا تستطيع هذا ولا ذاك فادعم مشروعا كي تساهم في النهوض . يربط السلطان الشعار السابق بشعار آخر يدعمه ذي ثلاثية رمزية جميلة تحيل إلى السنة النبوية والسيرة النبوية، ويراه شعارا مناسباً حين تسوء الظروف كالتالي نعيشها الآن في

أقام مركز التدريب والتطوير والبرامج المجتمعية في الجامعة الإسلامية بمينيسوتا - المركز الرئيسي ورشة تدريبية بعنوان (كيف يتم إعداد إنسان النهضة - طلبة الجامعات أنموذجا) قدمها الدكتور جاسم محمد سلطان (مفكر وكاتب وخبير استراتيجي ومؤسس مشروع النهضة) وأدارتها الدكتور ميسر سلامة أبو عميرة المديرية التنفيذية لمركز التدريب والتطوير والبرامج المجتمعية. الدكتور السلطان بحسب مقدمة الدكتورة ميسر خبير إستراتيجي لمؤسسات حكومية وخاصة عكف على دراسة قضية النهضة قرابة عشرين عاما ثم أطلق مشروع إعداد القادة الذي يهتم بإعادة ترتيب العقل كي يفهم الواقع ويحسن اتخاذ القرارات، وهو صاحب أقوى سلسلة في إعداد القادة، بلغت ٢٢ كتابا، وصاحب كتاب "من الصحو إلى اليقظة" وكتاب "قوانين النهضة" وكتاب "فلسفة التاريخ" .

يبدأ السلطان الموضوع بمدخل على شكل سؤال : ما هي الخارطة العملية التي يمكن أن يعد بها طالب الجامعة ليكون مساهما في نهضة الأمة بما يستطيع؟ ويبدأ بتعريف النهضة منبها إلى أن بعض الناس يعرفها بالجزء الظاهر منها مثل الجانب المادي كنهضة سنغافورة مثلا، وبعضهم يرى أن وجود المثلية في بلاد ينفي عنها صفة النهضة، وهذا قياس بما ظهر من النهضة .

ويعرف السلطان النهضة بقوله : هي أفكار حية تنتزل على بيئة ركود فتثيرها وتفعّلها وتدخلها في دورة حضارية جديدة . ويصف النهضة وفقاً للتعريف ب(حركة أفكار)، مؤكداً أنه عندما تتحط الأفكار المتعلقة بوجود الإنسان وحياته ينهار المجتمع ويصاب بالركود . ولكن ما هي هذه الأفكار الكبرى التي يجب علاجها في أي مجتمع، والتي في حالة نقصها أو غيابها يصبح واجب طلاب النهضة غرسها من جديد؟ يتساءل السلطان ويجيب :

الفكرة الأولى : النظرة للإنسان . كيف ينظر المجتمع للإنسان، النظرة الفردية ونظرة الأسرة، ونظرة المؤسسات والأحزاب والحكومات . كيف هي النظرة للإنسان من ناحية كرامته الوجودية التأسيسية، بغض النظر عن دينه وعرقه وطائفته ومذهبه .. كيف ينظر له من ناحية حقوقه وخاصة البر (حسن الخلق) والقسط (العدالة)، ما مدى امتلاء المجتمع بالقيمة الأخلاقية والقانونية للإنسان كإنسان .

الفكرة الثانية : النظرة للبيئة الطبيعية . كم درجة إحساس المجتمع بالبيئة الطبيعية المحيطة به؟ هل هي كنز أسرار ينبغي اكتشاف قوانينه وتسخيرها؟ أم مجرد حيز مهم لا احترام له؟ يؤكد السلطان أن قانون التسخير هو الأساس للعلاقة بالبيئة، ويرى أن قانون التسخير لدى مجتمع إذا توقف يتحول إلى قانون الاستهلاك وهذا يعبر عن تآكل الدورة الحضارية لهذا المجتمع .

الفكرة الثالثة : النظرة للعلم . هل العلم وسيلتنا لاكتشاف العالم؟ أم هو مجرد شهادة جامعية؟

الفكرة الرابعة : النظرة للوقت . ما هي العلاقة بالوقت؟ المجتمعات الناهضة الوقت عندها ثروة تتقاتل للاحتفاظ بها، والمجتمعات الأخرى الوقت عبء يجب التخلص منه، وفقا لمفهوم كيف "نضيع" الوقت، ولا يدخل ضمن ذلك



تناول بالشرح الشيق القوانين اللازمة للنجاح

(نحو المعالي) ورشة للخضر بن حليس

تقرير/ عبدالقادر المعافري

معظمنا لا يستخدم بحكم العادة سوى ١٠ في المائة من عقله . ومن هنا يدعو بن حليس إلى البدء بتثبيط العقل؛ فهذا يعني أن تجد مساحات شاسعة من عقلك تشتغل بالتثبيط، وتزداد بالتدريب والمثابرة، وهذا ما فعله عباقرة العالم، لافتا النظر إلى أن في حياة كل منا جوانب متضخمة تعمل على تجميد الدماغ، مثل الأكل أو النوم أو أي شيء آخر، وشدد هنا على ضرورة التوازن .

ثم ينتقل بن حليس إلى [المقومات الداخلية] التي هي القانون الرابع من قوانين النجاح؛ فكل إبداع خارجي ينطلق من المقومات الداخلية، التي تتكون من أربعة مكونات؛ هي هدف وتركيز ورغبة والتزام، ويمكن تقسيمها إلى طاقتين؛ طاقة البناء التي هي هدف وتركيز ورغبة، وطاقة تحويل التي هي التزام .

يؤكد بن حليس أن المقومات الداخلية لها نسبة ٨٠ في المائة من النجاح . ولتوضيح المكونات الأربعة لطاقة البناء يضرب للهدف مثلا هو حفظ القرآن، والتركيز في هذه الحالة هو عدم وجود هدف آخر بجانب هذا الهدف، وقيل ذلك لا بد أن يكون هناك رغبة لحفظ القرآن؛ وأشار إلى الآية : (وإلى ربك فارغب) فالقرآن هنا خاطب القناعة الداخلية، التي تلد النتيجة، كما خاطب القرآن مركز الحواس في قوله (ناصية كاذبة خاطئة) وشدد على أن الرغبة قبل العمل .

وبالنسبة لطاقة التحويل المتمثلة بالالتزام فهي - كما يرى بن حليس - طاقة تحويل الأحلام إلى حقائق؛ وسبيل ذلك الالتزام، فمثلا، يجب الالتزام بحفظ صفحة في اليوم؛ وهنا يسرد أمثلة متعددة من التاريخ، لناجحين التزموا فحققوا النجاح المأمول؛ فالالتزام هو القانون الخاص بطاقة التحويل؛ ف(إذا ضعف الانضباط قوي الإحباط وإذا قوي الإحباط سيطر الانحطاط) . ويضرب بن حليس مثلا لعدم الالتزام "المشاريع المفتوحة" التي لا التزام فيها بموعد محدد للإنجاز؛ وهذه المشاريع تبقى بشكل "ملفات المفتوحة" في الذهن؛ وتكون سببا للتضايق؛ فتكسب الإحباط .

القانون السادس هو [وَقْتُ مَهَامِك] وفي مستهل الحديث عنه ذكر بن حليس مقولة لبيتر داركر الذي يعد أبا لعلم الإدارة الأمريكية : (إذا لم تستطع إدارة وقتك فلن تستطيع إدارة شيء) فكل شيء يعود لإدارة الوقت، فالوقت هو الأكثر ندرة، ويمتلك الناس نفس الوقت، وبترتيب الوقت تجد فراغات للنمو والتطوير؛ ويضرب الدكتور مثلا بنفسه حين حفظ المتون في الوقت المخصص لمشواره بين المنزل والمعهد الذي كان يدرس فيه الصف الثالث الثانوي، داعيا إلى استغلال المشاوير، خاصة في مدينة كبيرة فيها ملايين السيارات؛ منوها بلكتب المسموعة على اليوتيوب التي يمكن استغلالها؛ محذرا من أن المهام المفتوحة لا تنتهي أبدا؛ ومن الضروري تحديد وقت للانتهاء منها، ثمنا القانون الذي يقول : (العمل يتمدد كي يملأ الوقت المحدد لاستكماله).

القانون السابع هو قانون [الإضافة البسيطة] الذي يشرح طرق ملء فراغات الوقت .

القانون الثامن هو قانون [الجدول اليومي] وهنا يبينه بن حليس إلى أن أوقات الصلاة جدول أوقاتنا كمسلمين محافظين . القانون التاسع هو قانون [المحاولة والاستمرار] ويسرد بن حليس قصة السياسي الأمريكي الذي ظل يخسر في سلسلة من الخيبات التي استمرت ثلاثين سنة؛ لكنه في النهاية فاز برئاسة الولايات المتحدة؛ إنه "أبراهام لينكولن" الذي قال بعد ذلك (ليس هناك فشل وإنما خبرات وتجارب).

وفي ختام الورشة يلخص بن حليس الموضوع بقصة ملهمة : جاء رجل إلى أحد الناجحين؛ فقال له : كيف وصلت إلى النجاح؟ قال : بكلمتين؛ (قرارات سليمة). قال : وكيف تضع قرارات سليمة؟ قال : بكلمة واحدة؛ (خبرات). قال : وكيف آتسي بالخبرات؟ قال : بكلمتين؛ (قرارات خاطئة) .

صاحبه الجائع : "أرجو أن أباغ على طباح" فقال كافور : "أرجو أن أصبح أمير هذه البلاد" فبيع صاحبه لطباخ، وبيع كافور لقائد مصري، فأظهر قوة واقتدارا، حتى ملك القطن عاصمة مصر يومئذ (القطن مدينة من الأربع المدن التي كونت القاهرة الكبرى اليوم) ثم قال كافور : "ابحثوا عنه - يقصد رفيقه - في مطاعم الطباخين في المدينة" فوجدوه هناك، فقال كافور: (لقد قعدت به همته وسمت بي همتي؛ ولو جمعنا همة واحدة لجمعنا عمل واحد)

القانون الثاني الذي ذكره الدكتور الخضر، هو [كما يفكر المرء يكون] وتناوله بالشرح من خلال أفكار فرعية، هي (حياتك من صنع أفكارك) (عالم الأفكار أقوى من عالم الواقع) (الواقع كان مجرد أفكار) (تفقد حالتك الداخلية فحالتك الخارجية انعكاس لها) (إذا ركلك الناس من الخلف فاعلم أنك في المقدمة) (الضربة التي لا تقتلك تقويك) (عالم الأفكار أقوى من عالم الواقع) (اللهم ارزق الأفكار أقداما) (المشكلة يراها الناجون فرصة)

وبالمثل دعم بن حليس القانون الثاني، بنماذج من التاريخ والواقع :
- شاعر كان يظهر قزما بين الناس؛ فقال : أتعلم العلم وأصبح نابغة فإذا سألوني انحنوا لي .

- أبوحنيفة كان قزما وانحنى له الناس لعلمه .
- شاعران أصيبا بالعمى؛ الأول صالح بن عبدالقدوس، وهو على زهده وعلى سيرته العطرة كان يندب نفسه في شعره! والثاني بشار بن برد الشاعر الشهير الذي كان متفائلا في شعره! .

ثم عرض الدكتور شريحة عليها مخطط، يحكي قصة حياة "فكرة" تصادفها ثلاث حفر؛ فهذه الفكرة حين تولد إما أن تدونها أو لا تدونها؛ والخيار الثاني يمثل حفرة موت للفكرة، والخيار الأول يجعلها تنمو، فإما أنك راجعت الفكرة بنفسية إيجابية، أو سلبية، والخيار الثاني يعني موت الفكرة، أما الخيار الأول فهو يعني أن الفكرة جيدة . هذه الفكرة الجيدة إما أنك راجعتها مع عشاق التحطيم، وهذا يعني قتل الفكرة؛ فالمحطمون والمثبطون هم من يساعده على قتل الفكرة، وإما أنك ناقشتها مع الناجحين المتفائلين؛ وهذا يعني نمو الفكرة والبدء بتنفيذها .

القانون الثالث، بحسب الدكتور الخضر سالم بن حليس هو [قانون القدرات العقلية] الذي أخذ يسطره، من خلال حقيقة أن قدراتك مشابهة لقدرات الآخرين؛ مستدلا بمقولة لوليم جيمس أبو علم النفس الذي قال : " لو قسنا أنفسنا بما يجب أن نكون عليه لاتضح أننا أنصاف أحياء ذلك لأننا لا نستخدم إلا جانبنا من عقولنا في حدود ضيقة .." وكذلك استدلت بنتيجة توصل إليها معهد أبحاث ستانفورد؛ فمادها أننا لا نستخدم من أدمغتنا غير ١٠ في المائة فقط . ويخلص بن حليس إلى أن كل إنسان نسيج وحده؛ لا يشبهه أحد تماما، فله خصوصية بكل شيء من صفاته وقدراته، مستشهدا بمقولة للعالم ساينفيلد الذي قال : "إن احتمال خروجك إلى الوجود كنسبة ١ : ٣٠٠ بليون شخص" ومستشهدا بمعطيات العلم المتعلقة بالدماغ البشري؛ التي تفيد أن الدماغ يعمل بطاقة ١٥٠ ألف جهاز كمبيوتر، وأنا نتحتاج مليون سنة لرسم الدماغ على الورق، وأن الدماغ أعظم من الحاسوب بلا مقارنة؛ فالقدرات العقلية هائلة جدا لا حدود لها، ويشير بن حليس إلى قصة خلق آدم؛ حين قال الخالق - جل وعلا - : ((إني جاعل في الأرض خليفة)) والخليفة هنا هو الإنسان بعظمة ذكائه، وعظمة الدماغ والحرية التي منحها الخالق له، وهذا ما دفع الملائكة إلى القول ((أتجعل فيها من يفسد فيها...))

وفي هذا الإطار يسرد بن حليس تساؤلات معهد ستانفورد، وإجابته عليها : لماذا لا نتعلم بشكل أفضل في حين يحتوي المخ على ٢٠٠ بليون خلية؟ لماذا لا نتذكر أفضل في حين تستطيع عقولنا الاحتفاظ بحوالي ١٠٠ بليون معلومة؛ بما يساوي دائرة المعارف البريطانية؟ لماذا لا تفكر بشكل أسرع وسرعة أفكارنا ٣٠٠ ميل في الساعة؛ وهي سرعة أكبر من أسرع قطار في العالم؟ لماذا لا نفهم أفضل والمخ يضم تريليون وصلة محتملة لسرعة معالجة المعلومات؟ الإجابة :

أقام مركز التدريب والتطوير والبرامج المجتمعية في (الجامعة الإسلامية بمنيسوتا - المركز الرئيسي) ورشة تدريبية بعنوان (نحو المعالي) قدمها الدكتور الخضر سالم بن حليس (مستشار تنمية وتدريب، ودكتوراه في أصول التدريس، وباحث وإعلامي) وأدارها سكرتير مركز التدريب المهندس المعتصم فائز.

بدأ الدكتور الخضر بوصف الورشة بكونها "أفكار تشدنا نحو المعالي في إطار قوانين النجاح" مشيرا إلى كتاب ألفه بعنوان (ماذا سيخسر العالم بموتك؟) حيث العنوان سؤال يجب طرحه على الذات؛ فالسؤال - يقول الدكتور - يقودنا إلى التفكير الجدي بالعمل؛ لأن التفكير يدفعنا للخطوات اللازمة وترك بصمة محددة، مثل رصيد علمي ومعرفي أو عملي أو رصيد العمل لما بعد الموت.

وأشار بن حليس إلى حقيقة أننا نعيش مرة واحدة؛ ولذا هناك من ولد ليموت وهناك من ولد ليعيش؛ فالبخاري مثال لمن ولد ليعيش والنووي "رغم حياته القصيرة" وكذلك العلماء والمخترعين والباحثين، أما الصنف الثاني حتى لو عاش ١٠٠ سنة فهو ولد ليموت . وذكر الدكتور قصة اثنين في المستشفى أحدهم يستخرج شهادة وفاة وآخر يستخرج شهادة ميلاد . ولاستحضار هذا المعنى قال حليس إن على كل شخص أن يكتب مراثية لنفسه بعد موته؛ كي يكتشف ما الذي يمكن أن يفعله كي تكون هذه المراثية ذات قيمة.

ودخل بن حليس في صلب الموضوع بشرح **القانون الأول** من قوانين النجاح وهو [أنت حيث تجعل نفسك] منشدا البيت القائل : وما المرء إلا حيث يجعل نفسه ** ففي صالح الأعمال نفسك فاجعل . وأخذ في شرح هذا القانون من خلال مقولات محددة مثل (لا تلم الآخرين) (الذي ولد ليزحف لا يستطيع الطيران) (ومن لا يحب صعود الجبال ** يعيش أبد الدهر بين الحفر) ومقولة مارتن لوتر (إذا جعلت من نفسك دودة فلا تلم من يدوسك بقدمه).

ثم استعرض أمثلة لتدعيم هذا القانون، مشيرا إلى قصص عالمية ذكرها صاحب كتاب (كيف تحصل على أي شيء تريده) الذي قال إنه موجود على الشبكة، والذي نصح بقراءته، لكنه قال مستدركا إن هذه القصص وقعت في سياق حضاري وثقافي مختلف؛ مشددا على أن تراثنا ممتلئ بالقصص المنسجمة مع هويتنا الثقافية وسياقها الحضاري، مثل قصة وزير الدولة محمد المهلب، الذي كان يتمنى الموت، فلا يجده من فقره، وكان يتسول مالا، فلا يعطونه غير القليل الذي لا يكفي؛ فخرج ذات مرة فوقف على صخرة في السوق، فقرأ هذه الأبيات :

ألا موت يباع فأشتره ** فهذا العيش ما لا خير فيه
ألا موت لذيق الطعم يأتي ** يخلصني من العيش الكريه
إذا أبصرت قبرا من بعيد ** وددت لو انني مما يليه
ألا رحم المهيمن نفس حر ** تصدق بالوفاة على أخيه!
فتعاطف معه تاجر فأعطاه دينارا؛ فأيقن المهلب أن تسول الشفقة أشد إيلا من من تسول المال؛ فهاجر، وفي الطريق فكر بتغيير حياته، فوصل مدينة وبدا يجد في العمل، حتى صار وزيرا للدولة، ثم عاد إلى السوق بموكب كبير، فرآه التاجر فكتب له على رقعة ردا على شعره السابق، قائلا :

ألا قل للوزير فدته نفسي ** مقال مذكر ما قد نسيه
أذكر إذ تقول لضحك عيش ** ألا موت يباع فأشتره؟
فلما نظر فيها تذكره، وهزته أريحية الكرم، للحنين إليه، ورعاية حق الصحة فيه، والجري على من قال: إن الكرام إذا ما أسهلوا ذكروا ** من كان يألفهم في المنزل الخشن، وأمر له في عاجل الحال بسبعمئة درهم ووقع في رقعة " مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كممثل حبة أنبتت سبع سنابل في كل سنبله مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء " ثم دعا به وخلع عليه، وقلده عملا يرتفق به، ويرتق منه.

المثال الثاني : كافور الأخشيدي جيء به لبيع في قطائع ابن طولون، في سوق العبيد، فقال لصاحبه: "سنتفرق فما الذي ترجوه؟" فقال



المدارة والمداهنة

د. فؤاد البعداني

باحث وأكاديمي يمني



سير أعلام الجامعة
الدكتور صالح الرياشي
رئيس قسم نظم المعلومات

بطاقة شخصية

صالح مسعد صالح الرياشي من مواليد ١٩٧٢/١١/١٩م، متزوج.

ملخص السيرة الذاتية

- خبرة أكاديمية لأكثر من عشرين سنة .
- مدرس لعدة مواد - مدير إداري وأكاديمي - توصيف مقررات دراسية - إعداد الدراسات والخطط وولتقارير الفنية - والإشراف على تطوير النظم ومشاريع التخرج ومناقشتها

الخبرات

- حاليا : رئيس قسم نظم المعلومات ومدرس بعدة جامعات ومشرف على مشاريع بحثية وبرامج تدريبية متخصصة في نظم المعلومات .
- ٢٠١٨م : القائم بأعمال عميد كلية تكنولوجيا المعلومات بجامعة آزال للعلوم والتكنولوجيا .
- ٢٠١٧م : مساعد عميد كلية تكنولوجيا المعلومات بجامعة آزال للعلوم والتكنولوجيا .
- ٢٠١٧م : مدير لعدة برامج لاعادة وتأهيل الشباب ابخريجين لسوق العمل .
- ٢٠١٤م : رئيس قسم تكنولوجيا المعلومات بجامعة آزال للعلوم والتكنولوجيا .
- ٢٠١٤م : المرشد الأكاديمي لطلاب كلية تكنولوجيا المعلومات بجامعة آزال للعلوم .
- ٢٠١٤م : رئيس لجنة مشاريع التخرج بجامعة آزال للعلوم والتكنولوجيا .
- ٢٠٠٨م : رئيس قسم دراسات الجدوى ثم رئيس قسم الشبكات وتقنية المعلومات .
- ٢٠١٠م : مدرس أكاديمي في جامعة آزال للعلوم والتكنولوجيا
- ١٩٩٧م : مدرس حاسوب في التعليم العام .
- مستشار إعداد الموصفات الفنية وكراسة الشروط والموصفات لمشاريع شبكة المعلومات.
- خبير فيالإشراف على تنفيذ شبكات المعلومات والاستلام الشبكة
- إعداد الدراسات الفنية وإعداد الموصفات لبناء الشبكات وتطوير النظم الحاسوبية المختلفة
- توصيف واعداد المقررات الدراسية للكليات الحاسوب ونظم وتقنية المعلومات الحاسوبية .
- خبرة طويلة في تدريس عدة المقررات الدراسية في مجال علوم الحاسوب ونظم المعلومات ولعدة سنوات .

المؤهلات

- الدكتوراه في علوم حاسوب - الأكاديمية الأوربية- ٢٠١٤م .
- الماجستير في نظم معلومات حاسوبية عام ٢٠١٠م بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف .
- شهادة من شركة سمارت نت في إدارة وتشغيل الشبكات والبرمجيات الشبكية ٢٠١١م
- دبلوم تصميم مواقع الانترنت والربط بنظم المعلومات الجغرافية - مملكة الدنمارك ٢٠٠٩م .
- إدارة شبكات ميكروسوفت MCSA - جمهورية مصر العربية ٢٠٠٧م .
- شهادة CCNA شبكات حاسوب - من أكاديمية سيسكو ٢٠٠٨م .
- دبلوم صيانة حاسوب هاردوير ، سوفت وير - ٢٠٠٧م .
- دورات تدريبية مختلفة في مجال GIS .
- دورات تدريبية مختلفة في برمجيات الحاسوب .
- دورات تدريبية مختلفة في المجال المالي والإداري .
- دورات و ورش عمل في توصيف المقررات واعداد الاختبارات والتدريس الفعال والبحث العلمي وغيرها.

المدارة من الأخلاق الفاضلة، والخصال الحميدة، تدفع إليها الحاجة الحيائية والضرورة الإنسانية، وفق فهم ودراية ومقصد مشرور وغاية نبيلة، تنم عن اجتماع الذكاء مع الفطنة وكذا الحكمة ورجاحة العقل مع حُسن تقدير الأمور في المُتحلّي بها المُتمكّن منها؛ وذلك بامتلاكه القدرة على التصرف ومعالجة المواقف وإدارة علاقاته المتنوعة وتعاملاته المختلفة مع كل الذين حوله، والتعايش مع عموم الناس والشخصيات والجهات بثقة وجدارة واقتدار ومراعاة واستيعاب.

وليست المدارة من ضعف الشخصية إنما من قوتها، وليست من المداهنة إنما من المغالبة، وليست من النفاق إنما من الوفاق، وليست من أجل المنفعة إنما لمنع المفسدة، وليست من الخوف إنما من الرجاء، وليست من إقرار الخطأ وإنما من تخفيفه، وليست من نصرة الباطل إنما من دفعه، وليست من الرضا بالشر إنما من التضييق عليه.

وإجمال ما قيل في المُدَارَة: أنها أصل الألفة واستمالة النفوس من أجل ما جبل الله عليه خلقه، وطبعهم من اختلاف الأخلاق، والرفق بالجاهل الذي يستتر بالمعاصي ولا يجاهر بالكبائر، وردّ الشر المُفسد بالقول اللين، والمعاطفة في رد أهل الباطل إلى مُراد الله بلين ولطف حتى يرجعوا عمّا هم عليه، وخفض الجناح للناس، ولين الكلام، وترك الإغلاظ لهم في القول، إنما الملاينة والملاطفة والدفع برفق، وانتقاء السقّة والظلمة ببعض الكلمات الحقّة، والتبسّم في وجوههم، من غير إقرار لهم أو معاونة، فإن ذلك من المداهنة المحرمة. وبذل الدنيا لصالح الدنيا أو الدين أو هما معا، وملاينة الناس ومعاشرتهم بالحسنى من غير ثلم في الدين، في أي جهة من الجهات، والإغضاء عن مخالفاتهم في بعض الأحيان.

وبالمدارة تقوم وتستمر الكثير من العلاقات الإنسانية، بما فيها العلاقة الزوجية؛ فالبشر يعيشون ضمن مجتمعات يتفاعل بعضهم مع بعض، وتتداخل حياتهم فيما بينهم، مما يقتضي تضارياً في المصالح والرغبات، فتؤمّن المدارة وسيلةً لتخطي شيئاً من هذا التضارب، فلولا مدارة الناس بعضهم بعضاً، لتقطعت أو توترت العلاقات والأواصر الأسرية والاجتماعية والإنسانية، ولفشلت محاولات التعاون والترابط في كل أو كثير من الأعمال

والمداهنة فهي من ذميم الأخلاق وقبيح الخصال، وسسيء الصفات، ومقيت السلوك، ومعيب الفعّال، ومُسقط الرجال؛ ذلك أنها خلقت قذراً، لا يقع فيه إلا من خفّ في العلم حظه، وقَل بين الرجال وزنه، وشُخ من القيم نصيبه، ومن المعالي أسقط نفسه، أو من نشأ نشأةً مُهينةً وتربى على الهوان المدلّة. والمداهنة غير المدارة، وضدها، والفرق بينهما كالفرق بين الحلال والحرام، والحق والباطل، والفضيلة والرذيلة، والخير والشر، ومثال التفريق بينهما، أنّ الكريم يُجامل ويُداري و يُصانع، أمّا اللئيم فيُدهن ويُنافق.

والمداهنة اليوم تعم الكثير من الناس بشكل واسع تغليباً للدنيا ورجاء المصلحة، وصارت لبعضهم منهجاً وطريقاً وثقافةً يقتاتون بها ومنها يستترزون، وهم بفعالها لا يقلون شرّاً وسوءً عن أهل النفاق وأكلي المال الحرام.

وتكمن خطورة المداهنة في أنها تؤدي إلى إفساد النفوس، وتصويب الخطأ، وتزيين القبيح، ومناصرة الباطل، وتضييع الحق، وإقرار المنكر، والسيكوت عن الظلم، وإعانة الظالم، وتبرير السوء، وتحسين الشر، وإدمان الكذب، والرضا بالفسق، والتماهي مع التفاهة، وممارسة النفاق، وتمييع القيم، وإخلاف الوعد، والوقوع في الموالاة المحرمة.

والشخص المداهن هو الذي يتلطف مع صاحبه ليُقرّه على ذنب أو يتركه على هواه، فهذا شكّل من أشكال النفاق، وتكون المداهنة بالمعاشرة والاستئناس مع وجود ذات المنكر لا أثره، مع القدرة على الإنكار والنصح.

ومن أبلغ وأدق ما قيل فيها، قول الجرجاني: «المداهنة أن ترى منكراً وتقدر على دفعه ولم تدفعه حفظاً لجانب مرتكبه أو جانب غيره أو لقلّة مبالاة في الدين» وقال القرطبي: «هي معايشة الفاسق، وإظهار الرضا بما هو فيه من غير إنكار عليه، مع القدرة» وقال القاضي عياض: «المداهنة إنما هي إعطاء بالدين ومصانعةً بالكذب، والتزيين للقبيح، وتحبيب الباطل للوصول إلى أسباب الدنيا وصلحها» ومنها: الدخول على الظلمة توفيراً أو إعانةً ومحبةً، وكلام ذي الوجهين واللسانين.



فهنسة

أرق التهاني وأصدق التبريكات

نزفها لنجمة وحدة التطوير والجودة المتألقة

الدكتورة فاطمة جمعة الوحش

بمناسبة ترقيتها إلى درجة أستاذ مشارك

هنياً لك دكتورة فاطمة

وبارك الله خطاك إلى الأستاذية

المهنتون

د. عمر المقرمي

وكيل الجامعة رئيس المركز الرئيسي

أسرة تحرير صدى الجامعة

د. مُيسّر سلامة

فهنسة

أرق التهاني وأصدق التبريكات

نزفها للدكتورة القديرة

هند سيف النصر عشاوي

بمناسبة ترقيتها إلى درجة أستاذ مشارك

هنياً لك دكتورة هند

وبارك الله خطاك إلى الأستاذية

المهنتون

د. عمر المقرمي

وكيل الجامعة رئيس المركز الرئيسي

أسرة تحرير صدى الجامعة



دور الإعلام في دول العالم الثالث في معالجة الآثار السلبية للعولمة الثقافية على الهوية الوطنية

الدكتور موسى عبدالله حمدان

رئيس أكاديمية تيورنتو للقيادة واللغات - كندا / د. أ. م. كلية الإعلام - جامعة الإسلامية بمبئوت - المركز الرئيسي للولايات المتحدة

المقدمة

يعد موضوع العولمة بشكل عام والعولمة الثقافية بشكل خاص من الموضوعات الهامة التي يشهدها القرن الحادي والعشرين سيما وان هذا العصر يشهد تغييرات متسارعة وكبيرة في مجال التكنولوجيا والاتصالات والانفجار المعرفي. لذلك فإن موضوع العولمة الثقافية يمثل موضوعاً ملحاً نظراً للتحديات التي تواجهها الدول الثالث - النانية- بما فيها الدول العربية في مواجهة تأثيرات العولمة الثقافية. أن هذا المقال يركز على أهمية الهوية الثقافية وضرورة حفظ الهوية الوطنية سيما وأن العولمة الثقافية تعرض الهويات الوطنية والثقافات المحلية للتهديد بسبب انتشار الثقافة الغربية والعناصر الثقافية العالمية، وكنتبجة لهذا الانتشار الواسع، يمكن أن يؤدي ذلك إلى فقدان الهويات الثقافية الوطنية والإقليمية. وللحفاظ على الهوية الثقافية، يتطلب من وسائل الإعلام في دول العالم الثالث أن تعمل بكافة إمكانياتها وبشكل جاد للاسهام في تقوية وحفظ هوياتها الوطنية والثقافية.

إضافة لذلك، أن أهمية هذا الموضوع تظهر بشكل واضح من خلال ما تسعى إليه دول العالم الثالث لتعزيز استقلاليتها الإعلامية وتقوية دور وسائل أعلامها المحلية. لذلك يجب على الإعلام في هذه الدول أن تتفهم كيفية استخدام وسائلها الإعلامية المحلية لتعزيز الهوية الوطنية من ناحية، ومقاومة التأثيرات السلبية للعولمة الثقافية على الهوية الوطنية من الناحية الأخرى. إضافة لذلك، يعد تعزيز التواصل الثقافي عاملاً مشجعاً على التفاعل والتبادل الثقافي بين دول العالم الثالث - النامية- ويعمل على تشجيعها على تطوير وسائل إعلامية محلية تعكس تراثها الثقافي والاجتماعي.

إن مواجهة الإعلام في دول العالم الثالث لتحديات العولمة الثقافية، وتأثيراتها السلبية على الهويات الوطنية لم يتأتى من فراغ، بل من خلال تبادل خبرات هذه الدول و مشاركة تجاربها وممارستها في مواجهة هذه التحديات، إضافة إلى تبادل الخبرات بين هذه الدول في كيفية تعزيز الهوية الوطنية من خلال هذه وسائل الإعلام المحلية التي تستخدمها، سواء أكانت هذه الوسائل تقليدية مثل التلفزيون والإذاعة والصحف أم وسائل إعلام جديدة مثل شبكة الإنترنت والمنصات الرقمية ووسائل التواصل الاجتماعية، إضافة إلى تطوير استراتيجيات فعالة تعمل على تعزيز الهوية الوطنية وتحد من التأثيرات السلبية للعولمة الثقافية.

كما يتوجب على الإعلام في دول العالم الثالث بناء شبكات تعاون وتواصل مع جميع مؤسسات الإعلام في دول العالم الثالث لمشاركة المعرفة والتجارب في مجال العولمة الثقافية وتحدياتها على الثقافة الوطنية.

وسوف يوضح هذا المقال، مفهوم العولمة الثقافية، وطرق تفسير العولمة الثقافية على الهوية الوطنية، ودور الإعلام في تشكيل الهوية الوطنية، ووسائل الإعلام أهميتها وتأثيرها على بناء الهوية الوطنية، وتحديات وسائل الإعلام غب دعم الهوية الوطنية، والحلول الممكنة لتجاوز هذه التحديات.

العولمة الثقافية

العولمة الثقافية (CULTURAL GLOBALIZATION) هي عملية انتشار العناصر الثقافية من جميع أنحاء العالم إلى أماكن أخرى، وذلك نتيجة لزيادة التفاعل والاتصال الثقافي بين مختلف الثقافات والأمم. تشمل العولمة الثقافية انتشار السلع الثقافية مثل الأفلام والموسيقى والأدب، وانتقال الأفكار والقيم والعادات والتقاليد، وتبادل الخبرات والمعرفة الثقافية.

تأثير العولمة الثقافية على الهوية الوطنية يمكن تفسيره بالطرق التالية:

يمكن تلخيص تأثيرات العولمة الثقافية على الهوية الوطنية وطرق تفسير هذه التأثيرات، على النحو الآتي:

تطوير هويات هجينة:

تؤدي العولمة الثقافية إلى تداخل العناصر الثقافية من مختلف الثقافات، مما يؤدي في بعض الأحيان إلى تكوين هويات هجينة. هذا يعني أن الأفراد والمجتمعات قد يتبنون عناصر من الثقافات الأخرى مع الحفاظ على جزء من هويتهم الوطنية. على سبيل المثال، يمكن للشباب في بلد معين أن يتأثروا بثقافة الشباب في العالم الغربي ويجمعون بينها وبين تقاليدهم الوطنية.

توسيع الوصول إلى وسائل الإعلام

العولمة تزيد من وصول الأفراد إلى وسائل الإعلام والمعلومات من

مصادر متعددة. هذا يعني أن الناس يمكنهم مشاهدة الأفلام ومهرجانات للتعريف بالمواهب المحلية. التعليم والوعي: إنشاء برامج تعليمية وثقافية تساهم في نقل التاريخ والتراث الوطني للأجيال الصاعدة.

الترويج للغة الوطنية: دعم استخدام اللغة الوطنية في وسائل الإعلام والثقافة للحفاظ على التراث اللغوي.

تحديات وسائل الإعلام غب دعم الهوية الوطنية تواجه دور وسائل الإعلام في دعم الهوية الوطنية في دول العالم الثالث العديد من التحديات، ومن بين هذه التحديات:

تأثير العولمة الثقافية: انتشار وسائل الإعلام العالمية يمكن أن يؤدي إلى تأثير كبير على الهوية الوطنية، حيث يمكن أن يتغلغل الثقافة العالمية في الثقافة المحلية ويقطع من التميز الوطني.

تحديات التكنولوجيا الحديثة: الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي تتيح للأفراد الوصول إلى محتوى عالمي بسهولة، مما يزيد من تعرضهم للتأثيرات الثقافية العالمية ويقطع من استهداف المحتوى الوطني.

الضغوط الاقتصادية: في بعض الأحيان، تواجه وسائل الإعلام في الدول النامية صعوبات مالية تؤثر على قدرتها على إنتاج محتوى وطني قوي.

القيود الحكومية: تقييدات الحكومة على حرية الإعلام والتحكم في المحتوى يمكن أن تقلل من قدرة وسائل الإعلام على تعزيز الهوية الوطنية.

التحديات اللغوية: في الدول التي تتكلمون من مجتمعات متعددة اللغات، قد تكون هناك تحديات في استخدام اللغة الوطنية كوسيلة لنقل الهوية الوطنية.

نقل القيم والعقائد: يمكن لوسائل الإعلام نقل وتعزيز القيم والعقائد التي تمثل هوية الأمة. من خلال البرامج التلفزيونية والأفلام والمقالات، يمكن للإعلام تعزيز الوعي بالتاريخ والتراث الوطني والقيم التي تميز الشعب.

التواصل الثقافي: الإعلام يساعد في تعزيز التواصل الثقافي داخل الأمة ومع العالم الخارجي. يمكن للبرامج الثقافية والفنية أن تعرض التقاليد والفنون والموسيقى الوطنية، مما يعزز الانتماء والفهم المتبادل.

تعزيز الوحدة الوطنية: الإعلام يمكنه تعزيز الوحدة والتماسك الوطني من خلال التركيز على قضايا مشتركة والترويج للمصلحة الوطنية. على سبيل المثال، يمكن للإعلام توجيه الانتباه نحو قضايا مثل الاقتصاد والتنمية والأمن الوطني.

التثقيف والوعي: الإعلام يمكن أن يلعب دوراً مهماً في تثقيف الجمهور حول التاريخ والثقافة الوطنية وأهميتها. من خلال البرامج التعليمية والوثائقية، يمكن للإعلام نقل المعرفة والفهم للأجيال الصاعدة.

تعزيز الوحدة الوطنية: الإعلام يمكنه تعزيز الوحدة والتماسك الوطني من خلال التركيز على قضايا مشتركة والترويج للمصلحة الوطنية. على سبيل المثال، يمكن للإعلام توجيه الانتباه نحو قضايا مثل الاقتصاد والتنمية والأمن الوطني.

نقل الرسالة الوطنية: وسائل الإعلام تعتبر وسيلة فعالة لنقل الرسالة والهوية الوطنية. يمكن للإعلام تقديم قصص ورؤى تعبر عن تجارب الشعب وقيمه.

تعزيز التواصل الثقافي: يمكن للإعلام أن يشجع على التواصل الثقافي بين أعضاء الأمة ويعرض الثقافة الوطنية بشكل يجعلها جذابة ومحفزة للاهتمام.

المشاركة الجماهيرية: الإعلام يمكنه تشجيع المشاركة الجماهيرية في القضايا الوطنية من خلال تقديم معلومات وتحليلات وتفاعل مع آراء الجمهور.

تشكيل الوعي الوطني: وسائل الإعلام تلعب دوراً هاماً في تشكيل وعي الشعب بالقضايا الوطنية والمسائل السياسية والاقتصادية والاجتماعية.

الحفاظ على التراث: الإعلام يمكن أن يساعد في الحفاظ على التراث الوطني من خلال إنتاج محتوى يعكس التقاليد والفنون والتراث الثقافي.

وسوف نوضح آتيا كيفية كيفية استخدام وسائل الإعلام في دول العالم الثالث لتعزيز الهوية الوطنية:

البرامج التلفزيونية والأفلام: إنتاج محتوى تلفزيوني وسينمائي يعكس القصص والقيم الوطنية والثقافة المحلية.

الموسيقى والفنون: دعم الفنون والموسيقى التقليدية وتنظيم حفلات

على تراثها وتستفيد من التنوع الثقافي العالمي.

إلا رسول

أمين حميد الصرمي

كاتب وباحث يمني



إن احتفاء كتاب الله الخاتم، القرآن الكريم، بالأنبياء والرسل، وقال سبحانه: ﴿لَنْ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ عَلَيْهِمُ الصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ، يَقُومُ عَلَى أَسَاسِ الْإِحْتِفَاءِ بِالْوُضُوءِ الَّتِي هَذَا الْقُرْآنُ وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمَنِ الْغَافِلِينَ﴾ (يوسف: ٣).

وكلت إليهم، وهي تعبيد المجتمعات لله الواحد الأحد، والكفر ولما فجع المسلمون بموت الحبيب المصطفى، صلى الله عليه بما دونه من آلهة مزعومة، أيا كان وصفها أو مسماها، قال وسلم، فأفقدتهم هول الحدث التصور القرآني الذي رسمه رب تعالى: ﴿وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رُسُلًا أَنْ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاجْتَنِبُوا الْعِزَّةَ وَالْجَلَالَ، لَتَلِكِ اللَّحْظَةُ، أَيْقِظُهُمُ الصِّدِّيقُ بِقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ الطَّاغُوتُ﴾ (النحل: ٣٣).

ولتلا يتوهم متوهم أن الأنبياء والمرسلين، بسبب هذه الوظيفة الشريفة والحظوة التي نالوها والتكريم الذي أفردوا به.. يمكن

أن يستثوا من تبعات الالتزام بهذه القضية خاطبهم الله العزيز بما يخاطب به عباده من وجوب الوقوف عند حدودها وهددهم كما هدد سائر خلقه من التفریط بشي من حقوقها، فقال سبحانه: ﴿وَلَقَدْ أُوحِيَ إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ لَنْ أَشْرَكَتَ لِيُخَبِّطُنَّ بِرَبِّهِمْ! عَمَلِكُمْ وَتَكُونُونَ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ (الزمر: ٦٥).

من أجل ذلك فإن القرآن الكريم، لا يحفل كثيرا، بتفاصيل إلا لترسيخ هذه القضية في قلوب العباد.. لا ليعبدهم الخلق من حيوات الأنبياء والرسل خارج نطاق هذه الوظيفة، لأنها لا تخلتف دون الله.

عن بقية حيوات الناس.. كما قال سبحانه: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلِكَ مِنْ وَاعظٍ أَنْ يَتَّبِعْتَهُمْ عَلَى الْإِسْوَاقِ﴾ لنبيه عيسى عليه السلام: ﴿يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ أَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمِّي آلِهَتَيْنِ مِنْ دُونِ اللَّهِ قَالِ سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ

ولتلا تختلط على جماهير المؤمنين الألوان فيظنون كل ما يمت للأنبياء والمرسلين بصلة فإنه مكان قدوة وأسوة، فإن القرآن بين ولا أعلم ما في نفسك إنك أنت علام الغيوب﴾ (المائدة: ١١٦).

بوضوح أن مكان القدوة والأسوة هو ما بعث به الأنبياء والمرسلون آيات للتأمل فقط، وما عدا ذلك، فهو شأن خاص، ينظر فيه، كما ينظر لسائر البشر.. ذلك أنه غير مشمول بالعصمة التي هي من لوازم الوحي.. بل قد يتحدث عنه القرآن بصورة تفرق الأتباع من التعلق به

لثلا يلنس عليهم حال النبي قبل البعثة بحاله بعده.. قال سبحانه مكرمون ﴿٢٦﴾ لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون ﴿٢٧﴾ يعلم ما في حق أكرم الأنبياء والمرسلين محمد صلى الله عليه وسلم: ﴿لَمْ يَبْنِ أَيْدِيَهُمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يَشْفَعُونَ إِلَّا لِمَنْ ارْتَضَى وَهُمْ مِنْ خَشْيَتِهِ يَجِدُكَ يَتِيمًا فَآوَى * وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَى * وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَى﴾ مُشْفِقُونَ ﴿٢٨﴾ وَمَنْ يَقُلْ مِنْهُمْ إِنِّي إِلَهٌ مِنْ دُونِهِ فَذَلِكِ نَجْرِيهِ جَهَنَّمَ (الضحى: ٦-٨).



لنا لقاء

بقلم / مدير التحرير

الدين وأكثر اللحظات هولاً

من شهقة الميلاد إلى زفرة الموت يمر الإنسان بحياة فيها الكثير من الألم والحسرة والحزن واليأس والانكسار، وفيها الكثير الكثير الكثير من البهجة والتمتع والحيوية والسعادة والأمل والتفاؤل والدهشة.

ينبع التقييم الحقيقي للحياة الإنسانية من مقارنتها بالعدم الذي سبقها؛ وهذا جزء من دلالة الآية الكريمة ﴿هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَّذْكُورًا﴾ (١) إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ تُطَلَّةٍ أَمْشَاجٍ نَّبْتَلِيهِ فَعَلَّمْنَاهُ سَمِيْعًا بَصِيْرًا﴾ (٢) { [الإنسان] لقد كان الإنسان عدماً، وذات ليلة هادئة أحتترت أنعام الحياة حاجز الصمت متسللة إلى إذنيه برقة ونعومة، جعلته يفتح فم الدهشة محاولاً إدراك ما جرى، ولا يدري أن ما جرى كان شيئاً عظيماً وهائلاً؛ لدرجة أن ناموس الوجود الذي وضعه الخالق لهذا الشيء، اقتضى أن يدركه المخلوق الأدمي بالتدرج الذي يبدأ من الصفر؛ ومع بدء عداد قواه العقلية والجسدية والعقلية والنفسية بالدوران، وعند رقم ما من القراءة على هذا العداد، تحديداً ذات صباح بهيج تتسلسل أضواء غامضة لكنها مبهرة بجاذبيتها الأسطورية؛ إلى عيني الوليد، فيفتح حدقتي عيني باتساعهما مسمرًا بؤبؤيهما في وجه ما، فلا يفلح إلا في احتزان أضواء أولية ضبابية له، ولا تبدأ الملامح في التكون إلا بعد إيمان الطفل طقس التحديق هذا في كل مرة تدغدغ ناظريه أنوار ذلك الوجه؛ الذي هو وجه أمه المتلائي بالحنان.

إنه الوجود العظيم إذن! الذي يجعل الإنسان يقضي سني طفولته مندفعاً لإشباع شبقه الطفولي المتجدد، مع كل دقيقة تمر، محاولاً تحويل كل شيء إلى لعبة كي تسهل عليه السيطرة على قوانينه، والتحكم بطبيعته، بخيال جامع لا تحده حدود الواقع المغلق الذي لا تتناسب طبيعته الطبيعية مع اندفاعه البريء المنفع بالدهشة، والطاقح بالرغبة لمعرفة كل شيء، وبالسرعة التي يريدها. ومع كل طور من أطوار حياة الإنسان تتجدد الدهشة باقتحام عوالم جديدة والانخراط في قصص أكثر إثارة، فتتوسع آفاقه، وتتوعد أشواقه.. وتطول وتعرض وتكبر عدسة منظاره للحياة، خاصة حين يصل طور الشباب؛ وما أدراك ما طور الشباب! إنه شهقة الولادة الثانية، على عوالم (الحق/الجمال) و(الخير/الحب) السحرية الغامضة التي لا تجعله هذه المرة يفرغ فاه مندهشاً فقط، أو يكرر تحديقه الطفل الكاملة مندهلاً فحسب؛ بل تجعله يسلط كل قواه الإدراكية لفهم الأنوار الفضية القدسية الجذابة الخلاصة التي تغمر كيانه بحقيقتها، وتبهر جنانها بماهيتها، تلك القادمة مما وراء عوالم (الحق/الجمال) و(الخير/الحب)! إن لحظة واحدة من إدراك مثالي أو إحساس نموذجي إزاء هذه الثانية، يساوي ألف سنة خالية من هذا الإدراك وذلك الإحساس، ومع الدرية والمران والممارسة يكتسب الإنسان قدرة كبيرة على استحضار هذه اللحظة الخالدة في أوقات كثيرة، حتى يستطيع استحضارها في معظم أوقاته، حيث تصير اللحظة لحظات والومضة شعاع متصل من الضوء القادم من الأبدية!

أقل الناس حظاً من هذا النعيم هو من أوتي - مثل كل إنسان - حب الشهوات من النساء والبنين والقناطر المقنطرة... ولا يسمو رزق المرء زيادة على ذلك إلا بمدى ما لديه من قوة الإدراك لعوالم (الحق/الجمال) و(الخير/الحب) وما لديه من عمق الإحساس بها. ولو لم يكن للإنسان غير حب الشهوات، لكان ذلك كافياً كي يجد من ألوان البهجة والسعادة.. ما يجعل الحياة بالنسبة له حدثاً عظيماً؛ فهو لا يريد تذكر الحقيقة الثانية للوجود؛ وهي حقيقة الموت؛ فإن تجد نفسك في سكرات الموت ونظرك متعلق بولد تجبه أو زوجة تعشقها أو أصدقاء تسعد بوجودهم.. أن تجد نفسك إزاء انطفاء وشيك لأعوام طويلة من ذكريات لا تحصى بدأت بسني الطفولة الأثرية واندفاعاتها الكبيرة، ثم ما يليها من القصص والحكايات والصدقات والحفلات والسهرات والضحكات والأسفار والإنجازات والمتع والمباهج والبنين والبنات والأحفاد والأسباط.. أن يتعلق بصرك بوجه ولد لك، تختنق آخر رغباتك في التعبير عن الحب أو الوداع اللائق، فلا تستطيع تليتها؛ وتشعر لوهلة بشعور مرعب غير مسبوق، تشتبث تشتبث.. لكن الألم يزداد وصورة ولدك والوجود من ورائه تغيم تغيم.. (أحقاً كل هذا الوجود كل هذه الحياة كل هذا الحب العمر كل هذه الآمال.. كل هذا لم يكن غير غمامة انقشعت)!!

هنا تذوق معاني آيات القرآن الكريم التي تصف هذه اللحظة المرعبة، وتوفن مدى بلاغة النذارة التي أنذر الله بها الإنسان!! هنا توفن أن أكبر جريمة يرتكبها إنسان بحق نفسه هو البعد عن الله، أو الاستكبار الذي يصل ذروته بادعاء الإلحاد؛ الذي يجعل كل كوابيس الدنيا وأفلامها المرعبة تتجمع في لحظة الوداع هذه؛ بشعور ثقيل أن كل شيء كان مجرد مزحة ثقيلة!!

إذا سلك الإنسان طريق التنمية لقوى إدراكه للوجود العظيم وملكات إحساسه به؛ ولم يجمدها، لا شك أنه سيصل إلى تذوق فاكهة المعرفة الخالدة، ويرتشف من كأس الحكمة الأبدية؛ فلا يأتي الموت إلا وقد اقترب من خالقه؛ فليس قصارى الأمر أنه ينجو من ذلك الربع العظيم، بل يموت ميتسماً، بيقين منحه الله إياه بأنه سينقلب إلى أهله مسروراً بنفس مطمئنة. لو لم يكن الدين إلا لهذه اللحظة المرعبة لكفى به رحمة!

ربنا اطمس على أموالهم

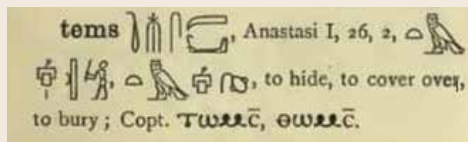


ياسر أنور

كاتب وباحث وشاعر مصري

جاء في سورة يونس على لسان موسى عليه السلام قوله تعالى: (وقال موسى ربنا إنك أتيت فرعون وملأه زينة وأموالاً في الحياة الدنيا، ربنا ليضلوا عن سبيلك، ربنا اطمس على أموالهم واشدد على قلوبهم فلا يؤمنوا حتى يروا العذاب الأليم).

ومن الكلمات اللافتة في هذه الآية كلمة "اطمس"، وقد جاءت هذه الكلمة في مواضع أخرى منها سورة القمر في قوله تعالى: (فطمسنا أعينهم، فذوقوا عذابي ونذر)، وفي سورة المرسلات في قوله تعالى: (فإذا النجوم طمست). هذا بالإضافة إلى سور أخرى، فهي كلمة عربية أصيلة، تستعمل في سياقات مختلفة. وبالرجوع إلى قصة موسى عليه السلام، فإن سؤالاً مشروحاً ينبغي أن نسأله هنا، وهو هل لكلمة طمس وجود في الهيروغليفية، فالحديث عن موسى يحيلنا دائماً إلى الخلفية الثقافية للحضارة المصرية القديمة التي تأثر بها موسى عليه السلام، فثقافته ولغته تنتمي إلى تلك الحقبة الزمنية. وإذا رجعنا إلى الكتابة الهيروغليفية، فإننا نجد أنها تحوي كلمة طمس، ومعناها أخفى وخبأ ودفن. وهو أمر مدهش حقاً، والعجيب أيضاً أن كلمة اشدد لها وجود هيروغليفي بنفس المعنى. لكن السؤال المهم، هل وجود كثير من الآثار والكنوز الفرعونية (المطموسة) أو المدفونة في باطن الأرض، له علاقة بدعوة موسى؟ الصورة المرفقة توضح معنى كلمة طمس بالهيروغليفية.



تَجَرَّبْتَن

خالص التعازي وصادق المواساة

للمهندس عبدالله محمد عبدالرحمن المدير التنفيذي للمركز الإعلامي والمهندس المعتمد فائز علي محمد سكرتير مركز التدريب والتطوير والأستاذة مريم محمد عبدالرحمن مسؤولة الشؤون الإدارية بكلية الشريعة بوفاء المغفور له بإذن الله المهندس حارث محمد عبدالرحمن تغمده الله بواسع رحمته

المعزون

د. عمر المقرمي

وكيل الجامعة رئيس المركز الرئيسي

د. مزاحم المصطفى

عميد كلية الشريعة والقانون

د. مي محمد

المشرف على المركز الإعلامي

د. ميسر سلامة

المدير التنفيذي لمركز التدريب

أسرة تحرير (صدى الجامعة)